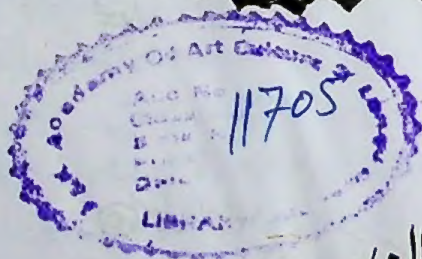


# اولیاد

حبیب کامران







حبیب کامران



©

کتابچہ ہند ناو \_\_\_\_\_ اُولد باہنہ  
مصنف \_\_\_\_\_ حبیب کامران  
گوڈنیک چھاپ \_\_\_\_\_ اکھ ساس  
ورہ \_\_\_\_\_ ۱۹۹۶  
قیمت \_\_\_\_\_ ۵۰ (دو روپے)  
سرورق تصویر \_\_\_\_\_ سجاد کامران  
کتابت \_\_\_\_\_ غلام قادر  
لمباعت \_\_\_\_\_ ایس۔ آئی۔ پرنٹرس ۱۵۳۳ گلی قاسم جان۔ دلی ۶  
مقام اشاعت \_\_\_\_\_ احمد نگر سترہ ۱۹۰۰۰۶  
ناشر \_\_\_\_\_ آزاد احمد  
ٹیلیفون \_\_\_\_\_

© کاپی رائٹ

یہ کتاب یا امینک کا نہ حصہ گزرتا ہے اصل یا ترجمہ کسی صورت میں  
منشر کاپی رائٹ حقون والین ہند لکھت اجازت دراک چھاپنے یا نشر کرنے  
بجائے تم اقتباس یکم حوالہ رنگ تبصران منشر دہن (نہ گزرتا ہے امینک کہ حصہ دراکئی  
یا بقیہ کا نہ شبکل تحریری اجازت دراک کہ رنگ عام لوگوں بروقتہ کند تراوتہ تہ

کاپی رائٹ حق آزاد احمد (کامران) دانپسا بتول



یہ کتاب مندر شامل زیاد تر یکم چھ طویل افسانہ۔ اہم قہم  
 کس افسانہ چھ اذکس اصطلاح مندر ناویلا (NOVELLA) ہے  
 ونان۔ اٹھ ناویلا ہیکہ داہم صفحہ میور شپتن صفحہ تا فی یا تمہ ژور کم تہ آستہ۔ اکہ  
 زمانہ آس پناویلا (یہ آرد و اول طویل موقصر افسانہ تہ آکوفان) پتہ موقصر  
 افسانہ مندر زیادہ فرق آسان۔ تہ کیاہ زموقصر افسانہ تہ اوس پتہ موقصر افسانہ  
 تیلہ آس کو کم لوآز کمات پلوریوان کر پیم افسانہ مندر ضروری آس کر ناٹہ یوان۔ سہ  
 چھ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 افسانہ مندر تہ کیاہ ذاکہ ددران پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 زور سے مہیاد زور کے گاہے کتہ باکتہ بوزکتہ، یا منفرق رسالہ مندر ناویلا  
 کتاب مندر کاہنہ افسانہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 زموقصر افسانہ چھ وہ ذمہ ژان مہ ژان تیو تاہ تینو مت ز پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 ہیکہ کان تلکتہ۔ تمہ ملاو آج شکل تہ ہدے مہرہ۔ اگر تکتہ کن وچھو تیلہ گتہ ناویلا  
 طرزک افسانہ اکہ الگ منف گتہ راوہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 آج دیشرہ تہ گتہ ملاو آس۔ وہ ذمہ کتہ تہ آس کن، اکس لکھار س چھ پتہ پتہ



مداہ دے چھتے میڈیم پیووان ژاڈلن۔ اکھ مصوٰر اگر قد آدم تصوہ پر تیرھہ بناؤن تیلہ  
پتہ نش کینواس تہ کھول رٹن۔ یہ چھتے الگ کتھ زینس تصوہ پر سہ بناو، سہ آسہ  
تیا ماری موند۔ یقہہ پاٹھو زن پر سچہ کاہنہ نظم مکمل تہ خوبصورت تیکہ نہ ٹنٹھ۔  
بہر حال زہرور مود مختصر افسانہ تہ چھ یقہہ سو مہر نہ منتر شامل۔

مے چھ یاد پیووان ستمبر ۱۹۵۵ ۶ پتہ، نیلہ بے ادبی سر کر میو نش  
دستبر دار سپس، اوس نہ مے خیال زہر بے پتہ تہ زاہ ادبی ما داس منتر۔ مگر  
زندگی منتر آس کینہہ تجربہ پتہ پانے میا نس ذہن منتر افسانہ منتر شکل  
اچھتیا کر (شاید) اوس کنز مے اوس ادیس ستر و اٹھ رو دمٹ)۔ تیکہ کنو مے  
بیتہ اکہ لٹ قلم آتھس کتھ پیوٹن۔ اکھ اہم کتھ چھتے پتہ مے نش اوس حقیقی  
زندگی ستر تعلق تھون ول کینہہ مواد تہ موجود، یس مے بنین تاڈ واہ ناؤن  
ضوڑ کو خیال کوڑ پرل والی ہسکن دیندہ ز میون پر خیال کتھ حدس تام اوس  
صحیح۔

یقہہ سو مہر نہ منتر لگ بگ ساری افسانہ آے ۱۹۸۷ ڈری  
یس منتر لیکھنہ۔ آتھ ڈری یس منتر لیکھ مے نو افسانہ سچہ یقہہ سو مہر نہ منتر شامل  
ہ آے خارج کرہ۔ ہم تہ آس کو ناو لا طر نہ کو طول افسانہ تہ ہم شامل کرہ ستر ہر با یقہہ  
کتاہہ قرپب شپتھ صفحہ موچر سہ گزھہ ہاگوب۔ بیتہ دو پچھ مے خبر بہن ما پتہ  
نظر ثانی کرہ۔ تہ خاطر اوس نہ دغ۔

تہ دوائے ہم ہاتھ ترے چھ شامل کرہ آستو، (ہم) ۱۹۸۷  
پتہ لیکھنہ آے، بہن منتر چھ اکھ 'بلبل موت کوکھ پوشن'، تہ کیاہ فہنہ اکھ کوتاہ  
کال لوگ مے لیکھن۔ پرل والہن ہسکہ تھیک اندازہ پانہ تہ لکھتہ۔ تہ دینہ  
یقہہ زہر لیکھ مے تر بن قسطن منتر۔ کوڈنیک قسط، یس کالی زیوٹھ اوس،

پیشہ لکھت مولودم، ددیم یہ دوت اندر وہ ذچھس پکینہ کرن۔ امہ  
 پتہ لوگ نہایت زیوٹھ ترھیں پتہ پیوم ددیم قسط لیکھن۔ ددیم یہ سپدس  
 ہرہرتہ وہ ذچھس پتہ پکینہ کرن۔ امہ پتہ لوگ پتہ پکینہ زیوٹھ ترھیں  
 پتہ پیوم وہ ذترہیم قسط تر لیکھن۔ یکن ترہشہ ذقسط کترہ وہ ہکرتے، تھ  
 تھووم پتہ شمار، نہ پکینہ ہم روزتھ۔ پتہ اس اکھ ترہشہ کتھ پتھ پتہ پتہ پتہ  
 کاہنہ اختیار اول۔ قلم اول میا پتہ اتھس شتر مگر پتہ ادش پتہ پتہ لیکھان۔ پتہ  
 علاو باقیہ ذانسان یعنی پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 پتہ ۱۹۹۶ شتر آکی لٹ پتہ پتہ لیکھن۔

یہ کتاب چھ دہن حصن شتر تقسیم ہوتھہ کرن۔ یعنی کتاب  
 اول، تہ کتاب دوم۔ امہ تہ باسہ ہم چھ آکی کتاب ہندو ذچھہ ہندو اصل  
 چھ ہمہ نو کتاب۔ ہمہ دھ کم آسہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 پتہ آکی ہے جلد شتر شایع آسہ کرن۔ نہتہ گتھ ہمہ دہن علاحد کتاب ہندس  
 سورس شتر پتہ۔

اگرچہ افسانہ ساری چھ فرضی آسان۔ پتہ پتہ کتاب اول شتر  
 افسانہ پتہ چھ تھ پتہ پتہ فرضی۔ مگر پتہ ہندس اکثر واقعات پتہ کردارن  
 ہندو زندہ نمونہ پتہ میانہن آچھن۔ ہر دہنہ کینہ گتھ مگر۔ الا چھتہ پتہ  
 آٹو بیوگرافی۔ اگر تہ ہمہ سہ تر لیکھہ ہا۔ پتہ پتہ ذکتاب  
 دوم۔ امہ کس سوادس پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 پتہ درج۔

یہ کتاب شایع کوش شتر دوسرے سہٹھہ پتہ پتہ۔ پتہ  
 ادس دیان ز (از نام) آکی تہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ



میون ادبی مارکس منر و سن جان۔ پزر چھ پر زبہ او س پوٹھ تیر ستر  
 میون۔ مگر تھ تیر زونم ہر دار تہم خرس پتہ پر کتاب پر ن والین تان واپتہ  
 ناوڈ۔ اما پوز انداز تہ او س ہر ز زندگی ہندس تیتھ مرٹس پچھ اکھ کتاب  
 پیتر اڈی کترھ دشوار کتھاہ چھتے۔ تیر تو زرم ناوہ ڈسو تھے نکرہ۔  
 اگرچہ پر کتاب کینہ تہ تر تپس منر پر نہ ہیکہ تھ مگر پر ن واپس  
 روز جان پر تھو تر تپس منر پر ز تیتھ منر تھو نہ چھے آخڑھ  
 یہ کتاب شایع کرل منر آہ مے پنس ز تھس نپو س  
 آزاد احمد منر محنت سہٹھاہ درکار۔ تمیک اعتراف تہ تکر کرل چھس ہ  
 ضروری زانان۔

حبیب گماران

27.7.1996



# ترتیب

## کتاب اول

۹	زخمه بدست مورد
۵۴	آگر
۹۰	بول
۱۰۴	شپیه
۱۰۹	آول باب
۱۲۶	ادر بله و نط
۱۳۰	یت یورنه زانه
۱۳۶	بقای بنبروت

## کتاب دوم

۱۵۷	بللا موت گوکھ پوش
۲۱۰	رحمان خال، بنبروت بوه

مَعْنِہ کَتَقْنِ یَتِہ کِیْنِہِ نِہِ مَتِیو  
 لَہِ یُتِہ نِہِ تِھوِکِ گُفَارِ سِتِو  
 دودِ چُھ اندرِ یُمِ دَمِ بھُٹِو کُہِ رُونِ  
 وَاٹھ نِہِ اَتھ اِظہارِ سِتِو

## زندہ بدست مہر د

ہر د کا بس اکہ دہ ہر د گیس یاگی اوس سلطان احمد پندر مگر چہ  
 وار منتر تا پچہ دوان۔ مگر منتر آشتی حینہ تہ اس شتر خنے بہتہ۔ اٹھ منتر  
 پتر رو کو کمانی آنگنگ برتہ زاد اندر۔ یہ اس اکھ ساد مکار یس و سستہ  
 قہمہ چہ منار منتر پھیر د اس کران۔ اٹھس کپتہ اس زان تہ پھاس  
 پیٹھ لوکٹ اکھ فطیلہ۔ میتھ منتر منار سامانہ اس۔  
 ”تیلہ بوتان، عطیر بوتان، سہر مہ مابن یا رین غرض گزہ۔“

تو دون۔

حین دیش ”نہ سم آسہ گزہ نہ کینہ۔“  
 ساد مکار پھیور پوتھ تہ ہیوٹن واپس نیرن۔ تانی پھیوٹس  
 کیاہ تام یاد تہ تیرہ دون تس ”اتی روز ساد۔“ اٹھرہ دواہ اگر چھے تہ  
 دتیلہ۔



”آہن حض چھ“ تھر دوش تور۔

ساک مکارن تھو نان تھیلیج پھر۔ امہ پتر ہیون نان تھو نان تھو نان  
مال کڈن تھو نان پلوس پیٹھ۔ پھلہ بوتلہ، عطر بوتلہ، سونہ دہانہ، کنگہ،  
کارٹر بنگر، ربن، دوشہ چہ سلہ، صابن تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان  
اکھ چہر کڈن تھو نان پلوس پیٹھ سجادی سجادی۔ بوتام پھر دانہ ہیون گھو  
کھڑاہ۔

چپن دوش ”ہتہ سا آہہ ہا چھ بکار صرف اٹھ دواہ تھو نان  
ہتہ نہ کیئہ۔ تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان  
”آہن حض تل ہے چھ نینر تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان  
گڑھان، تھی چھ ہیون ہیون ہیون تھو نان“ ساک مکارن دوش۔  
اٹھ منرا آہ سلطان احمد فی پٹ کور، پٹکی، یوہہ ہتہ دوش اٹھ۔  
نزدک تھو نان ساک مکارن ہیون چہر تھو نان اٹھ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ۔

امہ پتر کڈ ساک مکارن اکھ گھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان  
دراہ ہتہ ہتہ، خبر ہتہ، خبر ہتہ، خبر ہتہ، خبر ہتہ، خبر ہتہ، خبر ہتہ، خبر ہتہ  
آہہ سارہ ہتہ۔ ہتہ اکھ اکھ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ  
تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان  
ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ۔ ہتہ سارہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ  
ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ۔ ہتہ سارہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ

”اٹھ دواہ حض دراہ نہ کیئہ۔“ ساک مکارن دوش تھو نان تھو نان تھو نان  
ہتہ ہتہ ہتہ ہتہ۔

”مے گڑھ ہتہ ہتہ“ پٹکی لاکھ کر تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان تھو نان

’عجیب انسان چھ یہ‘ سلطان احمدن دؤن پانس ستو کول چالاک کول  
 یوہنگس اترہ دوا۔ سہ اوس کینہ پو دؤن چھم۔ پوہراؤن پوہناہر پتھر یہ چھاکول  
 پڑھان آسہ سہ چہر پشراؤن، یس نہ یوہنگس پوہنگس نہ آسہ ضرورت چھے۔  
 ”تھوس اُتی“ بے ائے ترے آہر خہ پوہل تماشہ ”تھر دؤن پئی۔  
 پئی گپہ اگا۔“ نہ سہ گزہ یوہوے“

’مہر پڑھ سلطان احمدن ساڈ مکارس“ کیتس نہ چھے“  
 ”نصف چھے ترین رہ پین۔“ ساڈ مکارن دؤن زن تر پوہ دؤن  
 پڑخ۔

’ترپے رہ پیہ چھہ پوہر تم‘ سلطان احمدن دؤن پانس ستو اکھ پڑ  
 اتھس کہتہ تلتہ۔ ”مگر پھر چھے بلکل ہواہ ہیشہ ہمہ یں نہ پڑناہ پوہر کینہ“  
 تھر تراڈ پڑ پتھر پتھر پوہر دؤن پئی وہ فی ہماہ روہ سان“ وک اوری  
 پئی نہ ترے کینہ۔ بے ائے ترے آہر خہ پوہل پڑ پتھر“  
 پئی تھو پڑ پتھر۔ مگر باتہ پڑ پتھر نشہ الگ دوسرین ساڈ  
 مکارن اوس ساما نہ دوہر مت۔ مگر پڑ پتھر آسن اُتی تھو پڑ۔ تہہ تھس منراوس  
 نہ تھرٹ دنان۔

پئی پڑ پتھر زور زور دؤن ”سہ گزہ پڑ پتھر“۔ تھر پڑ پتھر  
 سلطان احمدن اوس پتاہ زہ میلہ سہ ریتھ لاگہ تیلہ کرد نہ توتانی ترہوہ پ،  
 یوتانی نہ سہ چہر دوسرین تہہ سہ اگاہہ گزہ۔  
 ”مگر گزہ تھس“ ناکینہ ”تھر دؤن ساڈ مکارس“ یہ حص چھے برابر ترین  
 رہ پین ”تھر دؤن تھر“

’سلطان احمدن لگا دس ترپے رہ پیہ پڑ پتھر اکھ پڑ پتھر تہہ اتھس

کہتے تھے۔ تہ پہلو ناؤں پنی کُن تہ وِوَنس "ہتہ رٹھ پھٹ۔

پنی نیو اُتھ پتھ کُن تہ وِوَن "نہ سے گزھ نہ پہ سے گزھ  
'ہم' تہ ہو وِوَنس، ہر پتہ کُن یوہ سہ تہ پتھر اُس تھو ہتھ الگ باقیہ ہتھو  
نہ۔

"پہ سے چھہ ہے۔ مین چھافرق کینہ۔ وِوَنس چھہ ہے۔  
تہ چھہ ہوے تہ ہو تہ چھہ ہے۔"

یہ دُتھ دُتھ سلطان احمدن ہر پتھ پنی ہندس اُتھس منتر  
مگر تہ وِوَنس چھہ تہ دہ شوی اُتھ پنی پتھ کُن تہ وِوَن "نہ نہ سے گزھ  
ہوے۔"

سلطان احمدن لگا وِوَنس ہو تہ اُتھ پنی زور کلہ ٹاپ۔  
سہ اُتھ پنی کُن لائے اُتھ کُن پتھ تہ شس ہنن لیتہ تہ وِوَنس کُن تہ وِوَنس کُن  
چھہ کُن خاندار کُن نظر، تھ منتر اُس حار اُتھ، شکایت  
تہ رنج مگر وِوَنس کینہ۔ تہ رنج پنی کو چھہ کتھ تہ مین باقہ رُوس منتر۔ تہ  
ترو وِوَنس آہستہ شس ٹرن آب، دِجہ وِوَنس، ہتھ لوگش زائتہ۔ ہر پتھ  
سان دِوَنس خون۔ شاس اُس شس نہ دِوَنس لگان اُس۔ زور زور  
چا دِوَنس ماہر وِوَنس نہ تہ دِوَنس دِوَنس پتھ نہ۔

اُتھ پتھ زل گوکھن یلہ۔ تہ چھہ وِوَنس خاندار۔

"ہو چھہ دِوَنس دِوَنس کیاہ کریوے اُتھ موم پچن۔ تہ کتھ  
پتھ تہ چھہ تہ شہد کُتھ۔"

اُتھ چھہ عادت گوشت ییلہ وِوَنس لائے۔ سلطان

احمدن وِوَنس اور دِوَنس اُتھ موم، تہ وِوَنس ہر پتھ تہ پتھ۔ تہ



لوگوں نے منے گزھی ہوئے۔

حسینہ دُورِ ہس اور تھکے پاٹھو رکھہ سان۔ "شرکس دیکھ پتھ۔  
نہے کیاہ فرق پتھ ہی، سہے دُورِ ہس یوہ پہ پر مسگان اُس۔ پتھیلہ ہرہ  
ہتھ آسہ تہے پتھیلہ نہ امہ خاطر زیادہ پاٹھہ کڈی۔ شرکِ مسند دل کہتھ پاٹھو چھ  
اڈ پوان رچھنہ۔ کہہ تہ تہ بنیو کھ اُس شرکِ ہند خہ تہ ہتر۔"

سلطان احمد دُورِ آہ پتھ پتھ مفاہی منر کیئہ تہ۔ تس  
اوس گوڈے احساسِ زعمو اُس زیادتی کر خڑھ۔ پوزے چھ شرکِ مسند دل  
پتھ پاٹھو خوش گزھ ہا، قی گوڈھ کرن۔ تہ پتھ تہ پتھ ہا نہ سہ پتھ پاٹھو  
چھ کہ لہ کر فہ۔ تہ کہہ اُس نہ کہتھ کا تہ۔ یہ چھ پوز سہ اوس پتھ شکیلہ  
پا۔ نے ہنر۔ مگر پتھیلہ سہ آتھ وارہ اوس ستان۔ تس اوس باسان زنیہ  
تھو سندا آتھ بیجھ پاٹھو پاٹھو پانے گو ڈھت۔ تہ پنی آد کھ ٹاپ۔  
یہ کیاہ نہ سپد۔ سہ اوس پائش ستر دُورِ دوان۔ دہ نہ رڈ  
نہ کا تہ شک نہ تھو سندس مزاجس منر اُس کیاہ تام تبدیلی آمزہ۔ تہ  
دہ ہس پتھ، پتھ سہ عجیب مسافر تہندس انگلس منر اوس خاطر ات  
منگنہ ترامت۔

تھ دہ ہس مسرودہ فی رتھ شے ہر کاوتی یا تہ تہ زیادہ  
سلطان احمد اوس کہ دہ ہس پتھ دُورِ چٹھی اُس، صبح چلے چتھ پتھ  
کرس منر اخبار پر نہ بیٹھ تھت۔ دُورِ اوس تھو اخبار اتھس کہتھ تھت ہر دُور  
یوت نہ اور تہ تہ تھو ہنر ہڈ ہش کورِ رتھ تہ دُور۔

"پاپا، تہ پتھ کہہ باچھ مسافر"  
سلطان احمد دُورِ "کیاہ گزھیس" یہ دُورِ تھو تھو

صدرہ چندس اتھہ تہ کڈن ژو امنیہ تہ دژن رعنتس تہ ددپنس "تہ کرتہ  
ہتہ یہ دس"

رعنت درایہ ژو امنیہ ہتہ اکتس کبتہ نہ رزہ کھنڈ گڑھتہ  
تراپہ واپس تہ ژو امنیہ تراڈن ماس بردنہ کن تہ وڈنٹس ماران گڑھتہ  
"سہ بادان سہ گڑھ اکھ روپے"

"رو پیہ آسن آسانہ دسان — خاکہ ہتہ یہ دس تہ  
ژھن آتہن دفعاہ کرتہ" یہ دہتہ کڈ سلطان احمدن بیکہ ژو امنیہ  
تہ دژن رعنتس اتھہ۔

رعنت درایہ تہ بناہ گڑھت تراپہ بیہ واپس تہ دہتہ  
ژو امنیہ تراڈن ماس بردنہ کنہ تہ وڈنٹس۔  
"پاپا امر نارچہ نہ مہر نہ ژو امنیہ تہ۔ اس با گڑھ  
روپے برابر آسن۔"

سلطان احمدن تراو دہتہ ژو امنیہ بیہ چندس تہ  
وڈنٹس۔

"دول گتہ پھر نہ ژو امنیہ تہ اس و نہ غلط گڑھ واپس کیہ  
چھہ تہ ناف تھو۔ اکھ گو پیچھن تہ بیہ ہتس کھتہ۔"  
مینٹ پنڈاہ مر گڑھت آہ رعنت بیہ واپس تہ وڈنٹس  
ماس۔

"پاپا مسافرنا چھہ نہ آئی۔ یہ ہا چھ آئی وہ دہرہ"  
"بچپ بے حیا گڑھ آسن یہ۔ تلہ پنی بوہ وچھہ سن یہ کس چھہ"  
یہ دہتہ تھو و سلطان احمدن اخبار تھرتہ دراد نیہر ژکھ سان۔

تو دُچھ مسافر۔ یہ اوس کس تام کلي فقير۔ سہ اوس جوان  
 بوزر چشمن منتر۔ بچھ اوس بوزر تھ، رنگ گیشوم۔ کنيہ کنيہ اوس بچھس پچھ  
 شتر داغ بوزر لوان۔ مينگر پچھ اوس کمر تاني بل مہتر زخمک نشانہ۔  
 ظاہر اوس کرتافي تھ داغ آمت وہ۔ کھور کنيہ پچھتر اوس تر و ميتھ۔ مگر  
 دول نہ لاگتھ کنيہ۔ بٹس مگر اوس اکھ نيکھ تادہنر اہوند۔ اچھ اوس  
 زدنان ہر شہ مگر نہایت پراعتاد لوان کنيہ۔ مس اوس کزہن بزمير  
 ميويں گرد نہ تاني زيوشھ اوس دچھن اوس پچھ اوس پچھ بوزر کرناک  
 لاگتھ روہ پر ستر داغ۔ کھور اوس اوس اوس دن اڈنگن نہ داجر۔ اکھ  
 تراہو کرانکھ روہ۔ تہ بياکھ کرہنہ رنگہ خبر پچھ۔

تس اوس کرہنر کز شتر لاگتھ پچھ اوس صدر چھي کر تھ،  
 سوہ کرہنر۔ رنگن اوس پچھ نو نو کنگر گتھ۔ تہ کھورن اوس مان  
 پالش کر تھ بشاروري چينور۔

”کيا چلہيے“ سلطان احمدن دوش۔

”توہو دوش توہر ادنگوہو تہ دوشنس۔“ ایک روہيہ۔

یہ اوس نہ کتھ زہ توہر شنج اکھ روہ پنے۔ کنيہ مسافر چھ پانشرھ  
 تہ داہ روہ يہ تہ منگان۔ مگر تيمو مند منگن اوس جدا۔ گوہر نيٹھ اوس نو  
 اوس مند لہجہ تيمہ يں کانيہ منگن واکر مند آسان چھ۔ یہ اوس سيوے  
 منگان تہ پچھ پاشورن تہ تس سلطان احمدس نشہ یہ روہ پنے قابل دوشل  
 اوس۔ دوہم کتھ اوس یہ زہ سہ اوس تہن بڈ پراعتاد طر لقس پچھ روہ دنہ  
 یہ باس دوان زہ سہ روزہ پرستھ سوش یہ روہ پنے حاصل کر تھ۔

کنيہ تہ گزہن اوس گزہ نہ کنيہ سوش ستر یہ روہ پنے دنہ



میوز سلطان احمد کو درویش منتر نامہ ملے۔

”روپے کوئی نہیں۔ جاؤ معاف کر دو“ مگر فقیر نے دین نہ ادا کر کے  
کھنڈر، نہ درادنیہ۔ مگر سہ اس دھچان اوپر سلطان احمد کو تہہ کھنڈر  
نہ زنتیہ یہ کاٹھہ پیچھے اس۔ تھر سندر ہتھ تلہ اس باسان نہ روپے رتہ  
دوست چھنہ نس کتہ یہ صوڑس منتر نیرنگ ارا۔

’عجیب پیچھے دن چھ یہ۔ جوان ڈہہ کتھ ہیو۔ پوہ شاہ  
لاگتہ بیتہ پیچھے، ہورتانی۔ پیچھے کیاہ پیچھے پائش کرکٹھ۔ روہ پیہ ہند مطالبہ  
چھ کران تہہ کتہ نہ زنتیہ کاٹھہ ٹیکس وصول کرن دول سرکاری اہلکار چھ۔ سلطان  
احمد دن پائش ہتھ۔ بڑے کس گوس تیلہ پیلہ بڑے اس ہینگن ٹیڑھ لڈتھ  
خارات منگن دایس یہ روپے دہہ۔ ہوتین اُتے شام تانی۔ بڑے اُتر پائش  
اندڑ۔“

”سلطان مآب کیاہ خض دل چھے۔“ سلطان احمد کو بڑے پتھر  
کنو آواز۔ یہ اس تھر سندر دوست تہ ہمایہ عبد الحمید بٹ۔

سلطان احمد تہ حمید بٹ اس پانہ دانی تھہ ہمایہ بک کنسی نالہ  
زٹ اس کڈان۔ آپار پیہر اوٹکھ کتے گہر۔ چنس تہ حمید بٹ نہ گہر واجنہ  
نہس تہ اس پانہ دانی جان برا جری۔ تین اس اکھ اس ستر کتھن پیچھے گان  
تہ گانٹہ دادن اسہ خبر کن کمن کتھن پیہر آسان دوان۔ حمید بٹ تہ اس  
سلطان احمد فی پائش سرکاری ملازم۔ تہ اس جان عو ہدس پیچھے اس کوں  
کران۔ پریتھ ساتہ اس دتھن پیچھے اس آسان۔ پیلہ سہ آسان  
اس تھر سندر موہ ختہ دانہ ہیو سفید دند اس تھر سندر تھس زیادے شکیل  
بنادان۔

”حضرت کس تمام کو فقیر چال ڈال دھپس کیا ہ چھس۔ رہ پئے  
گڑ جس آہنی زنتہ اُمی ہندی ہندی باسن میتہ حوالہ جیسے تھو ہڑہ۔ سلطان  
احمدن ودن۔

”اُد دہر ہوس رہ پئے تہ کڑی زیہ ہون رہ خمت۔ حمید ہش  
ودنس ادہر آسہ دہر چانہ۔

”وڑاے مس ہے ترواٹنہ دہ۔ تہہ رچہ نے پتہ جس گزیا دین  
کینہ۔ ہندا مس دہ یہ وہ کہنہ تہ۔ سلطان احمدن ودن تہ کہ سان۔  
حمید ہش دنس ادہر واپس۔ سلطان ماب میون ہوز جس اُس  
دحض لوت پاٹھ رہ پئے میتہ کر شکر دہ اُمی رٹ ہڑ۔ تہہ چھ نے ظاہر  
میتہ پیچہ دن زانہ تہ سمکھت۔“

”اُس تہ آسہ دہ اُزنا تہیے یو کاٹہ میوٹت یس اُمی  
خارات آسہ موٹمت۔ اُس ہے گڑہ یاد پدہ تھاؤن۔ گہ ڈچھا یہ خارات  
مکان۔ یہ چھ ڈکڑے کران۔ سلطان احمدن ودن ہناہ جو شس منتر۔  
”اُد حض دہ تہ دچھ۔“ یہ دنتھ ترا دحمید ہش پین ہگر۔ تہ  
سلطان احمد تہ ترا اندر۔

داریاہ کال گو۔ حسینہ تہ رفعت اُس مٹری مٹری کھر پیو  
کینہ نظر نظر ودان نہ کھر فقیر دراؤ کہنہ نہ۔ مگر سہ اوس فریست ہیو شکر ہے  
وہ دہر۔ تہ اُس دہ جٹیش تہ گڑھان۔

ہنگ دھ دوت۔ حسین ثور خانہ داس تہ کرہن دہن  
پتہ۔ تہو کھیو دہ تہ کھیو پاش تہ۔ پتہ شوزون پتہ بیٹاہ برتھ۔ سین تہ  
ترونس جان پاٹھ۔ ماز پٹلو اکھ دہ تہ تھو کی کس۔ پتہ کوڈون نیہر تہ پٹوڈون

کلی فقیرس۔ تکر رڈھ نہ کیئہ تہ نہ وون مے گزہ نہ۔ سہ اوس اور جس  
تہ پٹھ پٹھ وچھان زن اوس وچھان بہ۔ کیئہ کال چھ پٹھ تہین بہ  
پٹھ اٹھس کیئہ، تہ وہ دہ رڈھ گئے چہنہ یہے شو زدن ہش تہ تہ  
دایس اندر۔ تہ پٹھ وون خانہ دارش۔

”مے کجا و اوس کلی فقیرس بہ۔ مگر اوس کر نہ بچے تہ کن۔ سہ  
کیئہ رڈھ ہا تہ کیئہ ہا۔ یا تہ وون ہا مے گزہ نہ۔ یہ چھ کیا نام بسے فاتحہ  
سلطان احمد وون اوس اور، ”تہے کمر دیوے اوس بہ  
کدن۔ بیتھن گزہیا بتس پر زھن تہہ خوتہ اوسے ہوا س تراون سہتر“  
”میون روز روپے دس تہ زھن دنعا کر تہ۔ سے چھ اوس  
کن وچھت کھوژن یوان۔ پائس کوٹھس گوتھ نہ کیئہ واری دات کون“  
چہن وون۔

”اوس میلہ نہ اکھ پونہ تہ بیتھن گھر منتر۔ اگر وہ وائس سوب  
تہ زہر۔ تہہ سے گو دے وون۔ بے کیاہ دارسہ کیئہ زہجور چھس دہ  
خاطر سلطان احمد وون تر کھ سان۔

”اچانہ دس تر کیئہ۔ بے دس روپے تہ زھن اتھن دنعا  
بڑ تہ۔ اوس چھ شری والی اسہ پتر کھوژن“۔ یہ وٹھ میوت چہن نیئر  
نیئر تہ سلطان احمد وون پٹھ۔

”یس اوس بیتھن گھر منتر روپے دی سہ زن وچھ میونے جازہ“  
چہن کر خاندارس کن نظر۔ وہ شاہ تر وون تہ بھیر بڑ تہ  
تہ تہ پچھس منتر کوم کر نہ۔

پیار دیو سلطان احمد بیتھن انگلس منتر نظر نہ۔ کلی فقیر اوس



تھے پاٹھو وہ دہن۔ سلطان احمد دکن تس سختی سان پیڑ نیرن۔ مگر نہ  
لوگس اور گونڈو پاٹھو دھنہ۔ تم کو کوس پیڑ کوس سٹھاہ روہ داب۔ مگر تس  
اُس نہ دھنٹس رہننر تہ گزہاں۔ سہ اوس نہ کاہنہ جواب تہ ودان اور۔  
بلکہ اوس چل ہیو وہ دہن۔ تم ہند بھہ تل اوس باسان ز تم کو سند روہ پنے  
دھول کرنک عزم اوس نہ کئہ رنگہ ہیو موت۔

”وہ فی کیاہ پیر اُس کُرن“ سلطان احمد دکن پائش ہتر“ یہ  
پیر دیکہ دی دی نیہ کُرن“

مگر مگر فقیرس منتر اوس کیاہ تام ز نہ یہ باخیلے منر دیکہ دی  
دی نیہ کُرن۔ علی طور نہ کینہ۔

”بہ کوہ دہ پلس اطلاع“ تس آونہال۔ ”مگر یہ کتہ پاٹھو نہ  
پلس شیشن چھہ تر کلو مٹر دور۔ آس پاس ٹیلیفون تہ چھہ کینہ۔ پلس مالتس  
منتر نیہ ساتہ یتھہ آبست ناک انسان اُندہ کینہ آسہ، شمرک تنہا ترا دتھ کس ہیکہ  
گھر نہر تھہ۔ تہہ علاؤ شکایت کیاہ پی درج کر نہ۔ کچھ فقیرن اوس صرف مئے کُرن  
ز بلا اجازت اوس انگلس منتر تراوت خاوات منگینہ۔ اُجو کاہنہ دھکی دتھ نہ یا  
بیہہ کاہنہ زور زبردستی کُرن نہ۔ یہ چھہ خالی زہو دتہ تہ کیتہہ وناں۔ پیتہر چھہ دتہ  
وہ ہس بیچہہ و فی مسافر لوکن ہندین انگلن منتر ازان آسان۔ اتھ پیٹھہ ہیکہ  
فوجداری کیس چلچتہ۔ بیہہ اگر پلس پی تہ۔ تہن کتہ تر اہل کتہ فکر۔ تم وٹن  
ہے وہ بیہہ کہ خاطر چھایوت کران۔ یہ گزہہ نہالت۔“

سلطان احمد اوس بیہہ سنے غولن منتر مگر فقیرس بلقاہ وہ دہن۔  
یہ اوس مدائے گنہ تھہ اوس دھچان۔ مگر زہو دتہ نہ دنان کینہ۔ نہ کاہنہ بتابی  
باجدی ہادان نہ سلطان احمد اوس نہ تس دتھہ تہ ہیکان دھتھہ۔ یہ اُس

حقارت، نفرت، خوف کہنے بیسیہ کینہ۔ تس ادس نہ پالش تر پتاہ۔

بہ کو نہ دہے دہ فی اکھ رو پے، میٹھ یہ بلا یہ دنیاہ گڑھ، تس  
آد خیال۔ مگر یوتاہ ڈنچہ تر کر تھ تر پیاسے آخر اس اس یہ رو پے دہ۔ تے  
چھنہ فیکر تران زہ کیاہ ز چھس اس رو پے دہ خاطر بھور۔ بے داہ نہ اس  
کینہ۔ تے ہو رن چھنہ اس کینہ۔ آخر چھناستے یہ پالش تام ز پتہ چنچ  
رو پے بے اس خارات و ما کو نہ نہ،

اتھ منتر دراو منید بیٹ بیسیہ نیبر۔ تس ادس دھن پیٹھ  
اس۔ سلطان احمد باسیو زسہ تہ تمو منتر آشتی اس کپا رکی تام یہ سوربے  
تماشہ دھان۔ تمو دہن سلطان احمد کن "کیاہ خض و نہ چھایہ اتی، تے  
دہوئے اس چھے یہ رو پے دہ اڈ تہ ترہ تہ یا متہ ترہ تہ"  
سلطان احمد دوش لبور "تے خض چھنہ فیکری تران یہ  
کس بلا یہ خدا چھ۔ آخر چھایہ خاک اتھ منگان کہنے بیسیہ کینہ۔ یہ کیاہ  
گوئے گزہی ٹھکہ شکھر رو پے آسہ۔ آسہ نہ اناس چنڈس یا آستیس  
نہ مرضی دس۔ اسیو یوت اس مکڑھ لاکن"  
سلطان احمد سہندس لبس منتر اس زن یہے بھوری تہ بے

بسی ہش لبہ یوان۔

حمید بن دوش جواب "یہ زانہ آکے کتھ۔ تر گوہی زبیلہ  
اس رو پے تر، تیلہ نیر یہ نیبر۔ \_\_\_\_\_ تہ کر تھ بے دہ  
سہ رو پے "یہ دنچہ تردو تمو کر تہ بغلس اتھ تہ سستی کون سلطان  
احمد لبس بھس کن نظر شاید یہ زانہ خاطر زسہ کیاہ دہ اڈ۔  
سلطان احمد کر تھو یہ۔ تس آد گاش ہیو اچھن۔ آخر دراہ

مہکلن پالے تھف تہ دُڑھ تہ پُئن دِپھ تہ رادو بحال۔ مگر حمید بیس آد کیاہ  
تام خیال، تم کوڈ خالی آتھہ بنگلہ منہر واپس تہ ترا د اندر گر پُئن۔

نمبر چندس ما آسہ ہس تہ تہ دہ فی ترا د گھر رہ پئے کڈ نہ خاطر۔  
سلطان احمدس اُس آتش۔ مگر کتہ یہ آتش اُس۔ باطل۔ حمید بٹ دراو نہ ادب  
واپس۔

سلطان احمد اوس راوان۔ یہ پھلے پئے حمید ماب، نہ لوگ سوچندہ،  
نہیں سترسہ بارہا کہہ دہ تہ چکرس چھ گڑھان تہ لیس بسہ منہر، ہولس منہر، یا سینا  
گڑھن دیزہ اکثر چھ پنہر تہ تم کو ہندی بلونہ ادا کران۔ تہ لیس نہ سہل سہل زاہ  
تہ پھتہن موقن پیچھ تہس بلونہ چھ خرچہ دوان۔ دُکین کیا سپد اُس۔ صرف  
اکہ رہ پیہ خاطر کتہ اُمی لوٹ۔

سلطان احمد گو مویوس تہ بیٹہ نائس اُنہری کسریا ن تلمہ تراو

لکھنؤ۔

اُمی منہر کڈ کڈ فقیرن چند منہر چھری۔ تیز تہ چکلار نہ پٹھ چھری۔ تم  
نچ پٹنہ دُچہ نہ پٹھ لونگی تھو۔ تہس اُس بے مہین کشن ہندی نشانہ راہ  
پٹھ۔ امیر پتہ دول تم چھری تہ پٹنہ راہ کئے کش۔ تہس دراو نوں تہ اُمی  
منہر زنگ پٹھ دتھ چٹنہ کھورس منہر تہ امیر پتہ پیوڑا سٹس پٹھ۔  
”ہے ہے یہ کیاہ کوڑا اُمی“ سلطان احمدس ردول بڈ نہر تہ تہس  
گپہ عقلہ بقل تہ فکر توڑس نہ آتھہ کیاہ پتہ کران۔

تم کوڑھ نہ صدرہ ہندس کھو دس بغل اڈنگ نہ تہ ادب کھوت  
بانہر نہ پُئن نوٹ۔ یہ پلنو تم کو فقیرس کڈ۔ کڈ فقیرن ردٹ نہ نہ کیہ  
تہ ہوں اڈنگ دتہ اکھ یعنی بیٹہ تی۔ اکھ رہ پئے۔



سلطان احمد نیکوئی دور اندر۔ طاقچہ پیٹھ تھن پینچی ہنر بنبلہ  
 وار تہ کوڈنٹس سپٹس پیٹھ ماس۔ پانٹر پانٹر، داہرہ پانٹر، زو امینہ، اٹھ امینہ  
 بوکہ رہ پیہ تہ کینہ ٹوٹ آئے سارے سچے ہراوہ۔ سلطان احمد تچ اکھ لوکہ  
 رہ پیہ آہنس کیتھ تہ دراؤنیر۔ چین وچھ یہ حال تہ سوتہ دورے یس پتہ پتہ  
 سلطان احمد پلہ ناؤکلی فقیرس رہ پیہ۔ تہڑ ٹ تہ ڈکس کن اتھ نہ  
 کون سلام۔ تہ پتہ ٹٹ تہڑ نوٹنگہ اکھ رل۔ سو گنڈن کھٹس پیٹھ تہ  
 وراو۔

پتہ سچے کانس دراد حیدر بٹ بینہ گز نیبر تہ وٹن۔  
 ”کیا ہ جن سلطان ماب، انخر پیہ توہ ہر رہ پیہ دنی اُس۔  
 اگرچہ ہر چھو کہ لہ گز تھ تہ لوٹکہ کن ہارے تھ دراد۔ مگر اُمی سندس دُٹھ  
 روز تھ پتہ کتھ مانی رواہ کس جنڈس گز تھ داد دنی۔ یہ گواہ مس شخہ سند پھن  
 زان گز تھ اگر یہ بینہ کا نہ کوہ کران آسہ ہا۔ تھ مشر اُمی سند عزم کیٹھ آسہ  
 ہا۔ یہ ونجھ لوگ شہ آسہ نہ۔“

”میں ہر روز دیکھ گیاہ چھ ہادان۔ سلطان احمد وٹن پانس ستر۔  
 امیر پتہ حیدر بٹ کن وچھنہ پانس کینہ وٹنہ روٹے تراو سہ اندر۔ اندر وٹن  
 چین۔“

”کیاہ گوم کیاہ گوم، کیاہ کریو اُمی پانس۔ ظاہر ماوس اُس غرض  
 آسہ مار مٹہ کھارن۔ گہ دے اگر آسہ ہا کھٹس رہ پیہ اکھ وٹنہ شہ۔ اٹھ پیٹھ  
 مادہ ہا لو بہت۔“

سلطان احمد اوس وہ فی اکہ بٹھ بیا کھ بٹھ گومت تہ تہڑ

”تر چھپکچھ دنان گوڑے کیاہ زہ دژس نہ رہے، بڑ چھس  
 دیان پتر تر کیاہ زہ دژس۔ آہ سوڑے خون کوہہ درایوس مچہ نام کوہہ  
 کہہ سندریاٹھ کوہہ وژون اُتری نہ زہ“

حسینہ دژس ادہ ”ہا میتھ پلس بی ہا تو ساری نہ پکچہ  
 نادرہ ہا زہ زکڑ کڑتھ۔ سنے چھنہ تران فکرہ آن کیاہ زکڑ کڑتھ ترے اکرس  
 رہ پیر پیٹھ یوت۔ ترے ادترے وندس منتر پتر نو بنوریان نالہ منتر  
 کڈتھ ترس مافرس لا جتھ یس تیر منتر نہتھ نوئے اس۔ دڈھس ترس  
 اٹھس ہینتر ہترہ توہہ اس نہ اڈ وندہ تر گوٹ نالی لا کتھ یٹھ منتر  
 پان تر جوہہ دیوم پر سچ پرائی بنوریان دوس۔ ادہ دڈھتھ اٹھس چھنا  
 زہ۔ پرائی زچہ بنوریان کس دشنیر دیس۔ سہ گیو تہہ وڑہ۔ توہہ ترہہ  
 ادہ رہ پیر اکرس پیٹھ یوت حاب بوژن“

سلطان احمد اس دہہ زہ بھتیک سوڑے رنگ بدیوت  
 تر تھ وژون عجیب لچس منتر

”سو اٹھ بدل کتھ، تھ پازن اوڈن سنے د نالہ منتر پتر بنوریان  
 کڈتھ۔ آنھٹے ہے ترس اٹھ نٹیاے بنوریان رٹن وڑہ۔ دژون غص ٹٹے  
 کڈتھ نالہ منتر بنوریان بڑ کتھ پاٹھ رٹھ۔ مگر ازیک  
 یوٹکی فٹسر۔ ترے چھپہ راے یہ سوڑے کوڑ تھ اکہ رہ پیر مہ کہ۔ سنے  
 ہے بد حواس گڑھتھ پانتر رہ پیر نوٹ وژوس سہ کوہہ دژن۔ اٹھ  
 تر بن تر پتر رہ پیر بنیر نوٹک تر حتر ٹٹھ۔ یہ ادہ رہ پیر ہند  
 مو حاج۔ مگر یہ اس ہاؤن یترھان، سنے تکیا ترے رہ پیر ہینتر کہہ۔  
 تھ لائے سنے چیات، بھس ترہ نم زہ۔ اڈ اڈ کوڈس —“

آخر بڑا دار ہاتھ رہے۔ یہ اس ناپائس تانی ز پشہ چندج رہے  
و ما بڑا خاٹا کہنے نہ۔ تھیں کیاہ حتی اس بڑا مجبور کرن۔ مگر بڑا کیاہ کردہ  
میاں کمروری بنو سہ سے پیٹھ زور ورے۔

یہ دیکھ ہیتر سلطان احمد پشہ دیکھ تہ نہ۔ تہ پشہ  
بے بی پیٹھ ہیتر اسوس کرن۔ یہ دیکھت گاہے یہ چہنہ۔ تھیں گھر  
دھشت تہ دوپن خبر اس چھا خاٹے۔

یہ پڑے اس دہہ ہیمہ دہہ ہیمہ سلطان احمد پشہ مزاجس منتر  
کینترہاہ تبدیلی آہ۔ یا ز تھر ہندس تھیں برخلاف کا تہہ کتھ سپدہا۔ سہ اس  
نارونار گزخان۔ لو کٹ کتھ تہہ آسہ ہا، سہ اس تہ برداشت ہکان کتھ  
تہ کا تہہ ہیر تھیں پیٹھ۔ دہہ اس تھر سندر عیال تھ یو ہونے کھوڑان ہیو  
اما یوز تہہ بردتہ اس تہ سہ یٹھ۔ سہ اس بڑا خوش دل تہ  
نوش مزاج۔ ہیمہ اس اتھ دوتھ۔ کورہ اگر تہ دہہ دتہ منگہ ہائس سہ تہ دی  
ہیکہ ٹاکر کتھ۔ تہ تہن ہنتر خاٹہ ہیر برخلاف اس تہ کینہ تہ کران۔ چہنہ اس  
تھایت آسان ز خانہ ماجر کر کر کر ایچ کورہ خراب۔

سہ اس اکس سرکاری دفتر منتر سٹیشن آفیسر۔ تہ جلدے  
اس انڈر سکرٹری عہدہ اس پیٹھ ترقی پراون دول۔ تھیں اس سرکاری پلاٹ  
تورمٹ تہ ٹاکر ہندہ مکان منتر اسن پٹن جتھہ باکس کٹمت۔ چہنہ اس  
مالہ جتھہ منتر کینہ رقم تورمٹ تہ تھر اس دہہ تہ پشہ ضرورتس سوٹب،  
گیلہ تراکوتھ اکھ پور ہنگلہ تہن بنا دتہ تہ۔ ہیمہ ٹاکر تہن کا تہہ قرض تہ اس  
تہ حاصل پیوٹ کرن۔ آنگٹ منتر اسکھ لو کٹ باغہ تہ تہنری دارہن  
لاہر تہ۔ سلطان احمد اس روانہ دتہ تہ تہہ آتوہ دہہ تہ ٹاکر تہ تہ

ہیچہ باغس منتر کوم آسان کران۔ چہنہ تہ کورہ تہ آسئ آتھ کاہہ منتر پزان  
پوشن تہ ہائس سنگ ودان تہ گڈاگے مہنہ کران۔

سلطان احمدس تہ چہنہ آسہ کل تہ کورہ۔ نیچو اوسکھ تہ کانہہ  
ہنہ ہش کورہ رنعت آس کاہہ پی۔ یو۔ سی کلاس منتر پران۔ تہہ آسہ سہن  
سچکٹ رڈ مہنہ۔ سوہ آسہ سٹھا ڈہین تہ ہرہ کتہ امتاش منتر آس فٹ  
ڈیونیرن علاوہ گمہ ڈنچ یا دویم پوزیشن حاصل کران تہ ہرہ۔ سلطان احمدس  
اوس سوہ میڈیکل ٹریننگ کرناونک سٹھاہ شوق۔ ساری آسہ ودان زہن  
ہنہ ہرہ کورہ کرہ ٹریننگ سارہہ آتہ پور۔ لوکٹ ہش کورہ ہش ٹاٹھہ نیار  
ہنہ پکی ودان آسہ شہہ ڈرش۔ سوہ آسہ مہنہ آپرکے جی پٹھہ فٹس  
کٹھہ ہرہ۔ اگرچہ سوہ سٹیل سٹھ آس تہ ہرہ سارہہ آس گنہہ سہن  
مست آسان۔ مگر ذہانتس منتر سوہ ہنہ ہنہ ہنہ تہ کم کینہہ آس ہنہ۔

چہنہ تہ آس پی۔ یو۔ سی پاس تہ بیہہ اوس ٹیچری منتر ڈپلا  
کورمٹ۔ سوہ آسہ سرکار سکولس منتر ٹیچر پوسٹس پٹھہ کوم کران۔ سوہ آس  
ہنہ زہرک تہ مہنہ۔ تہہ اوس گھر پٹن اٹھہ نیٹہر شہہ ہیو آسان تھو وٹ  
تہس اوس گرس پنٹس منتر ہرہ کانہہ سہہ چہنہ مہنہ دس کٹہہ جان گرس  
منتر آس گتھہ۔ ساری دے خہ تہ ہنہ کٹھہ آس ہنہ گرس منتر اوس ہنہ  
دہن پانہ وٹھہ سٹھاہ مے مہنہ۔ ناہ اوس ہنہ تہن کٹہہ پٹھہ اختلاف  
گتھہان پانہ۔ تہن دہہ شہو فی اوس ہیوے مزاجہ۔

کلمہ فقیر تہ واتنگ اثر و دسلطان احمدس پٹھہ واری یا ہن  
دہہ ہن۔ آتھہ باسیو زہہ سہہ ہیوٹن بیہہ پنٹس مزاجس پٹھہ ہن۔ سہ اوس  
بیہہ اگر لٹہ خہش مزاج تہ عیالس ٹاٹھہ نیار کران دول انسان۔



اکہ دہ ہر آید رنعت کا بجہ تہ چاہے چیتھو تردون فارم اکھ نامس  
برونہہ کن تہ وڈنٹس "پاپا تھہ کرتا دستخط"

"پر کیاہ بنو چھے" سلطان احمدن وڈس تہ سوتی ملن فارم اٹھس  
کیتھہ تہ ہیونن پرن۔ پڑتھہ موکھیا و تہ پیو کتھہ تام سوچس منتر۔ چہنہ یوہ سہ اتی بہتھہ  
ہس وڈنٹس "پر کیلک فارم چھہ"۔ سلطان احمدن پلہ نوڈس فارم تہ وڈنٹس "پر  
پائے"

چہنن پوز فارم وار پانچر۔ پڑتھہ یہ تس فکر توڑسہ اس پر رنعت  
نس کا جس منتر اس اکھ 'کالچ کوہ پیاٹنی کلب' قائم آتھرہ کرن۔ اتھہ منتر اسہ کل  
تہ کوہہ بھرتی کرن پینہ۔ ابتدائی مہمبر شپ فیس اس پنہاہ رو پیہ۔ پیمہ کوہہ اتھہ  
کلبس منتر شامل سپورٹس تین اس اتھہ سلسل منتر دہن ہفتن ہند کورس پوز  
کرن۔ امہ پتہ پینن وڈلچ رغبت یا اسپٹی جوڈ وڈچھت تہ ہن منتر دہ کوہہ تھہ  
تہ داہ پینن ترک کرن۔ باوٹے کوہہ پینن اکھ ہم (EXPEDITION) پتھہ اکہ  
دہ ہنہ خاطر سوزن۔ یہ تھہ منتر تمہہ کنہ کم پینن تھہ س پہاڑس پینن کھارن۔ انیک  
سورسہ خرچ اس کا جس برداشت کرن۔ اتھہ لوکٹس ہنس منتر ہی بائین کوہن  
ہند (STAMINA) یا قوت برداشت وچھن۔ تہ سورسہ وچھت پینن دہونہن  
داہ کوہہ تارنہ تہ بلتہ داہ پینن ترک کرن۔ پتہ پیمہ کوہہ روز پینن تین ہی باکاجس  
منتر پیہ تہ داہن دہن ہنتر تربیت ورن۔ امہ پتہ پینن پیمہ داہ کوہہ اس  
نہ پیمس ہنس پیچھہ سوزن۔ پس اٹھن داہن دہن تانی روزن دول اس۔ اتھہ  
منتر اس تین کنہ تھہ س پہاڑس کھنن تہ جنگلس منتر کیمپس منتر روزن۔ امہ خاطر  
اسکو کوہن خھہ راک وٹار خرچہ خاطر زہر زہر تھہ رو پیہ ادا کرن۔ ٹرانسپورٹ تہ  
ساز ساٹاک خرچ اس کا جس برداشت کرن۔ پتہ اتھہ ہڈس مہمس منتر تہ

کوہ سرس پہن۔ تین اوس سالانہ امتحانہ پتے سرکاری خرچس پیٹھ قومی کوہ  
پیٹائی ادا اس منتر ترہن رہن ہند غاکر کوہ پیٹائی ہنتر تھن تریت حاصل  
کر نہ غاکر گزھن۔

کلیچ ممبر ہنتر غاکر ٹس ساری دے خود تہ منور می خبر اوس، نہ  
اوس پہ زیہ ممبر ہنتر غاکر تھون داجنہ کوہ ہندس مالک سند یا سر ہرست  
سند گزھ فارش تھ کہ کزہ دستخط آسن، تھ منترش یہ لیکھت اوس دین نہ نہ  
ہنتر کوہ آتھ کلس شامل گزھ تھک اجازت ودان۔ تہ آکھ ساہ اجازت دتھ  
روکہ نہ نہ تھس پیٹھ رواہ سپد نہ نشہ۔ یا کوہ پیٹائی ہنتر آخری تریت  
حاصل کر نہ غاکر ہنتر گزھ نہ نشہ۔ پیٹھ ہم آتھ منتر منور می اخراجات آسن ہم  
تہ کر نہ ادا۔

پہ تریت اس کوہ جو نہ پیٹھ شروع سہک واجتی۔ تہ آہ دہ نہ  
اوس کوہ سنی۔ یعنی و نہ اوس توت تام پور اکھ رہتھ۔

حسین پور فارم تہ تھون پتھر۔ آہ پتہ وچھن خانہ دارس کن، نہ  
اوس کیاہ تام سو جان۔ تہ تہ و دن رفعتس۔

”پہ ٹیننگ کس دی بکن کوہن، تہ بکن ہن پیٹھ کس گزھک

تہ۔“

رفعتن دوس ”اہ غاکر چھک ادرے ہیری نہ انٹر کمر سوزی دتھ۔

تم چھ نیٹیر آہتر کوہ پیٹائی ہنتر تھن تریت حاصل کر تھ۔ تم پھیرن دار دابر  
سارک نہ کا بھن۔ ہنس چھ ساہ کالج داری تہ تہ گزھن کوہن ہنتر پیٹھ  
تہ آہ ملا آسن کالجہ چہ نہ زنا نہ لکچرار نہ چیمبرس تہ اکھ داس۔  
”ہم انٹر کمر چھ زنا نہ نہ نہ ہر د“ حسین پور تھس۔

رفتس آدائس تہ تیرہ دون "زنانہ گزھا آسینہ، تم چھ مرد"  
 "گزھیا جان کور متہنہو کسندہ تیرہن ہین پیٹھ گزھن، پین منر  
 اٹھن اٹھن، دابن داہن وہ ہن گزھنیر پیٹھ روزن۔ پیٹھ تہ پیٹھ وہ ہر مرد  
 ہر آس۔ چین دون خانہ دارس کن تمہرہنراویاہ تام دن مگر دینہ اوس کس  
 اہلہ کڈنے، زرفعت ڈنہس بڈرہ تہ بولتھ "لایہنہ مے چھ گزھن"  
 سلطان احمدس گزھتھ سہ رخ تہ دچھن رفتس کن بڈرہ تہ سان۔

اہر پتہ نگون فارم ہور تہ دون "کینہ چھنہ گزھن، گزھ کرکوم"  
 رفعت ڈنہ تھ لڈتھ تہ ترالور۔ شامس کینہ تہ تہ بے تہ مٹس  
 چین تہ چلے تہ کینہ۔ ماہر کورس سٹھاہ زار پار مگر موٹن تہ کینہ کینوں۔ پوٹس  
 ڈنہ تہ دراپہ کالچ فالت۔

سلطان احمد تہ تہرہ سٹھراشتر، دوشوے رودی وہ اس پریشان۔  
 زور بچہ آپہ ادر رفعت تہ تراپہ پنس کمرس منر۔ کتھ کرکن تہ ماہر سٹھراشتر کینہ تہ بول  
 اوس ڈنہ دفتربینہ۔

اہر پتہ آدسہ تہ تہ گوتہ مٹھتہ ہر زھن چینس۔ "رفہ آیا کالچہ تہ  
 کینہ تہ کینہ۔"

چین دوش "آپہ تہ تراپہ پنس کمرس منر تہ اندر کس تھون  
 ہانکل۔ اڈو گھانڈہ دوش وہ دہر۔ ہیر گوم خہ شک آلو آلو کران ادر نہ چھتہ ہو  
 کوان تہ نہ چھتہ ہر مٹھراوان۔"

وہ تہ کور سلطان احمدن پائے برس ٹھک ٹھک تہ کورن  
 آلو۔ "رفو تلو ہر مٹھراوان۔"

مالو سند آلو ہوز تھ مٹھراوان رود رفتن ہر۔ مالو کورس مٹھس کن نظر

تہ سہ دھین دینہ تہ بھٹ لڈتھ۔ سہ دراو نیبر تہ وڈن چنس "اکیہاہ  
 مٹر راو ناوے مے بر۔ گڑھ نئس بہتہ تہ کھیاؤن"  
 چہنہ تراپہ اکس اتھس مشر بہتہ تہ بیئس اتھس مشر دہ وگلاہہ  
 ہتھ۔ پتہ پتہ اہس پنی تریشہ لوٹہ ہتھ۔

سلطان احمد اس پنس کمر مشر وار پانٹھ لوزان زہ موج کڈ کر  
 طر بقہ اس رفس زاہ پاو کران بہتہ کھنہ خاطر۔ مگر رفعت اور کاہہ جواب  
 ودان اہس ہ۔

"پتہ شہ ہٹ درمی، یہ کیاہ گو کرن"، سلطان احمد کھتر سخت  
 ترکہ تہ وڈن چنس شرار تہ سان۔ "تھوس اتھس بہتہ تہ وہ لہ نیر نیبر"  
 چہنہ دراپہ تہ وڈن "دھتھ دہ فر ما مون امہ کیتہ"  
 امہ پتہ گو کیتہ کال۔ چنس اس نہ قراوے۔ آخر وڈن تہ  
 کھوڑی کھوڑی خانہ وارے۔

"دینہ ہس نا۔ تہ۔ دہوہ چون مانہ۔ بات شاہہ پیٹھہ از وگر  
 تافی وڈس فاقے۔ دیشین ہے تاو لگس، پتہ واتوہ نہ کن۔"

دل اس سلطان احمد تہ یشرہان زہ آٹہ پائے تہ کھیاو رفس  
 بہتہ۔ مگر تس گئیہ ناغلی شرار تہ ستر وڈس نہ پائس تام تہ چنس وڈن مہ  
 کورس زاہ پاو پائے کھتہ۔ وہ فر اس تس یہ عجیب کتھہ باسان زہ سہ آٹہ پائے  
 تہ کرہ کر زاہ پاو پتہ کھنہ خاطر۔

گاہنہ گھنڈ گو بہتہ۔ آخر راو نہ سلطان احمد تاب تہ سہ راو  
 رفعت نئس تہ وڈنئس۔ "دھوہ نہوہ پتہ تہ پیٹھہ بد کا پٹھان۔ یہ ہے توہی  
 دہن کورن ہند خاطر لوت چنس کران۔ بڑہ کر تہ کر چانہ بجائی خاطر۔ کرنہ



وہ چھبکھ سے دشمن زانان۔" سیر دُنھہ بیکہ ناد تمکو بہتہ کیئنتر رفعتہ، بروئہ  
کمن۔ آتھہ تہ پٹھ راوکی نس پائے تہ دُونَس بٹر ماہ سان۔  
"تیلہنی تمل دہہ فی کھبے ہنس نہ میئنڈر۔ دُچھان چھبکھ ناموج چھہ  
نیمبر کتہ خون ہاران تریبے ما مونٹھ اُمی سُنڈ۔ یوت زاہ پار کر یونے۔ امہ دتہ  
پھٹہ نا اُمی سُنڈ دل۔"

مگر سہ کس اوس دنان۔ رفعت اُس پُزن بُتھ پھیر نہ بیلِس منز  
تہ دیر تھو تھ۔ مالک نہند سٹھاہ کُتھ تہ کتہ نہ تہ بہتہ کپتہ۔ مویس گزھتھ دراد  
سلطان احمد چنس نش۔ دہ شہرے ہاتھ کُتھ اکھ اُکس کُن نظر تہ کلہ لہن کُن  
تہ صنتھ لکھ پتہ پتہ جاہ سو پتہ۔

بیتہ اوڈ گھانٹاہ گتہ پتہ پتہ آہ دوران دوران تہ دُون۔ "مٹی  
مٹی رفعت آپاجی ہے دول بلیڈ تہ نہ کھش تہ ہنس چھہ خون دسان۔"  
صہنہ ڈتھ تہ لاسے یہ رفعت ہنس کمرس کُن۔ سلطان احمدن  
دُون پتہ "کیہے چھبکھ تہ دنان۔ تے پتھر بہہ تہ سنے دُن دابر۔"

صہنہ آہ ادہ پتہ واپس تہ دُونَس "تکھ تھو دوتھ نظر دہ۔ امہ  
چھہ بلیڈ دتہ شہرہ کھش دولمت تہ خون چھس دسان،  
سلطان احمد نس شرانس روڈ تہ آتھے کاہنہ۔ سہ اوس بہر تہ پتھر  
لہن تافہ نارے نار۔ تہ تمکو بہتہ کر یکہ وینہ۔

"کیاہ بہتہ بنے یا تھو فقیر۔ اُس بھارے پتھہ پاٹھس کُتھ فٹہ ہنس  
مطلب، دراد تہ پتھہ پاٹھس نیمر مے تہ۔ یہ چھس دیان اگر یہ منترہ تراوتھ ہنس تہ  
بلیڈ داپہ، بڑ مانہ نہ نہ ہنس تہ اُمی سُنڈ کتھ۔ یوت چھا اُس مہہ مہہ گوشت،  
صہنہ ڈتھس ادہ اُمی سُنڈ کُتھ، "تکھ بہہ کتھ کرتہ پتہ بہن۔"

کوریچھے اُندر کنبہ کمرس منتر دوان۔ پکھ گھڈ دُجھہ،

سلطان احمد گو دوران رفعت نس کمرس منتر۔ حال دُجھت  
گاہر تو سجت۔ رفعت اُس کمرس منتر دُجھت دوان تہ واهر واهر کران۔ تمس  
اوس کھو در مژھ منتر ہاگ بلید کھش نیجھ خون اوس دسلان۔ کمرک شیت اوس  
رہ تہ وجر سر د گومت۔ ٹو کڈ زمال تہ گنڈن کھش اُندر اُندر زور۔ مگر جلیہ  
آیہ زمال خونہ ستر برہنہ، تہ تہ نیہ ستر تہ بیون پرین۔

سلطان احمد شج رفعت کھو تہ کھتہ تہ نیہ ستر کنبہ برن نیکی۔ تہ  
آسی ساہ واپہ تاجون ہسپتال۔ ہسپتال داتان داتان گتہ رفعت بیہوش۔ ڈاکٹر  
دوان تمس اُس رگ نیلہ گاہر۔ تہ کافی خون اوس درامت۔ تہ وڈرھ  
رفعت ٹیب تہ کوریس بند پیجہ۔

ادڈ کھانہ کھنڈ گتہ رفعت دوان ڈاکٹر وڈر تمس پچھے خون پتھ  
منور رت۔ آیہ خاطر۔ کوکھ سلطان احمد ہمایہ تہ دوست حمید بٹ، رفعت  
ماہتری بانے نہ، ماہتر بوس، تہ چہنہ پاہنہ، ایم کوتافی ہسپتال مہر واکٹر  
مہرہ پیہ پیہ برنہ کن تہ دو کھ ڈاکٹر اوس کڈ و خون تہ اوس برنہ  
مگرش زیادہ نہ یو منہر کانبہ ستر بلڈ گروپ۔ اُکے دوان یس سترش  
بلڈ گروپ زیادہ اوس منہر مول۔ سلطان احمد آیہ خونہ بول کڈہ تہ  
رفعت آیہ برنہ۔ آیہ پتہ ہیشرن سہ یوری کن یوری کن پیمہرف۔

دویمہ دہہ آوریس ہسپتال منتر دُجھت دہنہ۔ ڈاکٹر واکٹر  
ماہتری سہ گتہ نہ پیہ دوان ترین دہہن کا لچ گتہ منتر۔ پیہ دُجھت  
مگرش پچھس کھش طاقتی غذا یعنی دہہ، شول، مہو تہ کو کڑ پورس پیہ  
واپہ ناوہن۔

میں نے رنٹس نہ ترے وہ گئے سلطان احمد دکن چنس "رُس  
دُورِ زیبہ وہ فی کالج گزھن۔"

حسین دولٹ "مے دیوٹس۔ مگر یہ چھپنے مٹی بہوان۔ دپان مے  
چھپنے گزھن۔"

"اگر کو تمام پھیر کو رُس ہے پتہ گزھن، پتہ کس دیس سہ برابر گزھن"  
سلطان احمد دکن پریشان گزھتھ۔

"چھپنے دپان مے چھپنے وہ فی بہنے" حسین دولٹ یورپو مٹی  
وچھن خانہ درس کُن داکر لہ نظر دہتھ۔

سلطان احمد دکن دولٹ بھٹس رنگ چہ عمر دکن "کیا یہ چھا دکان ہے  
چھپنے پرہنے" گپہ نا بیہ سہ دولٹ۔ مگر بہتھ کیا کر۔"

حسین کو ادھر مے چہ تو دایرہ نیہر۔

سلطان احمد اوس وہ فی کئیے زون کمر سنر بہتھ اضطرار بس منتر  
رنٹس کالج گزھن نشہ انکار کون اوس تو سنبہ غامبر کو ہند مرہ نہ توہ و بڑا کہ  
چنہ مرہ نہ توہ نہ سخت مدہر۔ اگر نہ رفہر کالج گپہ، تیلہ بن آشن یہہ سہ تو سنبہ  
نہ نہ گزھن دس منتر چھا پھلاوان اوس آمنت، کیا بہنہ۔ رفہر پریش منتر منتر  
قابلیت کتھ لگہ۔ تو سنبہ مستقبل کیا آسہ۔ نیچو نہ آسنبہ وہ کہ، ایس سہ رن  
تاہناک مستقبل نظر تل سنبہ تھ برداشت اوس کران آمنت۔ کتھ پاتھوئی بردہ  
کُن نہ نادہر۔ سلطان احمد اوس میں نے خیال منتر اتی بوہ دان تہ اتی وہ تالان۔  
تھر چوٹائی چاہہ پیالہ اکھ تہ زود، زبیر تمام سگریٹس پیٹھ سگریٹ بخوان نہر  
اوس حسین بہتہ برو نہ کُن مگر تو کو ر کھینہ نشہ انکار تہ حسین دولٹ "رے  
اوتے خون چھتھ کڈ نوٹس، ہپتاس سنر۔ تے لگہ یہ قابہ دین"

”وہ فی کیاہ گزیم فاقہ ستر۔“ سلطان احمد دوش جواب یگوٹو  
 لھیوئے کتھ کیتھ چھ۔ رُود نہ زن انسان زقہ۔ فرق کیاہ پتہ۔  
 لذت ناوہ میداوس نہ۔ چین زانہ نہ پٹن خانہ دار وچھمت۔  
 سلطان احمد رُود ستھ پاٹھ بسترس پیٹھ بہتھ تہ شونگ نہ کہنہ۔  
 چاوس پانے ستر سوچان تہ منتری منتری اوس پاہ ہے ستر یڈونان ”وہ فی کیاہ  
 پز کزن۔“

تھر کڑتھ ساری ہے پیٹھ غور یہ تھر بند خاطر مکن اوس۔ صرف  
 اکھ کتھ یوہ سہ نہ کڑتھ ہنیکہ با اہر مخفہ منتریہ نہ خاطر اوس یہ نہ سہ کڑا کتھ ناک  
 پیٹھ دستخط۔ مگر پیسے اس صرف اکھ کتھ یوہ سہ تھر اکھ لٹہ تہ دہاں منتری نہ۔  
 پیسے اس اکھ کتھ یوہ سہ نہ سہ کتھ صورس منتریہ ہنیکہ با کڑتھ۔ تس اوس باسان  
 نہ تھر بند وجود کہ آسکھ یا نہ آسکھ داہ مدار بھ صرف آتھ فارس پیٹھ دستخط  
 کزن یا نہ کزن نام۔ تس اوس باسان نہ سہ ہنیکہ نہ کتھ تہ صورس منتری آتھ  
 فارس پیٹھ دستخط کڑتھ۔

اہر دھار کہ سہ کتھ چھے یلوہ سہ رُود را تراس بس پی سوچان  
 پگاہ صبحس چو تھر ملی چاہ داماہ تہ لاگن پلو۔ سہ رُود پلو لاگتھ  
 کمرس منتر گتھ کران تہ پیشہ پتہ پیشہ گرہ کن دھچان۔ سہ اوس گوہ دے چین  
 پیشہ دفتر خاطر چھٹی ہند درخواست لیکان دھچمت۔ تہ تہ پڑتھ تس۔  
 ”تہ کتھ چھے از گزن۔“ تہ تھر دوش جواب ”تا فرمہ پڑتھ  
 نہ کیتھ۔“ منیلہ تہ اہر سہمہ آوونے۔

ساڑ داہ یے باگر دوت سلطان احمد رفعتن کا بیج۔ تھر سوز  
 ہر نیلس پتہ ناویج سلپ۔ توہ اس تہ منتری اندر اڑتھ اجازت۔



اُندھ اس پرنسپل سبز موہنی مٹو کر سہ پیٹھ بہتھ۔ سو اس اکھ بالبار  
 تہ نرم طبیعت خاتون۔ تہ سہ اس سہ کلر کس کیاہ تام ڈکیش ووان سلطان  
 احمد باسیوز تہ کر دہ ذ کلر کس نینر سوئس منتر جلدی۔ آہ پتہ وون سلطان  
 احمد مانک مینر پیٹھ شھوان۔  
 ”وینو حص، رفعت کیاہ نہ آہ نہ کا لیج کڑو دہ ہو پیٹھ۔ سو چھا

دارے۔“

پرنسپل سند بھم اوس تہ سلطان احمد گئے سٹھ ہش تہ تم وون  
 ”اہن ہمارا دارے چھے تہند دعلے غا کر تو۔ مگر سو چھنہ شیرھان  
 کا لیج مین۔ تہ کیاہ زئے دیت نہ کس کوہ پیمائی ہندس فارس پیٹھ دستھ کر تھ۔ نہ  
 چھس نہ شیرھان سو گڑھ اکھ کلر کس منتر شائل کر تھ۔ تو اس نہ تو ہش یہ اتاس چھنہ کہ کر توک اہ  
 کلر منتر غارج۔ تہ کس باسہ نہ آہ نہ کس میا نہ طرفہ رکاوٹ، بلو کر مینول نہ کس کا بلر طرفہ  
 اجازت۔ پتھ پا کر چھس نہ دپان سو پتہ پتہ کا لیج مین مٹہ“  
 ”مگر تو، ہر کیاہ نہ چھو نہ شیرھان کس اجازت مین“

”سے چھ تہ پتہ کینہ وجرہات“ سلطان احمد وون تہ تہ ہی خیال  
 کر تھ نہ پرنسپل ماکر کس مائل کر لیج کو شش وون تم پتھ۔ ”اگر تو سو خارج کر یو  
 نہ، تہیلہ چھ سہ باسان نہ تم منتر مالہ ہند سلے گڑھ شتم“

پرنسپل وونر سو تہ ہمدردی ہندس، لیس منتر پتھس اکھ کس پیٹھ  
 گڑھ فغ چھنہ کینہ ضرورت۔ آہ پتہ طرفہ کا تہ کوہ اکھ کلر کس منتر شائل سپدس  
 پیٹھ جہر کو نہ۔ رفعت اس پانے شیرھان اکھ منتر مین۔ وون کو رفعت چھ تہ  
 کو نہ اس دہ ہو تھس مین کوہن پیٹھ تر جیح۔ وہ نہ چھو تو، دپان نہ اسہ سو  
 گڑھ شکر شتر پڑھایہ ہند سلسلہ بند۔ اس دہ نہ تہ سپد نہ۔ تہ کیاہ نہ اسی چھ پتہ نہ

رفت کیا ہے۔ سوچے پتھر پٹھر اکہ جسم۔ سوہ داتہ سیٹھاہ تھڑس۔ اُسے  
 جھ خیال نہ بیتمہ ڈر کی میرنی سوہ کالجس منتر فرسٹ کلاس فرسٹ پوزیشن  
 ”توے چھس بڑ دیان نہ سوہ گڑھہ پرتس کئے سورے تو جھ  
 دُر۔“ سلطان احمدن دول۔

پرنسپل منتر مٹو جیس یور وٹنہ ”اگر تو ہر تھر پتھر پٹھاہ سو کچھ  
 جھوہ وناں تیتلہ دے بڑ تہہ یہ کہتہ نہ اُتھہ کلبس منتر شاکی سپہ نہ مٹو تیلہ اُس  
 فو کھ تہ کاتہہ رکاوٹ پیس نہ کینہ۔ تہہ یہ اُسہ نہ پتاہ نہ گور بھنن چھہ تہن ترہن  
 کورن ہند ناظر تہہ اُتھہ کوہ پیمائی پر وگراس منتر سرس بن، میڈیکل کالج تہ بین  
 پروفیشنل کالجہن منتر اکہ اکہ سپٹ غموض تھو کنگ فاصلہ کورمٹ۔ مئے چھہ  
 وہ مید نہ تہن ترہن کورہن منتر آئی رفعت ضرور اکہ۔“

سلطان احمدن دول پٹھے۔ ”لوہ نہ ہمارے کورنا عرض، بڑ ہیکہ  
 نہ اُس کئے مورتس منتر اجانت وٹھ۔ بڑ کڑ اُمی سندن پرن بہتر مگر۔“  
 اُس اُس پہ دہائی نہ پرنسپل دتھس ”اچھا اچھا تیلہ تو اُس  
 اڈامنٹ چھو تیلہ کرون اُس رفعت اُمی کلبس منتر خارج۔ مگر تھہ مرٹس  
 پدھ تھنہ نہ ممکن۔ تہ کیاہ نہ ابتدائی ممبر شپ پس تہ کورن ممبر شپ  
 چھ اُسہ گڈے ہیڈ آفس سوزمٹ۔ رفعتن اُس پہ ابتدائی ممبر شپ پس  
 بوزمٹ۔ بیشہ چھ ممکن نہ بیشہ نہ کینہ پیر ہنٹ، آسن تہنہ خیابو۔ تہہ پٹھر  
 گڑھہ پہ سورے پروگرام آپ سپٹ۔ دُر کین تھوون اُس رفعت ہستد  
 ممبر اُتھہ کلبس منتر۔ تہ کالجس منتر دولہن ہند ٹریننگ کورس تہ کورس پور  
 البتہ تیلہ (EXPEDITION) روا نہ کربک موقع داتہ تہہ ساہ تہکون اُس سوانائی  
 سان ترک کڑھ۔ تہ کیاہ نہ اُسہ چھہ تہو تہو کور پور منتر یہہ یہ ابتدائی کورس

پوکر کن ، آپسی چوڑو دھچت دسے کور گوڈ کس مہنس منتر نہ۔ گو اسے چھ گہ ڈ  
 داه تہ پتہ بیتہ داه کور ترک کرنہ۔ بس منتر ترا دون اسو رفعت تہ اکھ۔ تھ منتر  
 ہنی نہ پکھل کا شہ تہ دقت۔ امہ سہتو روز نہ رفعت تہ ہمو ڈ کرس کا نہ دار۔ تہ بیتہ  
 چھا کیتہ۔

سلطان احمد کنہ راحت ہش محسوس مگر تو تہ وون "اگر چہ بڑ چھس  
 یترھان نہ میا کی کور گزہ نہ موی اکھ کلس منتر شائل سپہی۔ تاہم یہ تو ہیر وون  
 تہ دھچت کز پڑہ برداشت محض بہ زانتہ زہ کا بس اندر ابتوائی تہ ٹرننگ  
 اسے بس کلاس روم پیچنگ ہنڈ اکھ جہتہ۔ مگر یہ کتھ اسے نہ سے کتہ تہ صورتس  
 منتر منظور سو گزہ کتہ تہ لو کلس یا ز پٹیس مہنس ہتر۔ اسے اکھ ڈ ہک ہم  
 اسو تن یا تہ زیادہ۔ یہ کتھ اسے میانہ خاطر پر تہ صورتس منتر نا قابل برداشت  
 پر پھل ورس "اچھ اسو تہ سوز دن نہ یہ — کم از کم توت  
 تا یوت تام نہ تہ منتر مرضی اسے — کتہ تہ مہنس ہتر۔ یہ گو تو چہ ستر  
 میانہ طرفہ پراہتر"

سلطان احمدس ووتھ وہ فی کلمہ پیٹھ سورے بار تہ تھو وون، "اچھا  
 شکر یہ، چھلے تیلہ نیرنگ اجازت۔ بڑ چھس تہند سٹھاہ شکر گزار،  
 "کیتہ چھنہ مگر فی الحال سوزی نہ پو تو ہی سہ فارم ساین کر تھ۔ تہ  
 کیاہ زہ ہند آفس پھ اسے تہن ہند خاطر سخت پر بس کران "مسرتو وون  
 سلطان احمدس پاسے یہ وہ فی کلمہ عجیب کتھ زیو تاہ گزہ تھ تہ  
 کورو فی سہ خاندانہ تہ کورہ تھی تھ فارمس پیٹھ دستخط۔ لہند وون تھ "خبر سہ  
 فارم کور کن اسے لوگمت۔ وہ فی کز تو تھو بدل فارم عنایت بڑ کرس یتر  
 سہ دستخط"

پرنسپلن اُنہ نژاد دفتر منیر فارم اکھ تہ دیتن سلطان احمدس تہ  
 ووننس۔ ”توہو بڑو پڑ پشنہ اتھہ تہ تلہ کنہ کر لیس ساین“

سلطان احمدن دوتھ فارم تہ بوزن پشنہ اتھہ۔ امہ پتہ کورس تہ  
 کنہ پنن دسخط۔ پتہ کورن پ فارم پرنسپلن حوالہ تہ دداد واپس پنن گر کن۔

امہ وہ ہتہ شاس اوان تس چنس بھتہ برد نہ کن۔ تہر کہتہ  
 مشکل سان تہ ترے میتہ۔ امہ پتہ پتھر وون اتھہ تہ شو تک۔

ذیر کو تیلہ رفعتن بوز ز تہر مند فارم اوس دسخط کر تھہ بردہ اُت  
 سہ درایہ پگاہ سلی خوش پاتھر کا بج۔

سلطان احمد دداد دفتر۔ تہر چتہ چائی یا تر۔ سہ اوس دپان سہ  
 بھہ نہن زنگن دود تہ کنہ چٹم نہ ملے۔ امہ پتہ بیتن تس دہ ہر خہ تہ  
 دہہ سہ بے مالی گترہنر۔ سہ اوس نہ دہ ذی باغس بنر تہ کو کم کر نہ نیران۔ کتھ  
 ہاتھ تہ اوس سہ دہ ذی کپے کران۔

لگ لگ ڈوہ ڈوہ تھہ گو۔ رفعت آہ اکہ دہہہ کا پڑ تہ دوز

ماجرہ۔

”مئی پاپس دنتے اسہ چھہ پگاہ اکہ دہہہ کس مہس پتھہ گزہن  
 پرنسپلن ہے وون بڑے تیلہ گزہنہ تیلہ گوڈ مانن اجازت ہکھ۔ بڑے  
 چھس گزہن یترہان“

چین وونس ”اہنی پلے وون۔ سہ کتھ چھہ کھہ دنان۔ ترے

چھہ نازبو“

رفعت وڑھس ”بڑے چھس نہ ہیران۔ دہ ذی کپے گوڈ تہ

دنتی مئی“



”اچھا بہتہ تام ترپری وٹوس“

ترپری بہتہ کھیٹہ کھتر چنہ خانہ دارس وٹنہ۔ سہ اوس پیدس پیٹھ  
بہتہ کھیاہ تام پیران۔ سلطان احمد ستر دارکی یاد کال زہنگی گڑارتھہ اوس  
چنہس اکہ کھیٹہ ہند بھر پڑگوٹ۔ تہ گڑتس اوس تھر سٹہ بہتہ وچہتہ فیکہ  
تران نہ تہس کیمہ ساہ کیمہ کھیٹہ گڑھہ وٹنہ۔ نیمہ ساہ پیلہ، تہ تھر بندس  
بٹھس کُن نظر تراوٹس تور صاف فیکر زوڈ کین تہس سہ کھیٹہ وٹنگ موقچہ  
یوہ سٹس وٹنہ کھتر پڑ۔ سہ ڈڑھ واپس کینہ وٹنہ روٹہ۔

دوہ فی کھترہ رنعت تہس بٹھس کُن نظر تہس باسیو سہ تہ اکہ تہس  
پیٹھ گڑھنہ کیرا وٹنہ باز کینہ پی۔ پینہ کھیٹہ پیٹھ ڈڑھہ ہوڈ کرس منتر  
اس نہ تہس تہ کورہ کینہ فرق۔

چنہ پیٹھ سوچس منتر۔ اٹھ منتر آو تہس کھیاہ تام خیال تہ تہس  
ہیشترن کھوڈ پیٹھ تالہ تازہ اکہ کورہ ہند ک پاتھ تھر تھر وٹھنہ۔ نیمہ کسر  
تہہ اکہ نہ سدن واجنہ کھیٹہ کُر، میک تہس زاہ گما نہ تہ ہنکہ ہاتھہ زسہ کترہ  
تہہ وٹن اکہ پڑ۔

تالہ پے دوپے آو کھیاہ گڑھہ اکہ دہنگ چھ سہلہ۔

سلطان احمد اوس یکن دوہن ترپری وٹھان۔ چنہ اوس پیتس  
کاس جواب تھو وٹس سوچتھ۔ اٹھ اس اکہ دہج کھیٹہ۔ اگر سہ پڑتھہ رن  
کینہ۔ یوہ وٹس کینہ۔ مگر تان اس سٹھہاہ تہس اوس از گہ ڈچہ لہ خاندارس  
بروٹھہ کیمہ اٹھ وٹن۔

سلطان احمد دراد تہی ساہ لہ تہر تہر نیمہ پیلہ تہس دفتر نینک موقہ  
دوت۔ چاہ پیلہ چون تہ دراد دفتر۔ تھر پڑتھہ نہ رن کینہ تہ۔ تہ کیازہ وٹن

اُس اکثر رفعت تیرہ ساتھ کا بیچ دلا ہوا تھا آسان میلہ سہ پٹنہ کمر مٹھنیران  
اوس۔

سہ آدوہ گز اترتھ دفنہر واپس۔ امہ پتہ میلہ شاہ چہ شے تریشتر  
بجہ تر رفعت آیہ کیئہ۔ تمرو دن چنس۔

”ثریر ہے گز واریاہ، رنہ کوہ آیہ کاربجہ“

چنس وٹس یوہ کھوڑی کھوڑی۔ ”ثریر ہے گوس۔ نمبر دپان اوس  
تمن ما آسہ با اہیکر شس گزھن“

”کیاہ اہیکر شس اوسکھ گزھن۔ مگر تیرہ کوہ وٹس“ سہ روو

ہیو۔

”بہ کھنرے سے ترے وٹنہ۔ مگر ترے اوسے آرام۔ پتہ وٹس  
سے اڑکیاد گزھ۔ بچان آسہ واپس۔ چنس اوس واپس دپہ راکر ان۔

بیٹہ گز گزٹادہ پتہ رورنہ سلطان احمد تاب۔ سہ وٹھہ  
وراد رن کا بیچ۔ تمرو چھہ پر پیل سز منو وٹہ کا بچے منہر بہتھ۔ سہ تر اوس کوہن  
ہنڈس واپس پنس پراران۔

”کیاہ ہارا وٹہ آیہ ناپہہ کوہ ادر“ سلطان احمد وٹس اڑان اڑانہ۔  
”غض کہتہ آیہ وٹہ۔ گوہ پتہ لہہ اوسکھ اڑکھہس کھن۔ شاہہ گوہ  
تہ کٹر تریر“ سز منو وٹس جواب تہ ہر بوزتھ ہیو سلطان احمد اسماء تہ تمرو وٹس کتھ  
کہہس اوسکھ کھن“

پر پیل وٹھس ”توہ ہہ چھنا پتہ اڑاوس ناہن اکہ دہہ کس  
کوہ ہیٹائی ہیٹس پتھ گزھت ہارو باٹس کھن“  
”مگر توہ ہہ بے۔ نے متری ودر اوسکوہ کتھ زہ تہر سوزیون تہ کتھ

تہ پتیس مہیس پٹھ، سلطان احمدان وڈان شکایتہ کس ایس منتر۔  
 ”کیا وڈو تو ہیر“ پر نیل گئیہ کاران تہ تہ وڈان ”رہت ہے نان  
 اس نے دیت مال گزھنک اجازت۔ تیلہ وڈو تہہ اپڑے برو تہہ کسہ  
 مے چھ امہ کہتہ ہند سٹھاہ انس۔ بہر حال غلطی چھے میانی۔ مے پر پائش وڈان  
 تو بہر لکھت ہون۔ امہ خاطر منگہ بو تو ہیر مانی۔ مگر پڑ وڈو تہہ یہ کہتہ پڑ  
 ہنیکہ پڑ زاہ تہ سو چھ تہ رنعت ہش کور وڈو تہہ اپڑ۔ تہہ کر ہاچ پائش  
 پٹھ اعتبار“

نہ ہا رسو چھہ کہتہ۔ تہہ ہے مے پڑ تہہ۔ تہہ وڈان تہہ اپڑ پڑ  
 چھس ییتے وڈان تہہ ریر کیاہ زگو کہ  
 ”پکان آسن اتھ منتر چھہ گابرن“ پر نیل وڈو تہہ اس اطمینانہ بان  
 امہ پتہ وڈو تہہ سلطان احمد۔ پرنسپس ہوشن اجازت تہہ درا وڈو تہہ  
 کون واپس۔

ہوہ اس چھس واپس اتھ کہتہ زخیر وڈو کیاہ بند۔ سلطان  
 احمد را وڈو تہہ چھس کون گرن نظارہ۔ مگر وڈو تہہ تہہ کینہ۔ سہ گو سیوڈے پٹیس  
 کرس منتر تہہ ترو وڈان پٹیس پٹھ ٹاف۔

چھہ تراپس پتہ پتہ تہہ وڈو تہہ۔ ”درا وڈو چھہ اتھ منتر زخیر  
 کا تہہ غلطی۔ مے وڈو تہہ اپڑ مال دیتے اجازت تہہ تہہ کہتہ گزھت۔ یہ چھہ  
 ساپے غلطی میانی“

سلطان احمد اس اچھہ بند کر تہہ۔ تہہ منتر را وڈو اچھہ امہ پتہ ترا وڈان  
 بیہ چھس کون نظارہ وڈو تہہ ”تہہ کور وڈو تہہ ٹھک“۔ تہہ وچن بیہ اچھہ  
 اپڑ تہہ سندر بس خانہ دار سندر ان اچھن منتر، تہہ سندر بس تہہ

کس رنگس تہ تھو بندس بھس منتر کیاہ اوس، یتہ ستر چنس وانج دہ پھیر  
 تہ تمہ وون پائس ستر اُم کو نہ کو رہے لہہ کرم، مسہ رُٹھ کو نہ فی نس لہہ  
 دان تہ گنہ کو نہ کرم، تمہ ستر گزہ ہم نہ تیوت یوت اُم بند کو کینس  
 نہ دشمن کو رنم، -

اُم پتہ دوتھ نہ سلطان احمد بیٹ پٹھ کینہ۔ سہ اوس دہ فر  
 بیمار۔ نس اُسریکے و ہویو گزہاں۔ اُتی اوس آسان ٹھیک تہ اُتی ادس  
 سورے پان دزان آسان۔ اُتی ادس کس دود آسان تہ اُتی دن اُس  
 سار کسے پائس سلتیہ بران۔ تہس ہیون دن دہ تہ پتہ دہ ہہ مال مشن بعہ  
 اُس تہس کینہ چہنرج رعت گزہاں۔ مگر پتہ برو نہ کن آ نہ ہائس سہ  
 اوس تھہ اُتہ یوت لاگان تہ دیان اوسکھ ٹلیو تھو۔ دہ ہہ تر سیہ لہہ اوس اُور  
 تران باٹھ رُوس منتر۔ باپے دقتس ادس پنس کرس منتر یا تہ شو نگہ آسان  
 یا کینہ کم دقتس کرس پٹھ بہتھ۔ کینہ باٹھ اوس نہ کرس برابر کران۔ سہ اوس نہ  
 دہ فر پنہ پوشرہ وار یا سبزی وار منتر نیرن یا تہ پند کران یا اُس نہ ہیکھ  
 آسان۔ دہ ہہ خہ تہ دہ ہہ ہیون سہ ہرن۔ تہ نس اُس بھس ندی پھیر نہ  
 تھو اُس دہ فر دمنتر لانگ پو ہیتر ہترہ۔

اکر آتھوار اُس چہنہ کچنس منتر کوم کران۔ نیہ پُر کو کو کو کمر تاف  
 آو۔ چہن ہتر و دہ تہ وچھن۔ یہ ادس رعت نہ کالجک چہر اُس۔ تھو  
 وون سلطان صاب چھاض گری۔ پرنیل مابہ تحض چھ تھو سندا دہ  
 چھو دہ ہترہ۔

چہن زیمہرود آتھ چھو رٹہ خاطر مگر چہر اُس دوش۔  
 "غض پرنیل مابہ چھ دمنٹ یہ چھو سلطان مابہ آتھ دہ

تہ بنیہ نہ کانیہ آتھ، تہو چھہ یہ تہ وونمت ز اگر نہ سلطان مائب گرد آسہ  
تیکہ واپس یں تہ پتہ دوبار گزھن۔ لہذا ہیکہ نہ بڑہ چھو سلطان مائبس  
ورٹے تہ کانیہ آتھ دتھ۔

چہن وونٹ "وہ لہ آتھ۔ اکیاہ چھہ بیٹھکہ منتر بہتھ تہ دس  
پانے۔"

چہر اسر زاد اندر تہ وون سلطان احمدس پرسپل مسر موہنی مشو  
ہنتر چھو۔ تہر مشر رو چھو تہ پرن۔ امہ پتہ تھون پنس شاندس تل۔ پگاہ  
مبھٹس وون تہر چھس "رہہ میلہ کا لہج غیر، تس وونی زگو ڈیوٹن یں تہ او  
نیزن" ہمار بیہہ پتہ زھانڈ تہر رہہ آرگو ڈچھہ لہ۔

کا لہج غیر نہ وون تراپہ رہہ مائبس لٹش تہ تہر وونٹس۔

"کا لہجہ پتہ کا لہجہ پتہ زہاٹھ کوہ پیمانی ہند ہم روانہ سپدن دل  
تھو متعلق چھہ یہ چھو۔ یہ وزہ پرسپل مائبہ۔ مگر گوہر زہنہ یہ پانہ تہ۔ تہ کیاہ  
نہ یہ چھہ سے چاڈہ پتہ لیجھہ ہنتر۔ لفافہ کھولے دہ نہ تور،

رفعتن ہنتر رو لفافہ۔ آتھ منتر اس اکھ چھو۔ یوہ بہ سلطان احمد پرسپل  
ہنتر چھہ ہندس جوابس منتر لیجھہ ہنتر اس۔ آتھ منتر اوس یستے لیکھتہ زہسہ چھہ  
رفعتن ہن دہن دہن ہندس مہنس پتھ گزھٹس راضی۔ امہ علاوہ وچھو رفعتن  
لفافس منتر ترے لوٹ۔ زہنتر کا لہجہ برہنہ خاطر تہ اکھ ہنتر اہن ہندش پتہ جیب  
خرچہ خاطر۔

رفعتن ہیوت واپس غیر نہ خاطر قدم تلن۔ تس پیہہ مالہ ہندس  
بھٹس کن نظر خبر تہ کیاہ دجھہ، سو گہہ ریہے روز تہ ہنتر۔ تہ گندش مدتہ  
اوہر زاکوس مالہ تہ بھٹس کن نظر تہ نہ ہنتر اچھہ زہون کن۔ امہ پتہ تھو وون لفافہ  
پرس منتر نہ واپہ لوٹ لوٹ نیہہ۔



امیر وہ ہر آہ اڑدہ ہر پتے رفعت کا لہجہ پیٹھ دایس۔ سہ کھنڈر  
 سیٹووس مائس نش۔ تہ تھوون نہ صلیک لفافہ کس برو نہ کین۔ سلطان احمد  
 تل لفافہ اتھس کیتھ۔ تھہ منتر وچن سو چھو یو سہ تمکو برنیل سنہ ناو لیچہ منتر  
 لیس۔ بیتہ تم نوٹ تر پے یم تمکو تھہ منتر تھووی موتر امس۔  
 سلطان احمد دچھہ کاران گڑھتہ رفعتس کن تہ تہہ ووشس  
 اورے۔

”پاپا پڑ ناگزہ نہ اتھہ ہنس پیٹھ۔ سے ہا وون برنیل ماپہ سے دیت  
 نہ مائی گڑھنک اجازت“  
 ”تہ کیاہ نہ، ماچہ کور تہ منع“ تمکو ووشس  
 ”سوہ ہا اس صلیکس ڈیونی پیٹھ دراہنرہ، بیتلہ بڑ یوتن کھنڈر سہ  
 ورنہ چھتہ توہ سیتہ“  
 امیر وہ ہر شامس اس رفعتس کن تمکو منتر موج اہمان مندر نظرو  
 ستر وچھان تر رفعتن وون۔

”ممتی سے ہے۔ بیتلہ از صلیکس پاپہ نس صلیکس کن نظر پیٹہ سے ہے  
 زن شراکھ وڑھہ بوکو وچن تر بیتس کاس بڑ از کا بو اسس، سے نے آد نہ  
 قراہے۔ سے ہے اوس پاپن بٹھہ اچھہ ہے تل۔۔۔۔۔۔ زہد، آرول پش  
 تہ پڑ تھیتون۔ سے ہے زن کا لہجہ چٹہ لہجہ کھنڈہ آہ تہ بڑ ایس اڑدہ ہر پتے دایس  
 امیر پتہ وون ہناہ گڑھتہ بنہ رفعتن پٹہہ اچہ“ فنی اسرکے پٹہ  
 وونی ہا س منتر پاپس درکے۔ اگر ہے اس دشمن کینہ اوس مسو کیسے کرد، امس  
 کو تہ گڑھو“

حبہ نہ تراپہ بل بل چھہ ہندس سراہہ کھنڈس منتر منتر اشیک نہ ناگزہ

یستمو تھو ہنترن اچھن منتر کیکہ اوس کو دھرمست، کہتہ دیتپہ ہا بیتپہ۔  
 آمہ پتہ آپہ سلطان احمدن ہندس طبیعتس منتر کیکہم تبدیلی۔ دوسری  
 دھنہ اوس سہ بیڈ پیٹھہ دوسیتھ کڑسہ پیٹھہ بہتھ۔ وہ نہ ہیوت تھر مالہ سان بیتہ تر  
 کیتون تہ ہفتہ داہ دہہ گزعت اوس سہ بالکل تندرست باسان۔ آمہ پتہ سوز تھر  
 پلو کسول کر نادہ خاطر دفتر درخواست۔ چنس آپہ نہ پترہ بیتلہ تہ پٹن خانہ دار  
 بیتہ بڑو نہی پامٹھہ ریاس لاگتھہ دفتر گزہاں دچھہ۔ کینہہ دہہ برو پتہ کس  
 تیکہ ہا دھتھ نہ سہ گزہہ یوت جلد ٹھیک۔

بیتہ ہتھن آمہ گزہہ منتر آسن کھنگالہ بوزہ نہی۔ وہ نہ اس سلطان  
 احمد فی یار دوست، ہمسایہ تہ رشتہ دار تس مبارک کر تہ یوان۔ زائد تعلقہ لائن  
 بخش تہر شفا۔ سہ تہ اوس نہ پانہ شکر کر تس پوشان۔ تہو کر تہر تہ غارات  
 دیکھ تہ سلطان احمد تس صحت یاب گزہنس پیٹھہ کڑکھ شکرانہ۔

اگرچہ سلطان احمد اس سربے ہتھس وہ نہ واریاہ دہہ گھٹو۔ مگر  
 توتہ اس تہر دوست، احباب تہ دفتر کر ساتھی تہ کھنہ یوان۔ تہ اکہ دہہ تہ او چنس  
 خیال نہ تہنہرہ بیٹھکے چھتہ لہہ کریتہنہ گانہر تہ اتو تیتھ دیکھتہ رنگ کرنے اوس چھہ  
 زن دہر لہہ ہو گو مت۔ انخر تہ دچھت کیاہ آسن پترہ وناں۔ یہ چھہ منہ چھہ  
 آمہ پتہ کو تہ خانہ دارس ستر مشورہ تہ مشورہ سپد تھہ آدرنگ ساز آتہنہ۔

”کیاہ ساون سالین کبر و سفیدی کینہہ رنگ۔“ سلطان احمدن دن  
 رنگ سازس۔ ”میاڈ کسہ گزہہ سفیدی بہتہر پونہ تہ بگس کم تہ چک تہ  
 تراو زیادہ۔ کینہہ ساون سا“

”ہاسہ تراو وحض سہ پیٹھہ۔ لہہ گزہن گہہ تراو نہ۔ سو گئیہ میاڈ  
 کوں“ رنگ سازن دن دہہ تہ آپہ۔

”بچتھ گوتانو، سلطان احمدن وڈن چہنس کُن۔“ نتھ کس رنگ

ہنی کرہنہ

”یُس تڑ پند کرکھ“ چہن وڈن ادہ۔

”نہ تڑے وڈن کیاہ چھس کُن، سلطان احمدن وڈن سوڑے مہتہ

تراو کڑ تڑے پپٹھ۔ پانے وڈن کس رنگ چھس کُن،“

”نالوس سپدے رنگ یُس تڑ پند کرکھ“۔ چہن وڈن ادہ۔ برہ

اوس دہ فی پٹنہ چاہ دایہ مہت نہ گرس منزہ کینتر شاہ سپد۔ تہ گڑھ خانہ دار سنہر

مرضی پیٹھے سپدن۔“ تیلہ چھاپے وڈن سلطان احمدن وڈن رنگ سازس کُن پھیر تہ۔

”وڈن ساہس رنگ کرہنس“

”ہتہ حض میون کیاہ چھ،“ رنگ سازن وڈن۔“ مے چھہ برش پکھ

ناوڈن۔ اوڈ رنگ یُس آسہ تڑ مہ مے بیتیا فرق کینہ۔“

”تہ چھہ پوز چانہ خاطر پھتے ہشی کتھاہ۔ بوز بیتلیہ“ سلطان احمدن

ہیتوش وڈن۔“ او تہر اوسس نا بڑ بیمار۔ نیبر ما اوسم بنان سیرن۔ مے اوس پٹھاہ

دل کوان زکھلہ آسائس تل بیہہہ ہا۔ مگر اوسم مانان سیرن۔ کیاہ وڈے کو تہاہ اوسم

وڈن گزھان ز نیبر تہہہہ ہا کھلہ آسائس تل۔ توے گڑھ ہا بوز خوش اگر آتھ نالوس

ہنی ہا آسائی رنگ کرہنہ۔ میٹھ بڑ اگر پتھ کُن لہ تراو ہا۔ مے گزھ تڑ باس بڑ

چھس کرس منتر، بلو کہ گزھم باس ز بڑ چھس نیبر کھلہ آسائس تل شوگتھ۔“

”گو حض تہمی چھہو شرحان نیول رنگ نالوس کرناوڈن“ رنگ سازن

وڈن تہ تانی وڈن یوہ سلطان احمدن۔

”ہے آسائس کہتہ ساکو نیول رنگ پاو۔ تیلہ ساگز دچھتہ پانے آسان

چھانیول۔ تھو دوت چھک اچھہ وڈتھے یاد آسائس چھہ نیول رنگ۔ آسائس

ہم آجھ دوستانگ نہ نیکول تہ نہ سفید۔ یوہ ہومے بوز سائہ بجز منفر سفیدی تہ  
سفیدی منفر منہجر۔ زھوٹ بوز سائس چھ پشن رنگ۔ سہ گز اسان رنگ۔  
بے رنگ اگر نہ ہیکھ کر تھ تیکہ کر س

”رنگ ساز دوشس اور بس حض بس۔ تہ تر اوو وہ فراسہ پھٹ  
اسہ گزھ پایاہ دف تہ اسکر و تھند دل خوش“

”ہاتیک سائے تہ عم۔ تہ کر تہ کائے یار“ سلطان احمدن دوش  
امہ پتہ تہ ترے وہ گزھتھ اورنگ ساز کوم کرنہ۔ سلطان احمد  
اوس تہس دوشس تہس کا نہ کھیتھ ہین رنگ ستر اٹن۔ چین تہ فعتن  
تھو و سلی کمر خالی کر تھ۔ پلو بستر تہ باقی سامانہ تور تہو اپور۔ میتھ نہ رنگہ تہ پتھ  
تہو خراب گزھ۔ سلطان احمد دراو دفتر تہ چینہ تہ گئے دیوئی پیٹھ۔ مگر اسہ  
وہ ہنہ آچہ سو اڈ دوشس پلو ہتھ سلی داپس تہ کیاہ زس اس۔ و مستن چاہے  
دف کر تھ۔ تہ سامانہ واپس کرس منفر تارن۔

امہ پتہ کچے کال گزھتھ اورنگ ساز مند تراٹھ تہ وٹن چینس  
”زیو حض کھسو تہ دیو نظر رنگ کیتھ گز تالوس“

چینہ کھتر میور تہ یہ دچھتھ کچے سہ سخت حاران ز تالوس اوس  
پنر رنگ کر تھ۔

تہ وٹن تہ کھ سان رنگ سازس“ ہتہ سائے مالو کن بدل  
کتنام رنگ اوسے وڈ تھ کرن تہ یہ کیاہ جھت تہس کو رمت“

رنگ سازن دوشس“ ہتہ حض میتھ اسہ پشنہ طرفہ کورے تیتھ سائس  
کو طرس۔ اسر چھا ازی کاہہ دراہتر۔ اسہ ہنہ ہتہ بدن بنگلن رنگ چھ کو رمت  
مگر اسہ چھنا پتہ تالوس کیتھ رنگ شوہر۔ سو پشن چھنا پیووان اگر خریدارن تہ

داه گاہے بٹس گزرتھ، تہہ رتھہ کعبہ تہ کاہ گزرتھ شوہب پتی۔

حبین دوش یور کس رنگ شوہر تہ کس نہ شوہر، تہ اوس اسہ  
پاس سوہن۔ انخر تے کیاہ زکورتھ مالو کہ سوہس دشنس ادلہ بدل۔

رنگ سازن دوش دہہ دران درانی پین۔ ”ہاگہ ڈکس حض  
رنگ دے مخوجہ مابن۔ کیاہ اوس سہ ونان۔ نہ نیول تہ نہ سفید

نہ کیاہ۔ پنجرس منر سفیدی تہ سفیدی منر پنجر۔ ہیا سہ کو  
رنگ گو قاورا۔ تہر دون پنرس ناس کئی۔

”ہے تے چھاسا دہ ستا پتاہ۔ سہ گئی تہ خبر یاخوجہ مابن“ کاہون  
دون تہ دہہ شوہے ترووٹھاہ ٹھاہ کران اسن۔

حبس دودماز تہ تہہ دو پنکھ۔ ”تہو کیاہ ساچھو کیے قعبہ ہوی  
کران۔ تہو چھو نا کتہ تہ جان گرس از تام تراہتر۔“

رنگ ساز بینو دہہ شجہ پین تہ وون۔ ”میٹھ حض اسہ  
کوڑے تیٹھ سائن گرس پاس۔ گہہ ڈتور۔ نہ فکری مخوجہ صاب کس رنگ اوس

ونان۔ پتہ اگر مسر تہ کر ہو۔ کاٹھہ ونہ ہایو چھنہ رنگ کوڑت۔ بلو کہ چھک رنگہ  
یئتر یئتر یئتر۔ خٹس کار مسر گزرتھنا پاس ترٹھ۔ پتہ گوسہ ہدنام۔ خریدار

گرے خبر آسہ، آسہ مابنہ غلط کرن۔ سون قول جھہ خریدار راون مکر پین اتھ  
مہ راون۔“

حبین دوش، خار دہہ تہ تے خوش کوڑے تہ کوڑتھ۔ مگر  
تے ماچھے یتہ گھر کس مالو کہ سہ پتاہ۔ تہو چھک دہہ پانے سہ کیاہ ونی“

رنگ ساز لوکس یور وٹنہ۔ ”حض اگر نہ مخوجہ صاب سا کوڑ  
مچھتھ خوش گزرتھ، تیسلہ، نمونہ اسی پونے۔ پتہ دچھتہ تہ سہ دیا آسہ پونے پتھو



پنہر اجرت کہنے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "جو شخص گزشتہ چلے تیرے،  
 امیر پتہ ڈنڈہ چھپنے تیرے تڑا پور۔ آپا آدس کیاہ تام خیال تیرے  
 ڈنڈہ تس الہ مؤبر ہنتر تھہر۔ تیرے گنہ ہنتر پتہ بھہ لون تام کسنی دین۔  
 تس کس خیال اوس یتیم چھپنے پتہ پاٹھو دین راو تیرے تس ہنتر پتہ لون  
 تام الہ الہ پاؤ کور تیرے کس خیال اوس تس پتہ پاٹھو دین راوان اوس یتیم  
 خیال سو تیرے دہ ہنتر نشتن نش اپنر وشتن پتہ بھہ بھہ کرے یہ  
 تس خیال یتیم تیرے چھپنے پتہ پاٹھو دین راو تیرے تس یوان تیرے تھہر  
 اس دہ تھان، اوس یہ زینیلہ پتہ کس شتر کا تیرے تھہر سندس خانہ دار سلطان  
 احمد تیرے تھہر لگے اس گزہان، تھہر تھہر اس کا تیرے تھہر کھل گزہان  
 تیرے کا تیرے کا تھہر اوس خود تھہر بنان۔ جس پتہ تیرے تھہر تھہر یاد تیرے تھہر  
 شتر خود تیرے تھہر رنگ۔ پتہ تیرے تھہر تھہر تھہر دندن خوان وسان، تیرے تھہر  
 خواہ ہر تھہر۔

یو ہوسے اوس وجہ زچین اوس عزم کور مت زچہ کینتر ہاہ یتیم  
 یوکن گزہ شتر کرہ پی تیرے خانہ دار شتر مرضی مطابق کرہ۔ تیرے تھہر شتر خانہ شتر  
 برخلاف پی تیرے تھہر کرہ۔ مگر تھہر گو گو دے غلط۔ رنگ ساز ویس کار کور۔ تیرے  
 تھہر شتر تس ولسنج راو دین۔ زہ خبر یتیم لہ کیاہ آسہ وچھن۔ تس رنگ تیرے گزہ  
 شتر قرابے۔

یاف برس تھس اوس گزہان تس آسہ عار تہ زہ تھہر پھٹان۔ آخر ڈنڈہ  
 سو تیرے تھہر مائے تیرے شتر کتھہر با تھہر کرہ۔

چھپنے تڑا پور تیرے پیار کر آو سلطان احمد کر۔ تھہر تڑا و تالوس کمن  
 نظر تیرے وچھپنے تالوس تھہر رنگ کینہ تیرے کڑ تھہر تس تھہر وشتن اوس۔ تھہر وچھپنے

اتھ بدل رنگ۔ مہ گز حاکم ان تہ ژ کھ سان وڈن رنگ سازس۔  
 ”ہے یہ کیا ہا پچھتہ ژے کو رمت۔ ہے کس رنگ ادے ژے  
 وڈنمت کرن۔“

رنگ ساز اوس رنگ کر تھ سپدیومت تہ وڈہ فی اوس بہتھ تمک  
 چہ وڈان۔ تم وڈن۔

”کیا حص یہ چھنا جان تو ہر کھوت ناپند۔“

سلطان احمد ان وڈن تھ پاشم ژ کھ سان ”ہے جان تہ نہ جان  
 آسنس نہ من سائر تھ۔ نہ وڈتہ مے مے ژے ژے یوہ وڈنمت اوسے کران  
 تھ کیا نہ کو رتھ ادہ بدل۔“

رنگ ساز ان پھیر مکی چہ اکس طرفس تہ وڈن ”ہے چھ حص اوس  
 لول پورے۔ تھ سارہ جوئی ——— تہ کھتھ اوسہ ہے خود بہ ہو۔“  
 سلطان احمد س گئے کن کھراہ تہ تم وڈن ”کیا وڈنمت ژے۔ تم  
 وڈنمتہ ژے یہ رنگ کر وڈن۔“

”اڈ چا حص اوسہ چن کیٹہ کران۔ نہ وڈ چھ حص۔ یو تھ نہ گز کھ تہ  
 وڈ چھ تالوس یو ہوسے رنگ کر تھ لیس اوسہ کور۔ لوک چا ساری ڈلی مہرتیلہ  
 یہ رنگ چھ کران۔ اوسہ تہ چھ دپان خویا زل ہے رو پیہ واہ لاجہ، اوس گز کھ کاہ  
 شوب مہ۔ اوسہ تہ گز کھ کاہ کھتھ وڈ وڈن، رنگہ ساز ان وڈن رز کھ کھتھ مکی سان۔  
 سلطان احمد اوس کھ تام کھتھ سنیومت تہ وڈ وڈن رنگ سازس مہیہ، وڈن  
 مے مہ گز کھ کاہ کیٹہ وڈنمہ ژے یہ رنگ کرن۔“

رنگ ساز وڈن ”ہے تہ پڑ چھ حص۔ یہ مہس پئے حال پئے اوسہ پئے اوسہ پئے اوسہ  
 سلطان احمد اوس وڈن تھ تاڈ خیا س مہ مہ دیومت۔ تم وڈن نہ رنگ ساز کھتھ پورے  
 رنگ سازس بدل پورے تہ وڈن۔“

”ہے اُسے کیا حض خط لکھو۔ کاہرہ وہ ہے کور۔ کہنہ زور کر کہتہ۔  
 پونہ موعہ کا دحض اُسے جل ہیں۔ آخر اُسے تے کُن دامن چھ۔ رنگ سازن دو  
 تہ تمہ طرہ زل تہ ومان اس۔ پونہ دیکھ سیو و سیو کہنہ۔ کس اس وہ دُنیت  
 بدلیو مت۔  
 سلطان احمد کتہ اس لڑا کُن تہ قنصرین سو موب تو تہ تہ دُن

”کوت چھے“  
 رنگ سازن دُنس ”رنگ حض چہن پونہ۔ تہے اوستہ نادونمت  
 رنگ کتہ تہنگ ان۔ خالی ڈہہ پڑھی اکیاہ بردنہ کنہ۔ پائے پڑ تہ دُبس پیٹھ  
 کُوت چس قیمت لیکھتہ۔ اکتہ کیاہ پیٹھ کتہ سہ کاہنہ۔ تیوت چھاتون تہنگ دُنس  
 کتہ۔ پتہ گپہ اُسہ دُن بہنر موز دور۔ تہ چھے ساری سہ پتہ از کیاہ چھ دوان۔  
 پانترہ رہ پتہ دتہ کچے پتہ چھا کتہ۔“

سلطان احمدان بوز حساب تہ دُن رنگ سازن پونہ۔ رنگ سازن  
 زُر پونہ تہ دُنس ”بتیہ بیتہ ساہ حکم کزو۔ اکو چھ نوکر حاضر۔ اُدحض اسلام  
 علیکم۔“

پہ دُنیتہ دوا دُنس بن تراٹھ ہتہ۔ سلطان احمد دودن تو تان دُچھان  
 یوتا فتم نیئر مہ بہر تہ درے۔

ادد کا گناہ گزہ تہ تہ تہ چہنہ واپس۔ دوزی اسن شاخ آگہ کتہ پتہ  
 مثرہ گزہ تہ تہ دُن رفعتس ”کسے مول دیے اور۔“

رفعتس دُنس ”آہنی سہ ہے تہی ساہ آدینہ تہ پور تہ تہ پتہ  
 کاس ہے تے کرس فرش تہ ترو۔ بتیہ تروم پان پانہ اندر۔ سہ ہے تہ تہ تہ  
 ”رنگ ساز تہ تہ گے چہن دُنس۔ تہم درے۔ تہونی پونہ۔“

رفعتن دؤنس ادر۔

دالنج اکتس کہتہ ہتھ تراپہ چہنہ خانہ مارس نش۔ کرس شتر بھین  
آہ کپہ۔ تہر زامج بجلی بتر تہ سلطان احمد وچھن بھٹس پیٹھ شتر بھین۔ تہر اس  
بھتھ پیٹھ کل بھتھ مٹرہ۔

تہر مچ نش کپہ لوتھ بھتھ پیٹھ تھوہ۔ تھوہ بھتھ زن وچھن بھین  
تہتھ گومت بھتھ نس بھار ہندین دہ ہن آسان اوس۔ تہر دون نس زنہ  
کیاہ خاکہ بھتھ۔ تہر کیاہ نہ رستھ ہیو،

سلطان احمد کل کپہ تھوہ ہن تہ ردد بھٹس تہر ڈو کھ دتھ  
تہ دؤن چنس۔

”پے بے زنہ گوہ ڈے دیوے، یس رنگ خوش کرپ، ستر کرپ  
ساوس تہ پے تہ ہر تھو۔ پتہ اگر پے بھو کر تھ دہ نو دتھس۔ پتہ کیاہ کرپ نو دتھس  
پتہ پتہ بدل رنگ“

چنس دؤنس۔ مگر زنہ کمر دؤن سے دؤن تہن یہ رنگ کرن  
”تہر دے بے دؤن آسہ دؤن خوجہ بابہ یہ رنگ کرن۔ پے  
اوس ناہن تہ بروہہ کپہ دو تہر آسا کو رنگ کرن۔“

”ہا دقہ پتہ پتہ تہ پتہ گھر چہ بلایہ۔ بڑوہ ہاکھ پے رنگ کرن۔ یہ  
کوہ تہو پانے۔ تہم ہے اسی بخ نہر ہیوہ۔ آسان تہ ختہ کران۔ سے گزہ ہا  
برداشت تہن تہر کتھ کر ف“

”گوہ تہو کوہ یہ پانے۔“ سلطان احمد دؤن زن تہ پلہ تہر مگر  
تہن کیاہ ناہر آد۔ اکھ کوہ کھ ادلہ بدل تہ پتہ دؤ کھ اپڑ۔ تہن کیاہ مطلب اس  
تہو کیاہ نہ کوہ یہ“

پوئس وئس چین، دُچھ کتھ سینو کھ دوه فیئر۔ یہ کوہہ کتھ  
چھتے۔ متن آسہ باسیو مت پوہوے رنگ گزنہ جان۔ پتھہ پٹھر چھہ باسان یہ  
رنگ تر چھہ جانے شو بان۔ تر کر کتھ پٹرس نا پتہ بدل رنگ کر نہ، سلطان احمد  
مڑ تر حوہ۔ ظاہر پٹھہ تس چین کر کتھ۔  
ترہر اس چینہ پاش مڑ تر دان، شکر چھہ پتھہ لٹہ مینو نہ کا نہ  
نہ مھرا،

ترہر مڑ چین کھو چین سلطان احمد س بھتہ۔ تھر کتھ پے لمبے نہ  
خوڑ مینڈر۔ تر شو نگ بترس مٹر۔ مگر مینڈر اس نہ کتھ۔ تس پتہ رنگ ساز  
مٹر کتھ یار۔ مے چھہ جرش پکھ ناؤن۔ اوئس رنگ آسہ تر سہ۔ پے پتہ فرق  
کیتھ۔ پوڑے چھہ تس اس ہش کتھ اوئس رنگ آسہ ہاتہ سہ۔ تیتلہ زن  
کر ہاتہ سہ رنگ، یس مے دیوس۔ تس کیاہ فرق پتہ ہاتہ سہ کو نہ فکر  
تران۔

سلطان احمد اس پمہ پے غوٹن۔ تر تس اس نہ پتھہ ر یوان۔  
چین و ترھہ تس سوئچ پل یوہ پتھہ موقس پٹھہ ڈاکٹر ن دی ویت اوس  
سلطان احمد گتھ فوڈگی تر تس آپ پتھہ ر۔ نہ صیف راتھاہ گتھ تر سہ گو  
ہتار۔ تھر مٹر راوہ اچھہ تر پتیس تالوس پٹھہ نظر۔ تھر دُچھہ تھہ اکہ انڈہ پٹھہ  
پتیس اندس تام۔ بجلی ہندس تیز گاشس مٹر اس تالوک ہنر رنگ تامان۔  
سلطان احمد لوگ پتہ سو پتہ

دبہ اوس یترھان تالوس گو ترھہ آساڈ رنگ کر نہ یں مگر تھہ  
بدل آو اتھ ہنر رنگ کر نہ۔ کوڑ کمر پہ ہنگ سازن۔ مگر کیاہ زہ ہسہ اس ناؤن  
مے چھہ ہشی کتھ اوئس رنگ آسہ تر سہ۔ تی چھہ پوڑ۔ تس کیاہ فرق پتہ ہاتہ۔



تی کر رہا ہے مے دینوس مگر کور ٹمک تھہ ادلہ بدل۔ یہ بڑی ترھان ادس  
تھہ کیاہ زگوادلہ بدل۔ اُخر یہ بڑی ترھان چھس تھہ کیاہ زچھہ ہر ساہ ادلہ  
دل گزھان۔ کیاہ بڑی چھسہ ترھان تر پینہ بنہ یا پنہ پنہ سے کر یو تھہ زہ  
تر یہ نہ گزھن گزھہ۔ بیکہ کینہ کال۔ تس پتپہ بنہ تالوس کن نظہ تھیک  
ہتر رنگ، بلی گاشس شتر تابان ادس۔ تھو تھوت بنہ پاش ستر وٹن۔  
د اُخر بڑی کیاہ چھس ترھان۔ میانہ غا ہشہ کیاہ چھہ۔

یو ہونے ناز پٹکی تھہ تماشس گندیا کینہ تھہ تماشس، رفو ادلہ یور پھیر نہ  
تھو نہ کن گزھیا کینہ، تالوس رنگ نڈل گزھیا آسن کینہ ہتر۔ بنہ ہا  
بنہ کیاہ ۹۔ ادلہ سا فرس رو پے گزھیا دف کینہ آٹھ آٹھ۔ دفرس  
شتر بڑی تھہ کرسہ پٹھہ پھہا کینہ تھہ کرسہ پٹھہ۔ بڑی چھس دیان یہ سوڈ  
یہ بڑی ترھان چھس، اگر بنہ، بنہ کاٹنا ٹک یا بنہ دف تھک نظام ڈلیا۔ کینہ گزھیا  
پھیر کاٹنہ پٹیا کینہ فرق تھہ کیاہ زہر ساہ، ہر زہ میا کس ترھس ادلہ بدل گزھان کیا زچھہ پچھہ  
اکھاہ مے پھیش دلس پٹھہ ہول گزھہ دوزان اُخر پچھہ ساہ، پٹھہ کینہ تھہ شتر کیاہ زچھس بے اکال۔

وہ دف زن چھنہ تر بنان یہ بڑی ترھان چھس۔ تھہ زن چھہ ادلہ بدلے گزھان  
تھہ مے تر کیاہ فرق چھہ پیوان مگر آہ ستر زوٹ مٹاب کیاہ زہ  
واتان۔ یہ کینہ مٹاب، یہ کیاہ نہ۔ یہ چھہ اکھ کڈر مٹاب۔

تس ہٹین سنس دگ ہش وہ تھہ۔ تھہ کھہ چہ زگہ زن چانہ  
آیس۔ تس باسٹو پاش یو ہوسے دتار ہینو یوان۔ سہ وہ تھہ تھہ کڈ  
بو تھہ شتر بیکہ اکھ پنچ پل تھہ تریشہ داس ستر ہٹکا ڈن۔ امہ پتہ گپہ  
تس بنہ عنو دگی۔

پگاہ وہ ہس رو دسہ ہتر سہ شتر۔ تھو اس کھو ہر شانہ لیف

بیشتر مقرر شد۔ تہ سہ رادو نہ بہتہ تہ کینہ لئہ۔ بس رادو دوی دہ ہس شو ننگہ  
تہر کھیند تہ نہ خاص کینہ تہ کتھہ با تھہ تہ کون کینے — مگر مقرر بہر لوتہ نہ  
تہس کا نہ کینہ دغش۔ تہر اوس صبحنے چنس دہ نمٹھ تہس چھنہ دھٹک  
تہ پنہ تہس کا نہ تگ کر۔

کا لکھتہ دد تھہ سہ صبحنس سہ۔ گرم آہ کون سران تہ بلان  
بلو۔ پیلہ دفتر دغ دوت تہ دون چنس بہ کھان۔ بہ کھین تہ  
داد دفتر شاس آدگر واپس۔

دہ دہس بہتہ اکہ لئہ سلطان احمد فی حالت ٹھپک باسان  
سہ اوس ملی دہ تھان۔ اتھہ تھہ چھٹھہ پلو بدلاوان تہ بہتہ کھتھہ دتھس  
پیٹھ دفتر نیران۔ اکہ تبدیلی یو سہ تہس مقرر آہ اس یہ زہ سہ اوس دہ فی  
خاموش۔ کتھہ با تھہ اوس نہ یہ ڈپڑ تہ کر لئہ۔ تہ ہر تھہ سا تہ اوس کتھہ نام  
سوچس مقرر باسان۔

آہہ پتہ اکہ بہر وار آدہ دفتر تہ ترا دیو دے پنہس کرس مقرر تہس  
اوس کڑھس مقرر کئے اکھ پارل ہیو۔ سہ تھو دتھہ اندر کرس مقرر تہ داد واپس۔ تہر  
منہج چنس المارہ مقرر کونز۔ چنس توڑ فکر یہ تہر ادب پانس مقرر دتھت اوس ہی  
آسیس المارہ مقرر تھون۔ تہہ ہر تھہ نہ تہس اتھہ پارلس مقرر کیا چھہ۔ تہ کیاہ  
زیستہ تہ سہ کا نہ چہر گر آہہ ہا۔ سہ اوس یا تہ چہنہ سہ اتھہ دوان۔ تہہ اگر  
المارہ مقرر تھو ہا، کونز اوس چنس اتھہ دوان تہ سوہ اس پتہ پائے دھان یہ تہر  
اد نمٹھ اسہ ہا۔ مٹھہ لئہ پارل المارہ مقرر تھو تھہ تھو تھو کونز پائے اتھہ تہ چنس  
اتھہ دون نہ کینہ۔

آہہ دہہ ہہ تہر دون تہر چنس زکمر مقرر ساری چہر کڑ تھہ گزھن

تم تاپس تھوڑی۔ تر کیاہ زش اس کمرس خضر ہاسان لڑہتے مشک ہیو دوہمتہ  
اُسختے دو پچھ تمکو بڑھینکے پائے بیکاہ کمرس دواہ۔

بیکاہ اس آفتوار۔ سچ چلے جیتھ ترا یہ حصہ تر رفعت اکتھ کمرس  
منتر تر اتر کوڈکھ سوئے سامانہ ندیر تر تھوڈکھ تاپس۔ بشر، پلو، بہمد، کرک، فرتر  
ٹاٹ تر شہٹ، بیتر، سورے کینہ۔ آبرہ وہ ہہ اس کمرس پلڑ پاشو صفائی  
کرتری۔

دھہ چہ وہ پہ بجہ اس حصہ تر رفعت اکتھس منتر اور پوستر  
ماٹن گردن۔ اکتھ منتر آہ پینکی دوران دوران تر وون۔ "مٹی مٹی پاپس ہے  
لوگ اندر کمرس منتر دب۔"

سختے پاشو۔ "حشین وونس بائبر تھ تر پینکی وونس اور۔  
تمکو ہے تھوڑی پاپس پیٹھ کمرس تر تھ پیٹھ کمرس باہر۔ سہ  
اوس تالوس رنگ کران تر اتی پیووس۔"

حصہ تراہ دوران امدر۔ تہہ دچھ سلطان احمد سہمش پیٹھ پتھر۔  
ش اس ڈیکہ زہیونست تر خواہ ستو اوس ڈیکہ تر بٹھ بڑتھ۔ کینہ خوان  
اوس تمکو ہندین پلان تر پتھر س پیٹھ پیووست۔

"بیتہ بینو خواہ مہراہ" حشین دون پس دگ ودان  
تہہ تراکو پتھر س اور پور نظر۔ اکہ طرفہ دچھ رنگہ ڈہہ اکہ ایتوت  
تہہ تہہ طرفہ اس برش اکہ پتھر۔ ستری اس اتہن ڈہہ بھوورت ٹی پلے تر کمرس  
تالوس کن کران نظر تر اکتھ دچھن آسمان رنگہ برشیر تھش پانترہ شپہ دتھ۔

# آگر

یہ چھ آگہ پردن داستان، ایس سارک بوسے بوز منت آسہ۔  
 دپان پتھ کالہ ادس اکہ دہ ہمہ کشتہ ہند آگہ پادشاہ پنہنس دیارک  
 منہر ہتھ۔ دربارک ہسرتس ساری اندر اندر۔ استھ منہر آو شہرک کٹوال منہر  
 بپاہ ہتھ تہ دربارک منہر سپد حافر۔ تہن ہتھ آسہ زناہ تہ آگہ ہتھ۔  
 کٹوال پوکھ ہناہ بروہہ پین تہ پادشاہس کوزن تاظیم تہ امہ  
 پتہ کوزن عرض۔

"بایہ ہتھ پادشاہ ہتھ زناہ آسہ شامی محلہ خانش نیسہر کتہ آگہ  
 اکس ہتھ لایہ لائے کران۔ تہ سوتی آسہ تیس پنہس دہ یو طرفو لہہ لم کران قریب  
 ادس زہ یہ ہتھ نیسہر با تہ تانہ۔ یا تہن جمع گامہر لوک کڈہن کتہ لائے لائے

د آگر، لفظ چھ پتہن تہ منہر لکھنہ امنت تہ منہر انگریز دیباہ منہر لفظ  
 THE ORIGIN  
 بھہ دیوان ہتھ لکھنہ

میں دوشیرہ و فرانتسن زو۔ زہ سے کبرہ بہہ گرفتار۔ تہ شاہی دربارس تانی فاقہ  
 نادم۔ میں دوشیرہ و فرانتسن ہند دعوے چھ۔ تیس پچس پیٹھ۔ اکھ تہ چھ  
 ونان پر پچھ چھ میون، تہ بیکھ تہ چھ ونان پر پچھ چھ میون۔ وہ فی ہیکہ پادشاہ  
 سلامت پائے داس و اتھ تہ حداس تہ کرسد حق دتھ۔

پادشاہن کر زان تہ پچس کن نظر تہ پتر وچھن و زہرس کن —  
 و زہرن و ون اکس زہ سہ دی پنن بیانہ۔

تہ زانہ کو ررض پتھ پتھ ڈیکہ بڈ پادشاہ، یہ کوال چھ ونان  
 اپنر زہ اُس اُنہ اُس رتھ۔ اُسو آسہ بکان پائے محلہ خالس کن، اُتھ سون  
 پادشاہ سائس داس داتہ۔ تہ یہ دوریاؤ آسہ پتر۔

”میون ناوچھ زون مال۔ یہ پچھ چھ میون جگر، میانہ اپھن ہند  
 گاش یس سے چھ زامت۔ یہ چھ میون پچھ تہ یہ گزہ ہتھے ملن“  
 پادشاہن کر دیمہ زانہ کن نظر۔ تہ زوٹھ وچھ تہ وون۔

اے عدلہ والہ پادشاہ، میون ناوچھ ہی مال، یہ زون مال  
 چھ اپنر ونان۔ یہ پچھ چھ میانہ کوٹھن ہند ہوش، میون بدن۔ یہ پچھ چھ میون۔  
 یہ چھ ہتھے زامت۔ یہ گزہ صرف سے یں دنہ“

پادشاہن وون زون مالہ کن، زون مالو ترے چھہ کاٹھ گواہ۔  
 زون مالہ وون ”میانہ تھہ شانہ پادشاہ۔ بھچس پٹھ۔ اُس چھ  
 زور تہ متنر روزان۔ تہ چھنہ آسہ سو تر کاٹھ ہماہ، زان کار یا کاٹھ اُتھ ناد  
 روشہ ناد روزان۔ بھکس، بھکن گواہ اُتھ۔“

پادشاہن وون ہی مالہ کن، ”ہی مالو تر ہیکہ ہتھ کاٹھ گواہ  
 پیش کر تھ۔“



ہی مالہ کو عرض، "میاں پادشاہ، بوجہ تیر چھتیس پٹیج تہ بوجہ تیر چھتیس  
 شتھر تیر منتر روزان، نیچہ منتر زون مال چھتے روزان۔ تیر اگر مئے کا نہ ہما  
 یا زانو کار چھ۔ سو چھتے پتے زون مال۔ بیہ چھتہ کا نہ یس بوجہ گواہ ہاکن اہتہ"  
 پادشاہن دیتھ حکم زہ بچہ سند مول گزہ یں پیش کرہ۔  
 زون مالہ زوٹھ سپہ، پتھر س پیٹھ لچھہ نوون پان تہ وون  
 "واہر اگر سہ زہند آسہ ہا، تیلہ واہر ہا سہ پائے سائس دادس۔ پتھر س پیٹھ سند  
 مول، میون خانہ دار اوس سو نہ پوہ ہول۔ اُس اُس تیر منتر جب رچھان۔ اکہ  
 دہ نہ کوون داوگہ کار تہ دز مٹول تر پتر بزن۔ سون کھیتول آدھیکر اوہ۔  
 سو نہ پوہ ہول دراو کھلیس نظر وہ۔ تہ دور تر تیر تیر سو مبراوہ۔ سہ پتھر  
 نہ توہر کینہ تہ واپس۔ سہ کھیتو توہر سہن۔"  
 پادشاہن وون ہی مالہ کن "ہی مالہ زہ تیکہ ہنہ بچہ سند مول  
 پیش کر تھ۔"

ہی مالہ کو دس تہ پان دیتھ پتھر س پیٹھ دآرتھ تہ وون۔  
 "ہائے اگر سہ زہند آسہ ہا۔ سہ زون مالہ یوٹھ غصب دیہ ہا نہ کرہ۔ سو نہ  
 پوہ ہول اوس نہ زون مالہ ہندے یوت خانہ دار۔ سہ اوس میون تہ  
 خانہ دار بوجھتس زون مالہ ہنتر۔ نہ نہ زون مال چھتے میا فی سون اوس  
 چھتے دہ شوے موٹو۔ سو نہ پوہ ہول، یس تیر سو مبراوہ دراوا۔ تہ پتھر آو  
 نہ کینہ۔ اوس آسہ دہ شوڈ ہند خانہ دار۔"

پادشاہن دیتھ حکم زہ بچہ گزہ کولس یں گندہ۔ تہ پتھر گزہ  
 کولس سو تر چہر نہ یں۔ نیچہ نس تالہ پیٹھ کورن تافی زہ چہ گزہن۔ پتھر گزہ اکھ  
 چھتہ زون مالہ یں وہ تہ بیکھ ہی مالہ۔

سپا ہو گونڈ بچہ کوٹس۔ امہ بہتہ آے مار وائل آہنہ ناوہ۔ تہ  
تکویشتر کوٹس پتہر دایت۔ یہ وچھتھ دتی زون مالہ بھتھہ بھتھہ تہ ہیونن مس کلن  
آہ بہتہ ڈوٹن۔

”ڈیکو بیڈ پادشاہہ، متہ چہر ناوتن میون یہ جگر گوشہ میانہن  
آچھن بروہنہ کنہ۔ اسٹوس از تام کتہ بھتھہ موم شرت پتہر وکتر چہر نہ آہتہ  
میانہ تھہ پایہ پادشاہہ، بوہ چھتس راضی زہ اگر یہ بچہ ہی مالہ ہی دہن۔ بھتھہ  
لہہ تہ گل گولائکو پائٹھو فولہ۔ بوہ تہ آس کتہ ساتھ دوبرہ بھتھہ وچھان  
پادشاہن ڈوٹس۔ ”مگر بچہ کھٹھہ“

زون مالہ دد بھلیوہ، بج سسہ بلایہ، دد نہر سہ زو پٹن۔ بچہ چھہ  
میونے مگر میانی لال بھٹھہ، تم ڈچھن اُس نہ بھلہ گزھان۔ توے چھتس تہ  
دنک۔ یہ گزھہ ہی مالہ دہن۔

دوبیرہ طرفہ اُس ہی مال تہ تھتھہ پائٹھو وچھہ ژٹیاں تہ بھتھہ  
ژلان۔ تہ سہ اُس دنک۔

”اے عدلہ والہ پادشاہہ، متہ مار ناوتن میون یہ دل جگر میانہن  
آچھن بروہنہ کنہ۔ کیا گوم میانہن بوہ کہ وچن پشیا تلہ کر اے۔ بوہ وچھہ اُجی سون  
دوہ وچالٹ پتہر وسان۔ اے پادشاہہ بوہ چھتس راضی، اگر یہ بچہ زون مالہ  
دہنہ ہی۔ پہنہ رچھس۔ تہ بوہ تہ آس کتہ ساتھ پوٹھہ ژھایہ وچھان تہ پے آہ  
لوٹ ژلان“

پادشاہن ڈوٹس۔ ”مگر بچہ کھٹھہ“  
ہی مالہ دد بھہ ”میانہ نیک پادشاہہ، یہ چھہ میونے جگر پارچہ۔  
مگر بوہ تراڈن یہ زون مالہ کن۔ اُس سہ ٹن تہ پوٹھن“

پادشاہن دکن "زول مال اُس دنان بچہ چھ میون، تہ یہ گزہ  
 ہتے میلن۔ ہی مال تہ اُس دنان زہ بچہ چھ میون تہ یہ گزہ ہتے میلن۔ ہی  
 دہ شوے چھتے دہ تہ دنان۔ وول گو بچہ سُنڈ زو بچہ راوہ خاطر پھتے  
 زول مال وول اُس ہی مالہ کُن، تہ ہی مال زول مالہ کُن تراون مینر حال  
 مگر یہ کتھ سپنر نہ صاف زہ یکن دہن زانن منتر کُ سُنڈ چھ یہ بچہ۔ زول مالہ  
 ہند چھا کتہ ہی مالہ ہند۔ لہذا کتھ باٹھ ہیکون اُس یہ یو دہ یو زانو منتر اُس  
 دتھ، پیلہ زن بنان چھ زہ یہ اُسہ ہتے سُنڈ۔ تو کسہ سپد انصاف تیلہ پیلہ  
 زو کتھ کر تہ یں۔ تہ اکھ کتھ ہی اُس زمانہ وہ تہ یاکھ بنیس۔"

یہ دتھ کتھ پادشاہن ماہ وائلن کُن اشارہ تہ تہو ہتھ ہتے  
 کولس لیتھ وائلن۔ پیلہ لیتھ کولس چہران چہران بچہ سُنڈ کس کس نکو  
 وائلن۔ دہ فی اوس قرطب زہ بچہ سُنڈ کتھ تہ ہی با چہران۔ زہ زول مالہ  
 دتھ کر کتھ۔

"اے رگم دل پادشاہن۔ بچہ چھس تاون زو دہ، اپر یار سہر۔  
 پو تہ بچہ اُس گتھ دا چہرہ۔ تہ بچس پتھ کورم اپر دعوے۔ یہ بچہ چھو  
 میون، لگو کہ چھ یہ اُس ہی مالہ ہند۔ یہ وائلن کور پتھ بچہ بچہ  
 دی تون اُس ہے۔ یہ چھ اُس ہے زانت۔"

پادشاہن دیت حکم زہ بچہ گزہ ہی مالہ یکن وہ تہ زول مال  
 گزہ اُس مانتور گری سُنڈس دس ستر گتھ ہتھ۔ تہ گزہ تہر دور نادہ  
 یکن۔ یوت تام زول مالہ دہ تہ دہ تہ گزہ تہ اُس زو نیہر۔ تہ کیاہ زامہ  
 کور بچے سُنڈس بچس پتھ اپر دعوے۔"

ہی مالہ شتھ یہ کتھ بوز تہ تہ ہتھ کل موہنی تہ جاس چاکن۔

تہ سہی دُون کیاہ زون، ال بیساگر دس گنہ نہ۔ ہتے افسوس، اے میانہ پادشاہ،  
اپزیاڈی پھیس بے بیچہ چھ زون مالہ ہند۔ متے آؤ نہ زہ ناد نہ زہ اُس آسہ بچہ  
کھنہ نہ کھنہ تہ سبے آسہ نہ کیئہ۔ توے کوڑم بچس پیٹھ اپز دعوے۔ یہ گنہ  
زون مالہ ہن د نہ تہ کیاہ زہ یہ چھ اُمی سہے زامنت۔ تہ توے گنہ گنہ دس  
گنہ نہ سہی۔

پادشاہن دُون۔ "یہ مالہ بنیو وودہ فی سپٹھاہ کھر کو دار۔ تہ ددو  
چھ نہ سارہ خاطر مکن زہ اُس ہیکو از دہ ہس شترہ فاصلہ کر تھ۔ زہ زچہ  
کھر سند چھ تہ کس گنہ د نہ ہن۔ لہذا گنہ یہ بچہ تہ بچہ نہ زانہ بگاہ دیار  
شتر پیش پیڑ کر نہ۔ نیٹھ انصاف سپدہ۔ توے تام روزہ بچہ وزہر سلطنت حوالہ  
تہ بچہ نہ زانہ ہن جیل خاس شتر تراو نہ۔"  
بچہ آؤ کو بے پیٹھ لون والہ تہ آؤ وزہر حوالہ کر نہ سہی کو دُون  
مال تہ ہی مال قاد خاس شتر نہ خاطر۔

میلہ تم نیران اُس، پادشاہن بو و زہر پاش نکہ تہ کیاہ تام دُون  
کس تل۔ وزہر کوڑم یہ ظاہر کر نہ خاطر زہ پادشاہ سند حکم پی بجاہ آئینہ۔  
زون مال تہ ہی مال اُس قاد خاس شتر۔ دہ شوے آسہ دچھ  
ثریشان تہ باکو دوان۔ نہ صیف رات میلہ گنہ تہ برس کوڑم تانی دُب  
دُب۔ زون مالہ ہن دُون۔ نیٹھ کینہ اوس پادشاہ سند دُون۔ نہ  
اوس کینہ زون تہ سہی اوس نہ کاہنہ تہ۔ اتھس کینہ اوس دُون۔ دُون  
زاؤ دُون ہتھ اندر تہ دروازہ کوڑن اُنڈر کیئہ بند۔  
دُون ہن ہتھ اکہ طرفہ پتھر تہ زون مال دُون ہس۔  
"اے سارہ شفیق وزہر کتہ تھو و تھن سون سہ اختاپ،"

ہی مالہ دوش " اے گائیلہ وزہر، کتہ تھو دتھن سائہ بانگ

گالہ "

وزہر دوش پکھ " ہند پکھ چھ دوش کبش شاہی پلنگس پیٹھ آرام  
ہندہ - اما پوز یہ چھ تھو سندرہ زندگی ہنر پتھم رات - پگاہین دربار  
شتر تھو پتھر ستر زچھلہ کرہ - اکھ چھل پی زون آکر ترے تہ بیاکھ چھل ہی  
مالی ترے دہن -

دوشوے زناؤ ہیوت لہرہ دوش تہ دوشس -  
" اے عقلاؤ وزہر - کیا آسہ ناکا نہ تہ سہرئس تہ کر تھ ہیکھ پیہر  
ستہر اوس موسمہ مند تھو تھو زو پکھ "

وزہر دوشک " تہ کیا ہیکھ اکھ شتر کر تھ - تہر زہر نہ چھو اتی  
اکھ کتھ دنان تہ اتی بیاکھ - تو کنی ہیکھ تہ دوش پادشاہ سلامت تو ہر  
دنان شتر کاتہ ہنر کتھ پیٹھ اعتبار کر تھ - توے چھ دوش تہر نہ  
خامہر یہ فاکلہ کون مشکل زہ تو ہر دوش شتر کتھ تہ پکھ تہ کس  
گزہر دہن - سون عدلہ دول پادشاہ شتر ہر گز تہ اکھ مند حق پیس  
دین "

دوشوے زنان آسہ اشہر چہ پاں ترا در وسان - تہ تہو دوش  
یک زبان سپد تھ -

" اے تہ پھر والہ مارل وزہر - اوس چھنے زناؤ بے خبر تہ  
بیکل - آسہ کیا ترہ فکرہ زہ پادشاہ مند عدلہ کیا چھ - ترے ہاوتہ  
کا نہ دتھا - پیہر ستہر تھو موسمہ مند دوش پاں پتھر تل پیہر نشہ پکھ  
وزہر دوش زون مال کمن " زون مالی ، پکھ مند زو پکھ راوہ

خاطر بیکیه هینو ترسه پانس نشه جدا کرته،  
 زاون ماله دولش "بچه مند جدا کرهن گو میانین اچن هندن  
 گاش راون. مگر یو دوسه سبه بستر تله یته پامهر بیتکه پنجه. بون کره کنیو  
 و انج ته تته کر برداشت"

ده نودو ته در پر هی ماله کن  
 "هوماکی، کیا ه تره بیکه هینو بچه پانس نشه جدا کرته، یته شو  
 مند زو پنجه"

هی مال و ترهس "بچه مند جدا کرهن گو میانین کو مهن هندن  
 هوش راون. مگر ترهس پان پنجه راونه خاطر زو بون سورے کینه"  
 وز پرن ووتنکه "یوز و تیلله ده شوے. یو هره چنه پنجه یته  
 حواله کرن. - تر و فی یته راوتر پنجه نیکن دابس کرهن"  
 زاون ماله دو پنجه و چنه تره پنجه. "هه کیا گوم. ترهس موس کس  
 لله وه تره پنجه وه کس چلیس ته چنه کس. تره کور سنده اچنه ترهس تن ناده"  
 هی ماله وون بمترن زل و ته "کس کیه دس ته چادهس کس  
 کرهس گور گور. ته سادس پنس و چنه پنجه"

وز پرن ووتنکه "تهی مه بر د تملیک پروا. تهند به پنجه  
 سبחה اقباله دول، بختاور ته تا پنجه بند. اکر مند بتا پنجه سبחה بلند  
 به پی رچنه ته پنجه پامهر پنجه پامهر شهنرا و چنه رچنه یوان. اوس آن زو تره تره  
 داپه تله نس ته ترادش کیه دلش ته چادس. مه هر چله سکر آس ماد یوان  
 کره. تره مشکه نه نایم ستر آس تن یوان ناده. اطلاسه ته زرافنه ستر آس  
 یوان و لینه. اکر توه هره پناه آس زه تهند به پنجه کته کمالس واته. تیلله ترادون



تہی پٹنہ رضا ہنہ ہر مے نش۔ امیر علاؤ کیاہ ونوڈیہ۔ بے چھنہ اجازت  
تو ہر سوڑے کیٹہ وشنس۔

دو شوے زانو دوپس "اے دزپر تر بے چھے تمکو سُنڈ قسم تہی  
ڈر پاؤ چھک کورسٹ۔ کیاہ ڈر چھکھہ ہر پوز و نان"  
دزپر ن وونکھ "ہے چھہ تمکو سُنڈ قسم۔ یس میون تہ ساری جہانک  
ہانک چھہ۔ بو چھو پوز و نان"

زون مال تہ ہی مال دزپر ہس "اگر ہر پوز چھہ۔ تیلہ چھہ اُسو چانہ  
کٹھ مانان۔ اُسو ترا دون پٹن ہر بچہ تر ہے نشہ۔ تہ گزھو پٹنہ نیہ منرواپس"  
دزپر ن وونکھ "مگر اکھ شہرٹ چھو۔ کٹھ ہر کٹھ زاہ تہ تہنہ  
زہو نیہ۔ اگر تہ پٹن تیلہ پی ہر بچہ، تہی ڈر نہ تہ ستر تہ تہ ستر چہرہ  
پتہ بچہ راوہ ہر اُسو کاہنہ تہ۔ ہذا کرد تہو نہ زہ دہد نہ تو ہر نشہ سپرہ ہر ہر مان  
ناہنہ تہ انشا۔"

زون مالہ دوپس "اے دزپر۔ اگر زاہ تہ ہر کٹھ میانہ زہو نیہ فی ہتہ  
تہ ساہ لہو پٹنہ زہو مولہ۔"

ہی مالہ دوپس "اے دزپر اگر زاہ تہ ہر کٹھ میانہ ہتہ کھو پٹنہ  
تہ ساہ تراوہ پٹنہ ہر گولہ گس ناگ کا رتھ۔"  
امیر پتہ پتہ ناوہ دزپر ن تہ ڈر ٹو، ہم تس ستر اُسو۔ برہ ہہ  
کُن۔ تہ وون۔

"زون مالہ ہر چھہ تر بے کٹھ اکھ منہ ہر ڈوڈ۔ تہ ہی مالہ، ہر چھہ  
ڈر بے کٹھ بیکھ منہ ہر ڈوڈ۔ ہم تہو تہو ستر، تہ یوت نام تہو نہ چھو قوت نام  
چھہ ہر تہنہ گزراوہ خاطر کافی۔ امیر پتہ پٹنہ نہ توہ ہر زاہ تہ کاہنہ کُن موحتاج

سپڑن۔

اُمہ پتہ ہیوت و زہرن نیرن تہ زون مالہ وون ڈوکس ژونڈ  
دکھ۔

”واہر پاہو، میتیلہ بے مہنس گہ تہ زھا وچہ چاوان آنکھ۔ بتن ہنہنر  
چھر کٹس آسہ بے تراوان۔“

ہی مالہ دیت و پھس وگ تہ وون ”میتیلہ بے شامس گو لابن تہ  
ہی پوشن مالہ آسہ آنان کرکھ۔ تہ کس آسہ لہ نالی تراوان۔“  
ڈنہر دراؤ نیتہر تہ ووت ہناہ دہر پن۔ پتھر کس آسہ زون مال  
تہ کرس نرہ تھف تہ وونٹس۔

”اے و زہر مے مانہ چاہ سارہ کتھ۔ تہ چھے خدایہ مسند  
سوال تہ تہ نے میاف آکھ کتھ مانکھ۔“

ڈنہرن وونٹ ”ون کیاہ چھے وون“

زون مالہ وونٹس گو ڈکر وعدہ یہ لہ وونے تہ کرکھ تہ پور۔

ڈنہرن وونٹس ”یہ تہ وونٹ چھے تہ وون جل۔ لو چھے مہد

کران۔“

زون مالہ تھوونٹ پنٹس سہ معہ ہر ژوڈ بردہہ کتہ تہ وونٹس

”میتیلہ میون سہ گلہ نور جوان سیدہ۔ یہ وونٹس معہ ہر ژوڈ تہ وونٹس۔ یہ

چھنے تہ سہ کتھ دیٹمت چاہ مانہ زون مالہ۔“

ڈنہرن وونٹ معہ ہر ژوڈ تہ ہیونٹس بردہہ کن ہون۔ پتھر کس

ونٹس زون مالہ کرکھ ”اے ڈنہر اگر تہ سہ کورمت و عہر کورمت، عہر

منہر وونٹ دعوے گہر۔“

وزیرن بوز تہ دراؤ بروئہ کن۔ میلہ سونہاہ بیسہ وورین دراؤ پتھر  
 ہنوا ایس ہی مال تہ کرنس نہ تھف تہ ووشنس۔

”اے وزیر یہ تے ووشنس تہ کورپے۔ وہ فیچے سوال میا فی  
 نے اکھ کتھ بوزکھ۔“

وزیرس کھوت سٹھاہ خشم تہ ووشنس ”جے گوسٹھاہ ژیر۔ دن تیر  
 تیز کیاہ چھے وشن۔“

ہی مالہ پیکر نووین موہر ژوڈ بروئہ کن تہ ووشنس ”میلہ سہ  
 میون لالہ قول بوڈ واہ، یہ وزلس موہر ژوڈ تہ ڈی زلس یہ بھنے تے کیٹھ  
 دینمت چانہ ماہر ہی مالہ“

وزیرن دوپس ”نہ نہ یہ ہیکہ نہ ہنتھ۔ یہ کتھ پاٹھ ہیکہ بوہ کرکھ  
 جے چھ گودے وعدہ کرکھ۔ بوہ ہیکہ نہ چا فی کتھ مانکھ۔“

ہی مالہ دوپس ”اگر نہ میا فی کتھ مانکھ، میلہ واہ بے بگاہ صمنس پادشاہ  
 ہندس دربارس منتر فرما دی۔“

وزیرس پھیر ہنہ رخت، سہ گار تو سٹھاہ تہ وشن۔

”تے چھے شاید ملکر موت تیر نادان۔ تہ ستر ہتھ مار نادک  
 سے تہ۔ تہ نیر جل۔ تہ ہر دھن منتر کرکھ نہ اکھ تہ گاش بینہ پتہ نیٹھ شہرس  
 منتر نظرہ کرکھن۔ اے ہی ماڈ تے چھے خدایہ سند سوال تہ جل بین نیتین نہرکھ تے  
 کتھ پاٹھ تارے بے فکرہ نہ کیاہ آسہ امیک انجام۔“

ہی مالہ ووشنس ”تے تہ چھے خدایہ سند سوال تہ نے میا فی  
 کتھ مانکھ۔“

وزیرن دوپس ”اچھا بوز ووت تام۔ ما فی جے چا فی کتھ۔ بوہ کر  
 تہ نہ نہان چھیکھ۔ تہ ووشنس روٹھ وزیرن ووشنس موہر ژوڈ تہ داپس۔“

دُزبیر دراد برونبه کُن تہ ہی مالہ وِترس کریمکھ۔

”اسے دُزبیر اگر نہ وعدہ پُور کر دتھ عشرس منتر زئے گرمیا پتہ“

دُزبیر دہ تہہ آیت پارے دہ نہ پادشاہ باے گئیہ خلاص تہ تس  
زاد نیچو۔ ریشس آد حکم دہ نہ تہم منادون شا دیانہ۔ پادشاہ اوس اودام پی  
اولاد۔ یتلہ لوکو بوز نہ تس بنیاد اولاد تہ سہ یہ نیچو۔ تہن آیت نہ پترہ۔ نہ  
سلطنہ خاطر بنیاد و اُرت در۔ جایہ جایہ ہیشترن سہ رنایہ دز نہ تہ نگارن مہند  
مداگو بلند۔ انہری شو کو ربو، تہ نیچہ گر اکھ ز نالو لاگو زرتار لباس۔ دُری گنہ کہ  
تہ پترہ شاہ لوگ دہ نون تہ روت۔ گتہ سہنہ لاگو دہ نہ جایہ تہ ترش  
سوتو گئیہ فووائے۔ پترہ تہ طرفہ اوس ز دہے زول۔ تہ پوشہ وِترش اوس مام  
پادشاہ ہندس علق خاش نیچہ کتہ اوس مالہ لوگمت۔ تہ گسولن والہو اوس  
تلمت گرز۔ فوج فوج ہس لوک پوان تہ پادشاہس مبارک کران۔ پادشاہ  
اد سکھ ادربو کو بکوپالال تہ مہختہ تہ دہ شو دہ زھومو ہر تہ دیار چھکان۔

شہزادس آد ناد تھاو نہ جہاں دادشاہ۔ تس اس دہ ہر دہ ہس  
پادشاہ باے کھو نہ کتہ بلہ نادان۔ تہ نہ تہ مایہ آس داد کران۔ پترہ فقہر  
اس رجھ گنہ ان۔ وگنہ آس و نہ دان تہ دہ دماجہ آس دہ تہ باچہ تہ اوچہ نہ پچہ کران  
دہ دہ دہ گو گزھان تہ شہزاد جہاں دادگو بان۔ تہ ہتر ہتر  
پادشاہی ہند آداب تہ لواری مات تہ پچھان۔ ہو رگو پادشاہ تہ ہجرس کُن  
پکان۔ انخر آو سہ دہ یتلہ پادشاہ ہندس پھیلن سلطنتک بار تانکھ توانگر  
رود نہ۔ تہ تس بیو انخرت یاد۔

اکہ دہ سبہ آہ نہ نو تہم دُزبیر نادوتھ تہ دوشس۔

”میانہ مائل دُزبیر کتہ ہشکے بوشتے ہو رتھ تہ سورے یثرتا نا“



اوس بوزان تہ گوب۔ اگر وہ ہمہ آدھ پادشاہ سندس خدمتس شترہ کون  
عربی۔

” میانہ ساری دے خجہ تہ عزیز پادشاہا، تہی ایسہ و نان میس میانس  
و زہر کس چھے طمکن گہرہ و امیر شہ۔ تہرہ منہ کھور دہر آدھ، مگر آخرت چھس شہ  
گوشت پتے اوس باؤس زہر گزہ تہندس باس بندس پادشاہ عالمیس بروہنہ  
گوشہ نشین۔ تہن گوشت کال پینہ پادشاہی لٹھ و قریب۔ مگر بے جھہ و نہ  
زولانہ نالو۔ امیک دہر چھہ کاہرہ طم یا باؤس۔ بلکہ کہ جھہ اکھ بوراہ اکھ میانس  
کلس پیٹھ لیس نہ چھس بڑ زانان پھر تر آدھ تہ نہ میتیہ یور بردہہ یکہ ناؤتھہ  
پیٹھ جھہ کینہہ مہرہ آمت۔ میتیہ منہرہ پادشاہ عالمی پینہ شفقہ تہ ہر تانی ہتر  
گڈتھہ ہیکہ۔“

جہاں داد شاہن دوش۔ اسے عالمی تہ جان تہار دہرہ کینہہ شاہ  
تہ از تام گہڑ میانس باہر ہندہ خاطر تہ پتہ میانہ خاطر کران اکھ، تھہ جھہ آسہ شہاہ قد  
کران۔ اگر وہ نہ تہ بھر سبہر پتہ دہرہ واری بردہہ چھک تہ ہیکان یکہ ناؤتھہ  
تہ جھہ آسہ نگان زائن۔ چون کاہہ جار جھہ آسہ و تہ ہاؤتھہ۔ مگر ہیک مطلب گونہ  
زہ پتہ آسہ شہ تہ سہو لیتہ خاطر کرد۔ آسہ ترے پیٹھ زیادتی۔ اگر تہ وہ نہ بھر  
سہہ و زار تہ دہرہ واری ترا و تہ تہرہک۔ آسہ ہیکہ نہ تھاک کر تھہ۔ مگر  
اطمینان گزہ تھادون زہ ترے روزی سلطنتس شترہ عزت تہ اہ محترام  
حاصل۔ لیس ترے از تام اوئے۔ قوت تام یوت تام تہ زہر چھک۔ تہ پینہ و ناؤتھہ  
خاطر لیس تم تہ سر کاہرہ خزانہ منہرہ نوان اوکھ تہ روزی ترے یور پور تہ  
ہذا مہرہ بر کینہہ فکر۔“

و زہر تہ دوش۔ اسے عالمی تہ پادشاہا۔ بے چھہ گہڑ تہندہ باؤ



صائب تہ پتہ لوقہ میر کینج تہ دیشرکھے تھو مشرہ۔ میانہ پر لسانی ہند سبب چھ بیا کھے  
یش پڑ صرف پادشاہ عالم سندس خلوتس منتر عرض ہیکہ کرکھتہ۔

دُور پرس آؤ پادشاہ سندس خلوتس منتر باریاب سید نک اجازت  
دین۔ سہ آؤ تہ تراؤن موہر تڑوکی نو پادشاہس بر دتھہ کن تہ کوڑن عرض۔

” میانہ اقبال مند پادشاہا، میانہ ٹاٹھ شہزاد، میلہ تہ لوکٹ شہزاد  
پچہ اوسکھ۔ اکہ وہ ہم آہر جے نش زناہ جوراہ تہ سنے کرکھ یک موہر تڑوکی نو حوالہ تہ  
دوہیم میلہ شہزاد جوان سیدہ۔ یک موہر تڑوکی نو گزھنس ساینہ طرفہ ندرگز راؤنی۔  
تہ آس بھ پین رائچھ کران۔ وہ نہ چھس بے۔ توہ ہہ ہر پین امانت پیش کران۔

یوہ جے اوس میانس دس پیٹھ بار تہ اسی چہرن اُس میانس قرارس تھف  
نہ صنی مشرہ۔ تہ کیاہ زہ تمواوس ورنمت زہ اگر لوہ توہ ہہ تام ہر امانت ولتہ  
ناؤنہ، تہ روزن جے انخرس منتر دعوے گہر۔ جے اوس متن سہی دعوے کوڑت  
تہ ہند ہر امانت توہ ہہ تام داتہ ناؤنکھ۔

جہاں دادشاہ گوہیہ بوڑتھہ سٹھاہ جاگراں تہ تمکوؤن دُور پرس۔  
” پتہ زناہ کہہ آسہ۔ تہ کر پنے منتر تہند مقصد کیاہ اوس  
کیاہ تہ آسہ نازانان ز پادشاہ لوک چھنہ پترن کھن ہند سہ محتاج آسان بدو  
اگر تہن یہ ندرگز راؤنی آس تمکوؤنہ کر پے میانس بابس پادشاہس پیش۔ دُور پرس  
دول بھس رنگ تہ تمکوؤن۔

” میون انلاز چھ تہن اوس دہماغ خراب۔ تہ آسہ منتر زناہ۔  
جہاں دادشاہ اوس سٹھاہ نہرک۔ ہر زاننس منتر رچ پترن آکھ  
رژھ تہ تار زہ دُور پرس چھ دس منتر کن سہ تام کتھ کھٹیت تھاؤتھ۔ سہ چھ پوزن  
کھٹان تہ اُبڑ وٹنس منتر صلحت زانان۔

تمکوؤن دُور پرس۔ منترن زانان نش کتہ آیلے موہر تڑوکی تہ جے



یوت بوڈوانہ نوڈکھ۔ پیٹیمہ چائس کلس پیٹھ تاج کھوڈ،

جہاں داؤن وٹس "پیٹیمہ ٹکچ بادشاہ باے، ہنری پاٹھو چھنے  
سوءے میاڈی مورج پتر بومہ ٹکھ سندر پتھو۔ لیس وریکے کہ سہ اسہہ بیٹھ کاہنہ سو زانہ  
یس بومہ پینہ ماہر ہند تھوڈ مقام ٹیکہ دتھ۔ تاہم جگر س پار پار کرن واجہہ حقیقت  
ایہ سہ ترے آرمے باؤتھ، توکنہ چھہ وہ فی میانہ خاطر یہ کتھ زائتمی از حد  
ضو زوری زہ بومہ کس ادٹس تھنہ بیومٹ پتر میاڈی اصلیت کیاہ چھہ پتر میون  
اگر کتھ چھہ یوت کال نہ یہ سورے بے پیٹھ آشکار سپدہ، توت کال چھہ  
میاڈی بادشاہی، میاڈی زندگی، میون اسن سورے عبث پتر بیکار

دزیرن وٹس "میانہ آغہ، قہہ درش کور تھہ ہبہ بانہ پادشای ہند  
مرتبہ عطا، یہ کیاہ زہ ہنری عسری تھوڈ لالین۔ میون بوزری تو پتر پتھ کن گومت چھہ پتر  
مٹھو راوی تو،

جہاں داؤن وٹس یور "پینر اصلیت کھٹھ تھوڈ تھوڈ ستر ٹیکہ  
انسان بیس دوکھ دتھ مگر بیس پائش ٹیکہ نہ دتھ۔ سائس محلہ خائس نینہر کتھ  
پتر پتھ دُرک پتر پاٹھو لگان۔ تھہ منتر چھہ کاہنہ مسخر راز، کاہنہ دزیر، کاہنہ بیٹہ  
کیٹہ بنان۔ مگر تم چھہ زانان آسان زہ تھہ کیاہ چھہ تم۔ ہسان چھہ نم خبر بے تر ماہیت  
پن بان تھہ اکھ مسخر زائن۔ اے دزیر، بگڑہ یہ کتھ ضو زور زائن زہ میاڈی اصل  
مورج یس بومہ تھنہ ادٹس بیومٹ کہ سہ اس، نہ پتر چھہ میاڈی زندگی بے سوکھ پتر  
بے مقصد

دزیرن کور سو پچاہ پتر وٹس "میانہ آغہ، تیلہ چھہ اکھ دتھ کیٹہ  
پتر گوزدن مال پتر ہی مال، دتھ سوے گزہن نادو تھہ یور آئے نادہ پتر تاکہ پادشاہ  
عالی کرن تھن نیشہ پائے مولوم زہ اصلیت کیاہ جیسے  
اہر پتر درد بین اورن ہا۔

پادشاہن دوش "کیا تہے چھہ خیال تمہ آسن زندے"  
 وز ہرن دوش "ہے مجھ دا پتاہ تمہ چھہ ونہ زندے۔ تہ پتہ تمہ کتھ  
 نیہ منتر چھہ روزان۔ لوہ دوش تہ پتہ من ہنر خبر آتر ہوان۔ ہے مجھ پتاہ  
 تمہ کتن چھہ۔ تمہ یور آنہ نادہ چھہ کاہنہ ہڈ کتھ۔ لوہ کپائے تمیک بندوبست  
 امہ پتہ آسے پیاو سوزنہ۔ کینہ دہ گے تہ زون مال تہ ہی مال دہ  
 داہ پادشاہ ہندس محلہ خاش منتر۔

جہاں دادشاہن آسے پر کتھ گہ دے دہ ہر نشہ نڈ ہنر ہنہ ہنہ  
 دہ شہ نہ آسہ اکھ اکس کن دھتھ آئی اکھ کتھ دنال تہ آئی بیا کتھ کتھ  
 دیت تم حکم نہ تمہ گزہن بیون بیون کرن منتر تھو نہ ہنہ۔ تھہ پاتھر زون منتر  
 گزہ نہ آکس پتاہ آسن نہ بیا کتھ زون کتن چھہ۔ نہ گزہ ہن کاہنہ دہ دہ  
 دستیاب آسن نہ تمہ ہکن اکھ اکس کاہنہ شہ پتھ پانام سوزتھ۔ پادشاہن دیت  
 یتر حکم نہ ہن دہ شہ دہ گزہ ہنر لاری تھہ کتھ نہ ہنہ۔ تھہ پاتھر پادشاہ  
 باہن کر نہ پئی۔

امہ پتہ کینہ دہ گزہ ہت گوا کہ دہ ہن جہاں داد زون مالہ نشہ تہ  
 دوش۔ "زون مالہ یاد پاؤسہ دہ ہیلہ تہ ہنہ جاہ اکس ہنہ ہندس ہنہ ہنہ  
 ستر لایہ لاسے آسکھ کران۔ تہ آسکھ دنال نہ ہنہ چھہ میون تہ ہی مال تہ آس  
 دنال نہ ہنہ ہنہ چھہ میون۔ یوت تام یہ مالہ پادشاہن ہنہ ہنہ کن داوا تہ  
 پادشاہن ہنہ چھہ نہ فاصلہ کتھ نہ ہنہ کتھ ہنہ چھہ کتھ نہ ہنہ۔ پتہ  
 تراویون تو ہنہ دہ یوسہ ہنہ پادشاہ ہندس وز ہنہ نش۔ پیو نہ نہ یاد  
 زون مالہ دوش "ہنہ نڈ پادشاہن ہے کتھ چھہ ہنہ ہنہ ہنہ ہنہ  
 تھو کتھ نہ یاد روز ہم کینہ۔ ہے چھہ ہنہ تھو کتھ ہنہ ہنہ ہنہ ہنہ

اوس پر کانٹہ پستی زاہ کا نہتہ نیالے۔ نہ جھپٹیں یہ یتیم بروہنہ یور آؤنتر زاہ“  
 جہاں دادن وڈنٹس "یئس بچہ تو سبہ تہہ وہ ڈر ہر نش  
 ترو وڈن، سہ ہیوت پانر پادشاہ باہر کھوہنہ، سہ کن کر نظر سہ جھپٹ ہنہ“  
 زون مالہ کرس نظراہ تہ وڈنٹس "ٹاٹھ شہزاد میانہ گوتہ ہر،  
 تہہ صد بی سال دہر تہ داس تہہ میون آے لگن تہ پین ہن۔ تہہ  
 آب جاکنک نگے تہہ تہہ کھن کھن ————— چاہہ ٹککھ یہ تاج کس  
 شوہر باہیہ تہہ وڈے“

جہاں دادن وڈنٹس "وہ ڈنٹہ سہ تہ صرف تہہ کتھ جواب زہ  
 میاں فی اصلی موج یئس بوہ تہہ ادس بیو مت، اس کتھ تہہ کتہ ہی مال  
 زون مالہ وڈنٹس۔" میانہ گوہر متہ پر تہہ سہ کتہ۔ کیا تہہ کتھ  
 تہہ تہہ زہ تہہ تہہ زہ پانے مولہ کتہ“

مگر تہہ کیاہ زہ کتھ تہہ جہاں دادن وڈنٹس۔  
 زون مالہ وڈنٹس ادہ "تہہ کیاہ زہ سہ چھ وڈہ کتہ مت زہ تہہ  
 ساہ یہ کتھ میانہ زہ پٹھ پتہ پتہ۔ تہہ ساہ کتہ تہہ پتہ زہ کتہ وڈہ پتہ  
 پانے مولہ“

جہاں دادن پر وڈنٹس "مگر تہہ، وڈہ کتہ چھیک تہہ کتہ تہہ  
 زون مالہ وڈنٹس "بس شہزادہ سہ ڈٹھ زہ۔ یتیم یور وڈے تہہ

پکینہ تہہ“

جہاں دادگو مولیوس۔ امہ پتہ وڈا سہ نیتہ تہہ دای مالہ نش تہ وڈنٹس  
 "ہی تاکو، سہ بچہ چھہ تہہ یاد یئس تہہ تہ زون مالہ اکہ وہہ  
 پادشاہ سندر س ڈر ہر نش ترا دیوڈن۔ تہہ کیاہ زہ تہہ وڈہ سہ آہہ وڈان

زہ بے پیکر چھ میوٹے نہتے میوٹے۔ تیرا بادشاہن بہت چاؤ نہ ناکھل کر کھڑے رہ پکڑے  
گرتھہ میاں۔

ہی مالہ دولٹ "میانہ شاہ بند بادشاہ۔ مرگن تہ غموکتہ چھم تہوکتہ  
ہوش تھو دوت زہ کاہتہ کھڑے روزہم یاد۔ بے چھنہ کیتہ پتہ تہوکتہ پکڑے  
چھو وٹان۔

جہاں دادن دولٹ "یتیمس پکڑے سنہر بکھ کران چھٹس۔ سہ چھ  
جوان گرتھہ ترے بروہہ کیتہ وہ دینہ سہ چھٹس بڑ۔

ہی مالہ دولٹ "میانہ ٹاٹھہ شہزاد، میانہ پوہ تر، خستے میون بان وڈ  
بُن۔ ترے چھٹہ زخمہ نشہ رچھٹن۔ ترے آے تہ پالے، ستیرہ پتہ مالہ کین گالان۔  
چانہ تہ پتھہ پیر بادشاہ رخ، کس داہہ ہا بیتہ ترے ورے۔

جہاں دادن دولٹ "ہی مالہ، ہے پتھہ کرتہ اکھ اچھان بے دتہ  
میانہ اصلی موج یس لو تھہ ادس بیوہت، اسکھہ تر کیتہ زون مال  
ہی مالہ دولٹ "میانہ ٹاٹھہ شہزاد اکھ کتھہ جواب یتیمہ بروہہ  
تراؤ کھ ناڈ پائے میاںس ہٹس ناگ کاڑتھ،

جہاں دادن دولٹ "مگر تریک وچہ کیاہ چھہ۔ تر کیاہ زہ چھیک  
یتیمہان پٹن ہوٹھ بند کُرن۔

ہی مالہ دولٹ "تر کیاہ زہ ہے چھہ دھہ کوہرت زہ آمہ بروہہ زہ  
پہ تر، میون گاش، ہے پیر تھان چھک، میانہ ہٹہ ہیتہ نیرن، تراؤ پٹن  
ہٹس ناگ کاڑتھ۔

جہاں دادن دولٹ "افسوس تیتہ روزیا ہے ہمیشہ غامراہ کتھ  
ہند آمان۔





جہاں داؤن و دوش "یکم مار گزرتھ ہستی، خبر متین منتر ما آسہ ہکھ توتہ

اکھ"

دو زہرن دوشن جواب "اکھ منتر چھنہ کانہ خاک زہ سولن بادشاہ  
تہند باہو گزناوہ باسے تہ بہتر ہستی چہر ناو ستھ نہ چھلہ"

"اؤ گزرتھ گھنہ تہ ہمیشہ خاطر بٹرس بیٹھ پر دتراد نہ خاطر بھور جہاں  
داؤن و دوش" جسے دہتر یس بہتر چھچھ یوان دایہ نش کیاہ چھ گزہاں  
دو زہرس گزرتھ گھنہ دوش تہ تہر دوشن و دوشن پادشاہ چھ پانہ زہرک تہ دلانا۔

اکھ کھتھ چھامیانہ کینہہ دوشنچ ضرورت۔"

جہاں داؤن و دوشن "یس انسانس بہتر دایہ ہنی۔ یس آسہ دہ  
اکھ کھش دوسرے زہ تہر آسہ دوشن دوشنمت، تہر آسہ پر تہتھ کینہہ دایہ تہ دگنہ  
موم کلیو منٹ۔ مگر نش انسانہ سند کیاہ دیکھ تہ یس ہتیر پٹھ لہون تام بہتر ہنی  
دایہ نہ چھلہ گزرتھ گھنہ مگر دوشنیر کس نہ کینہہ"

دو زہرس اوس دوشن سو دوشنرنگ پھو دوشنمت تہ تہر دوشن نشان  
کیاہ تہتھ تہ آسیا کاہنہ"

جہاں داؤن و دوشن "تہتھ تہ چھلہ اکھ انسان، یس بروہنہ کینہہ  
تہر دوشن چھک۔ سڈھچس نہ"

دو زہرن دوشن "میانہ ہاتھ شہزاد، میانہ پادشاہتہ تہی کر دایہ جسے عرض  
زہ پرلہ نہ کھتھ گزرتھ منتر او نہ پینہ"

جہاں داؤن و دوشن "اگر ہدایہ کھتھ مشراد نہ آسہ ہن ہیکان ہتھہ تہیلہ  
فاوہ ہن تہ تم موم ہر تہر دوشن، یکم کینہہ تانی دوشنہ تہتھ تہو پٹھ دوشن ہوالہ تہی  
مگر تہر جسے دہر خاطر تہ دوشن کھش میون دوشن یات ہے سہ کھ آسہ ہانہ"



کئی آسہ باتیں تھیں، اُنکے زبوں ہم نے سنا، آسہ آسہ ہاں دے بیٹو، شہرِ لون مہراؤ۔  
کلس پیٹھ آسہ بیس تاج۔ میانہ گویا ہر بڑے کچھ پانچو آسہ چانی موج۔

جہاں داداں ددئیں، گو چوں دشن جھڑ چھیکہ نہ میانہ موج۔  
زاون مالہ ددئیں، میانہ شوشرہ، مگر یہ میانہ زوم۔ سو کو سو زونا آسہ  
یتھ سمارس منترس نہ موجی دیکھ تہ سوہونی تو ہر چھیس نہ چانی موج۔  
جہاں داداں ددئیں، جو چھند میانہ کچھ جواب۔ یہ بڑے ہر حال چھیس  
آتھ ول سیدہ سیوہ جواب۔

زاون مالہ ددئیں، میانہ گویا ہر سے چھند کینہ تہا، ہی مالہ ہر تھو، خبر  
سوہ مالہ کی زبہ سو کچھ دیکھ تہ ستر چوں دل خوش گزھ۔  
جہاں داداں ددئیں، دماہ تہ سو چاہ کچھ ددئیں؛  
"ہا آس گویا، ہی مالہ ہر تھو۔"

"زاون مالہ کڈو دھٹھ۔ شس زن زردی کھار پھیر تھیں تو تہ ہر تھو  
جل جل اور جہاں داداں میانہ پوہ تر کا شہر، ہی مالہ کیا، ددئیں تہ پوہ۔"  
جہاں داداں ددئیں، ہی مالہ ددئیں چانی اصل موج، یس نہ تھنا دیکھ  
پیو مت چھیس، یوہ تہ زاون مالہ اس تہ پوہ اپر دھولے کو دھٹھ۔

زاون مالہ ددئیں، آو او میانہ گویا، ہی مالہ ددئیں پوہ۔ سلال یس تہ  
دہ ہر آسہ ددئیں حوالہ کریا۔ اس اُس سے ہی مالہ تھند پیو مت۔ ہر پوہ تھند پوہ  
تہ پوہ کچھ کچھ۔ تہ ددئیں دھیس ستر۔ پوہ چوں پان تہ ددئیں تہ پوہ منتر، پوہ  
پوہ پتہ آسہ کتر تھو۔ پتہ اس سن تہ سہیس منتر مان تھند تہ تھنگس۔ اس  
سپش پوہ سادان، تھند تہ کینہ سہیس۔ گہیں تہ تھاد جہن ہنر چھ اس س سادان  
تھند تہ پوہ چھنگس۔ تھند نیام تہ سہ چھ میوہ لال۔

جہاں داداں ددئیں، تھیلہ چانی پوہ،

زولن مالہ دولش "پی چھ پوز میانہ جگر، دودھ تیر گاش پٹن۔"  
 امر پتہ گو جہاں مالہ دلش تہ دولش "ہی مالہ دودھ زولن پے پڑا  
 جواب ختمہ کتھہ یوہ سہرے پر ترھائے۔"

ہی مالہ دولش "میانہ ٹاٹھہ شہراڈ، ہے ہئے دو پئے ترے گہ دے پے  
 ہیکہ پز کینہ تر دولش، بوہ چھیس مجبور۔"

جہاں دادل دولش "ترہہ بانبر۔ سہ دز پر پتہ تر پتہ زولن بندھولش  
 پٹھہ مجبور اسیکہ کر دھڑ۔ سہ موکلہو لیمہ دز یاہہ منبر۔ سہ مود۔"

ہی مالہ دولش "کیاہ سہ مود پجور۔ وایو دچھہ کیاہ گوس۔  
 تر سہ بختہ بوڈ پادشاہ ایس تہ دہ ہہ زولن مالہ ہندس تر میاں دلش دادس واٹاڈ، سہ عیسا  
 فارسان موجود۔"

جہاں دادل دولش "میون باہ، سون پادشاہ، سہ زولن ہمیشہ زہرہ پتہ  
 موجود۔ تہ ہندی سوتی چھہ سانس ملکس گاش۔"

ہ بوڈ سٹھہ کر ہی مالہ ترہو پے تر کتھہ ترھن لولن کن۔

جہاں دادل دولش "دوہ زولن تر میانہ کتھہ جواب۔ میاں اصل موج  
 یس بوہ زامنت ادش، اسیکہ تر کینہ زولن مال۔ ہی مالہ دولش "یہ پٹھ شوا باڑ پے  
 ہیوس اختا یس، مالہ دلش موج۔ میانہ گو ہر لکھہ آسہ چانی موج۔"

جہاں دادل دولش "تیلہ کوہ سہ چھہ میاں اصل موج۔"

ن مالہ دولش "بوہ کیاہ ہیکہ ترے دولش زولن مالہ پر ترھتہ لٹس چھہ  
 سارے خبر، تہ سونے دنی ترے زہ پوز کیاہ چھہ۔"

بیتہ دیت جہاں دادل دماہ تر پتہ دولش۔

بوہ چھس گو دے زولن مالہ پر ترھتہ آنت۔

ہی مالہ زدن کو نگہ ڈل بھیس دینک داسکھ تہ تمہ پڑ زہل جل جل  
 "میانہ ٹاٹھہ زڈ، زدن مالہ کیاہ وڈہئے زسے"  
 جہاں دادن دوش "زدن مالہ ددن سے۔ چانی اصلی موج چھیس پڑ

تہ ہی مال نہ کینہ"

ہی مالہ دوش "وہ فی کیاہ وڈی تمہ اصل کتھ۔ سہ گاش یس تمہ وہ پڑ  
 آسہ زڈ ہر س حوالہ کور، ادس زدن مالہ بھنہ پیوست۔ یا زڈ او تانی زڈٹھ پے لولہ پڑ  
 جھگس منہ کر مس جائے۔ بوسے مس سن سہ سادان تہ دہ نادان۔ لاش تہ وہ مس  
 ہس سس گڈ پڈ کران۔ گولہ لابن تہ ہی پوش اس سس مالہ کران، تہ تمہ اس سس  
 تالی ترادان۔ تند تہ ناماس سس آپر ادان۔ تہی دنیا دے، سہ جھ میونہ جھگہ"  
 جہاں دادس گڈہ اچھہ تہیو جھگل ہشہ تہ تمہ وڈن۔

"تہو جھو دہ شوے زہ کھاشہ بنہ، اپز یار بنہ۔ ہی تالی، تہ جھک اپڑ دنا۔  
 ہی مالہ دوش "میانہ پوہ تہ زولہ سہ کتھ شے مے وڈی، کیاہ سہ جھ اپڑ"  
 جہاں دادن دوش "آز پھٹکھ اپڑ دنان۔ زدن مالہ کتہ ادس پے  
 دوشمت تہ، پہ ترے سے وڈہئے۔ تہ وڈن پے اتھہ یہ آز مادہ خاطر زہ جون  
 پوز کو تاہ جھہ"

ہی مالہ دوش "میانہ تار کپہ، اگر یہ اپڑ جھہ زچانی موج یس تر زامت ادسکھ  
 چھہ زدن مال تیلہ یو دے لہ دے زہ چانی اصلی موج چھیس بوسے تہ تر ادسکھ پے  
 زامت تہ کر کھہ تھہ پڑہہ"

"پوز کو پونہ سے۔ ادتھہ کانہہ کر سون پڑہہ یا متہ کر سون۔ تھہ جھاتہ  
 ستر کینہ فرق پیووان" جہاں دادن وڈن تھہ پامو تر کھہ سان۔  
 ہی مالہ دوش "مگر زسے کس شہ راوی زہ پڈ کیاہ جھہ تہ اپڑ کیاہ جھہ"











زُون مالہ دولٹس "مگر میوں چھ اکھ شرط۔ پیہم پتہ ہنزو نہ ترپے بروہنہ  
کُن۔ بلکہ سوزے بوٹے شپچھ۔ یہ رتے تھ شپچھ منر دہنہ پی، تی زانی زہ پوزہ  
جہاں دادن دولٹس "مگر یہ شپچھ کس اتھ سوزکھ نہ۔"

زُون مالہ دولٹس "پہم داپہ تہ تہ ہنز رتے میانہ خدمتہ خاطر تھو ہنز  
چھتھکھ، تمہ پنچھ تر سار پے داپس۔ صرف تھوون پنہر اکھ کنہر، ایس پتھ رتے  
پوزہ بر دسہ تہ پتھ آسی پے نش۔ تھو اتھ داتی تے صحنس شپچھ۔"

امہ پتہ آپہ تمہ سار پے داپہ تہ تہ ہنز پہم زُون مالہ خدمتہ دہ دہ آسہ۔  
نیتہر کڈنہ۔ صرف تھو جہاں دادن پنہر اکھ موہر کنہر زُون مالہ نش تہ پاؤ گو تر کر داتھ  
پہر س پنس خواب گاہس منر۔

پگاہ صحنس ادس دینہ گاش فولہ نے زہ جہاں دادس گو برس دُب دُب پتہ  
ادس گو دپنچہ لٹہ بیٹلہ کا بنہ سہ نیندرہ دُز ناؤنگ جو رتھ ادس کو پرت۔ تکر ہنز رود  
بر تہ دچھن پنہر سوہ کنہر یلہ تہ تکر کالہ زُون مالہ نش اس تر پد ہنز، بر تل دہ دینہ۔  
کنہر ادس س پریشان تہ حال ماران۔ تمہ وڈن پنس سہنس دگر  
دوان۔

"میانہ آونہ زُون مال موہ پتہ"

جہاں دادس گپہ کانو تہہہ تہ ہٹس زن شرکھ رُھنس۔ سہ گوہ دران  
تھ کرس منر تھ منر زُون مال اس۔ تھو دُجھ سے پن خنر یس تھ کالہ زُون مالہ اتھ  
منر نیو تہ بے خبری منر تکر نہر زونہ تھئی ادس تر دُمتھ، زُون مالہ پنس بوہ دُناؤتھ  
سہ ادس تہہ ساہ بیٹلہ کنہر نیندرہ منر اس، زُون مالہ پنس پنس دو لمتھ۔ تہ سو اس  
موہ ہنز۔

زُون مالہ آوکھن دن کرنہ۔ انکوس تہ ماتم کر تھ افی جہاں دادن سوہ پنر پنس







کونہ تر پئے پہلچہ زہ بکھ کس ادس زامنت۔ میون اگر کتہ چھہ تر میانی اصلیت کیا چھہ  
 چائس دربارس منتر اسر سٹھاہ مائل، زائن واکر پتہ تدبیر واکر، وزہر تر درباری، ماکرم  
 تنجیم دان۔ تر تارکن ہندی و تر پدیر پر ز نادن مالک گاکر۔ تر ادسکھ پانہ گاکر  
 منتر گاکر۔ تر بے ماکر یو کتہ زاہنہ سو بچاہ یا کاترہ مادسے کاتہ کتھاہ پیہر تر تر  
 کاتہ پئے نیبہ اشاہ یا کاتہ تر زینہ و تر ہیککھ دیکھ

لرہ تر ادسبہ زامنت زون مالک کتہ ہی مالہ۔

بادشاہن کر جہاں داس تبھس کن نظر تر اشہ چہ ز جوہر گتہ تمہنہ تر  
 و د یو اچھو کتہ جاری۔

# بول

زنانه سب اس لگتھ۔ بتہ ادسکھ تر دومت پتہ سارہے زنانه  
 آس کھوان۔ فائز اس کھاران دیکھ دارین بیتہ دیکھ واره پتہ اکھ اکھ سین تران  
 پیٹھ تراوان۔ دودہ دیر دالو اس کھیند واجنن تریش پلہ نادان پتہ خالو دیکھ وار  
 بون دالو دالو ادربدل ہری ہری کھاران۔ اٹھو منتر کھوت کس نام پتہ ددن پتہ  
 "مہراو آد"

زنانه تراوہ آد لکھ بیتہ تراوہ آتی۔ دستار خانو ستر دتھراو کھ  
 اٹھ پتہ دتھہ دوران بون۔ بھ پتہ کتہ کتہ کتہ دتہ پتہ ہیند کتہ دتہ ون۔  
 ہر تہیو مشالہ دالو اس دالو متری۔ تم اس پتہ دتہ پتہ طرفو اکھ اس  
 سینود۔ تم گے کویہ تارک سندس برس تام و اتان پتہ ہر دتہہ شیران۔ یوتام ہتھ مشالہ  
 دالو ہیند ہیند مشالہ ہیند ہیند درے۔ اہر بیتہ آے گیس دالو۔ کل اس  
 نزجہ گیس۔ پتہ دم دام اس۔ گو ہر مول اس خود جہ پتہ تکر اس گتہ دے دتہمتھ بھ کتہ

نیچوس تھیکتھ فاند رگیس دالین منتر باگ ادس مھراڈ گرس بیٹھ۔ شس ادس نمبر مکنو  
کھمنا پاک جوتھ نوٹا لگتھ۔ تہ اندر مکنو ادس سوڈی رنگ کثیر ک۔ اچکن یکن ادس  
آلپا لک میزار کلس ادس پٹھکہ تراوتھ بہر رنگ دستار۔

مھراڈس خبر کیاہ ادس ناو۔ مگر مول ادس ٹاٹھ نیار پتہ خارجہ  
لالہ دان۔ تہ ساری اسس تو پتہ نادوان سہ پٹیکہ کورہ مال پندس دواڈ  
تل دوت تبین ادس ہرب اکھ زون دمہ دہ شس استقبالس مھراڈ ہند پتہ  
تیمکر کز خارجہ لالس دچنس اکھس تحف۔ پتہ زون اندر پتہ کھورن ہیرن۔ تہ  
تراو پتہ مھراڈس کاہنہ مال مال۔ خارجہ لالہ پٹیکہ ہیور دوت۔ تہ کوڈ کھوہ بانہ  
تہ کز سڈر پتہ مھراڈس اکھ جوائن اکھس کتھ۔ شس ادس سفید کتھ کز مینر لالہ کتھ تہ  
پتھہ اسس کز ہر کھل مدری لگتھ۔ کلس اسس بیالو مار ٹوٹی۔ تہ کھوہ مھراڈس  
کھوہ ربانہ طاقس پٹھ۔ تہ پتہ تراوڈل مھراڈس کن مایہ بڑھ نظر۔ تہ کتھ کلس کاس زود  
شس کن پتھہ پاٹھو دھان۔

ذیر ادس گوشتہ تہ جلدے آوڈ پاک دہ تہ پتہ کھار پتہ کورہ مال  
اسس ڈپتھ فیافتھ زہ ناو مھرا۔ سالن اسس بو پتھہ بو مھرا تہ ہار ک دے ہتھ  
مھراڈس کینون۔

نیٹھری کسو اس زہ دہ دان۔  
دچھہ ٹاٹھ کتھ مھرا دار دتھ  
پار افسرے پتھہ دول

اسہ باساڈ فی ہترہ آل ترکاری  
آل سان کھوہو ساسری یے



کھنگڑی ٹیکسی کار اکھ، یوہ سہ کل کٹی گادی مینہ واس ستر آہنڑھ اس، تیار تھو ناڈ ہنڑھ۔  
 آتھ منڑ کھوت مھر اپہ تہ بڑ ہندی دوس ہر ترے۔ بڑو بھو مس پٹس کھوت پانہ تو چہ  
 تہ بیوٹھ۔ ڈرا یورس کھو و رکھو۔ مھر ہنڑا پہ زانپالس کھار ہنڑہ وہ نہ ہنڑوٹھ۔  
 سابر دے مھر انڈنڈ کھنڑی سکھن۔ زناہ آسہ و ہنڑ وال۔

مال پنچہ کنڈر کو دید حوالے  
 نیروہ فی دار کر و کہ سولے

فیک تا ادا تے مہ ہر داکٹر حویے  
 آخر درایکھ پتر حویے بلے

ڈوے چانے سمہ ہندی کھوری  
 کھوری دار یو دوسے پھے۔

خارجہ لالہ مھر اپہ اس گادی ہندی پتر مس پٹس دارہ نش بہنڑھ۔ دارہ  
 اس نہ شپشہ کینہ تہ۔ آتھ منہر آہ اکھ زناہ، تہ راوز آتی مھر اس نکہہ تیس و چہنہ۔  
 خارجہ لالہ و چھ گیسہ کاشس منڑ پٹس زناہ اس وہ زلہ رنگہ جیلہ ہندی چھین نا لاکھہ کلس  
 اس و وور پوتھ تہ پٹس تل لڈر مال۔ آتھ منڑ ڈاڈی مہ زناہ پتھو آتھ نہ کلہ کاہ سہنڑ دار اندر تہ  
 خارجہ لالہ کزن وہ یو آتھ ورتہ ویر طرہ پٹس تھف تھو منڈ کیکہ نوں پالس کن دیو ریکو نوں کن پٹھو تہ  
 ہندی پٹس کن۔ یٹھ دہ شہر و ہندی بھہ رلیو و مھر تہ ہنڑ پٹھو تہ اس پٹس دہ دہ  
 یہ سوئے وچھان۔ آہہ وون پٹس۔

”لمے پیسہ کھے و سرتھ۔ یہ کہتے وڈتھ مھر اس کن تل“

”اکن وون اسان اسان تہ پٹھو دن وڈم، تہ دو پٹس تے کیا چھتھہ سرتھ۔“





سوکہ سہ اس۔

— پیتر نے بے پروائی سے جھپکی، سوچے، میا کی دوہ موج۔ پیتر موج پیلے ہے  
 وہ یہ بے پروائی سے جھپکی، سوچے، میا کی دوہ موج۔ پیتر موج پیلے ہے  
 وہ چھپتی نس موجی دنان — رچھنی در مژدہ۔ نس اوس پالش میں سے سوکے پیتر  
 نس چھ ناوا اولہ — محمد عبداللہ۔ میا کی پیچھنی چھتے دنان یہ بالہ اسے رستے اکہ  
 تیر دہ دوان پر پیتر بے پروائی سے۔ پیتر چھتے تیر یاد پیتر اسے بڑی ہیں گے  
 موج اسے اس نکس پیچھتے ہے تیر نکس پیچھ اوس دنان۔ اگر کینے دنان میں  
 کھینوں کینے اسے تیر نکس گوڑ اسے ہے۔ دوان پر پیتر اولہ۔ ماچر چھ میوں سیٹھاہ ہر پیتر  
 نس چھپتی ہے اوپر نہ خدہ پر ٹاٹھ۔ نس چھپتی پالش کا تہہ کور۔ پیتر — اوپر بے پروائی سے  
 اسے نس بیا دنان، اوس اسے دہ شیر ویر چھان۔ جسے اوس ریشم خال نس منکر کم  
 کران۔ پیتر مودسہ اکہ دہ ہنہ۔ اوپر تیر چھ دہ فی شھر ریشم خال نس منکر کم کران —  
 موج کھنہ ہی نے خدہ پر چھپتی۔ مگر میا کی پیچھنی ماد میں کھنہ۔ نس اسے بالہ ہنہ۔  
 لاگتھ۔

”سہ ادہ، یہ نام محمد عبداللہ اوس نا تہہ سالہ“

”گو تہہ نا اسن۔ سہ سہ دہ دہ اوس۔ نس زہیون میا نس خانہ ریس

متر زو۔ نے دھچھن نا۔

نس اسے کر، ہر کر کل مدد کر لاگتھ۔ تیر کس میا کی دار سو زو، تیر نہ پنے

کیاہ زہر شکلہ

خاچر لاس پیتر سہ خوش شکل نوجوان ماد، نس ہو ویرہ ہینو کس دنہ

نس پیتر کر زو۔ تیر تیر سہ کھو ربانہ کھو دنان اتھن دہن کھتہ ہینو۔

اوس زہیون میا نہ پیتر والہ کہ دہ ہر زو، مھر نہ دنان ہر نہ کھنہ۔



دولہ بھنرس اکہ طرفہ روزن تہ تہ طرفہ رود پاہن میاڈی دولا نکھس کتھہ تلیتھہ بولہ اسس  
دوچھان۔ کتھہ رنگہ ما اوسم دار، دپہ سس، تہ تار ورتہ دولہ تل، تہ ہا چھکھ فلے۔

نیچوس خاندہ کر تھہ تہ ترسے دیرہ نہر تھہ موڈ بولڈ خوجہ تہ تہ کر سندا کاڈ بار  
آد خاچہ لالہ بس اتھس تننہ یس تہ کر پینو لو کوٹو باکے تہ ہتھہ بروہنہ کٹ پکھہ نو۔ تہ  
تہیں ساسن پیم خوجہ جن ترادی مترا سس میناے خاچہ لالہ ہن اسن مننہ لچھہ تہ پھن بیا  
کرور۔ خاچہ لالہ سس سس دہ تہ خاچہ صائب دان۔

شہتہ دہ دیرہ گتھہ تھہ اوس خاچہ لالہ بس نیچوس خاندہ۔ تھہ پٹھہ  
پتھہ پٹھہ سس پائس اکہ دہ ہر اوس۔ بس تہ اوس طہنک خاندہ۔ خاچہ صائب تہ تہ  
سینر آشینہ اوس ہر تہ تپتھہ زھونڈہ مت۔ تھہ تم پاہن اسس۔

مینہ دول دوت کورہ مالک سندا گھر۔ دہ تہ کتہ اوس گیسن تہ مثالین  
ہندہ وچ زود دمت۔ بس اوس موٹر کارن ہند اکھ زیو تھہ کاروان سین مننہ سار  
اسس۔ سینر تہ دال ساری ہڈی متہ ہنوک۔ مھراہ سننہ کارا تہ کورہ مالک سندا ہنگلہ نشہ پکے ہنہ  
شیتھہ ہر دور رکادہ۔ آتہ بیٹھہ اوس مھراہ سس پتھہ پکے۔ تہ کایہ زہ آتہ بیٹھہ اس  
ڈیہہ آتہ کر تہ آتہ بیٹھہ اس پتھہ سس ہر مہ دار مندہ آتہ ترادہ۔ سالرن آد ہنہ  
کھور باہن پتھہ مندہ بیٹھہ پکے۔ ساری ہسے ہنگلہ اوس اندر نیٹہر زول کر تھہ۔  
پائس اسس پورشدہ دیرن تہ کلین زور داندہ بکلی بتہ لاگنہ آتہ۔ شہر کہ ساری ہڈی  
رہس، مننہ تہ تھہ ہڈی تھہ سس مھراہ سس استقبالس دہ یادہ دہ دہ۔  
پوشہ مالن تہ تہ مالن ہندہ کھتہ انار۔

ایہ دہ ہر تہ اسس زنانہ ہندہ دیرن ہندہ دہ دہ دان۔ امپری  
یا غریبی۔ ہر دن وچ یا نو وچ۔ مگر دہ دن زود موجود اگرچہ ہر کی بدلان زود

دیان پرا نہ دختہ ہینراڈ اکھر دیار دانی کا شرفین زننان ہندر دوح پامال کرن تہی اڈی شہر کر  
 ساری لائشرہ سو مہر اڈتھ۔ تہی گنڈ ناؤن ڈر کر تہ تر اؤن پنہن مہراڈ نیچوس  
 کوہ پور۔ لک کوڈ پچہ تہ تہو اڈس یڈ بڑتھ۔ مگر لٹ تہ ہیو کھ انتقام۔ تہو کڈ لٹ ناد  
 لائشرہ مہراڈ۔ پتہ زائے لٹ شری تہ، بڈ یاد تہ مگر مٹ لٹ تام زوڈس تی ناد۔ لائشرہ  
 مہراڈ۔

نہ نانہ آہرہ ڈر کر گنڈتھ خاچہ لالہ لٹ نیچوس و نہ دان۔  
 ٹیلی و جنس چھتے سو نہ ہینر تازے  
 بر دوجی مدر چاڑی وارے چھا۔

وڈیو دیو پر پل تل وارے  
 سارے کورہ بارے مالین پتھ۔  
 اہر پتہ آو مہراڈ ہیو رکھارہ۔ ساری ہے ہاٹن اوس ریشی تالین ہیند  
 فرش لڑتھ۔ لین آری ریشی ہر د اٹھندی۔ جاہ جاہ آری فرش پیٹھ پلیٹہ آہر دہراد ہنہ۔  
 یمن منر کھا لکاجو، پستہ مہر تہ کیش مش بڑی بڑی آس۔ حالے اوس کاہنہ اکھ داہر آتھس  
 کھتھ تھان تہ آس بران۔ آب اوس نہ نمودا رہے کٹہ۔ تریشہ والہن آسری خالص کولڈ ویکس  
 یوان پھر کر پھر کر نہ۔ ضیافت تہ آس تہر ہے۔ ہر تھ تھ موقس پیٹھ آہر گتھ۔ درجنہ  
 واد ستریم کڈ مازس آسری آہر نہ ناہنہ۔ تم ساری ستریم کڈ کماڈ کر تہ لرنہ آہر تہ لپٹن پتہ تہ پتہ  
 نیا شہر تہ تہ لپٹن کھارہ آہر، ہن چھتہ شمارے

ضیافت کھتھ و تھ سالہر تہ درے پنہن کرن کٹن۔ آہر زوڈیز من خاچہ  
 صائب، تھر ہندک بے، مہراڈ ہندک پتہری ماہر تہری بے تہ تہر ہندک یار دوس۔  
 اکھ زدن بینہ لٹ تہ زوڈ، اوس خاچہ لالٹن یار خواجہ عظیم الدین بزاز۔

پتہ کھتر بونہ زنا نہ - فارن سنھیک کپرن ہندی ذراک پینر لاکر  
 لاگر - بھین غاڑہ ملیجھ - نہن سو نہ ہندی لو کہ کڑی ہر سو نہ ہنر بونہ بالہ تر نو دیو  
 ڈیزا نو سو نہ ہندی ہار نالی تر آدی تر آدی - زبہ روسے، بکن پتہ پتہ لانرہ بھیکہ جیسے  
 ہیسے - تو بھین منر بادام، کا بھو، خضر، تریر، پتہ منغرہ باقیہ رنگہ رنگہ چنر بڑی بڑی  
 مھرا س تو پیم لٹس ستر بھین آدی چکینہ - ساری ہے پتھر ک گپہ بھین ہنر نہ بھ  
 نیجھ لانرہ وراسے کا ہندہ آتھہ تر آس نہ لاکان - خاچہ ماب آس اچھ ہنر تھہ  
 دھجان ترہ پادی - دن نہ تر کینہ آس دھجھت یا دن کینہ چھرس دھرا آس دھان -  
 امہ پتہ آد مھرنہ ہند آکھ پتہ تر کپرن مھرا س ستر دس بوسہ - سترہ  
 لاچش دھجھ اد بھجھ، نیجھ قہمتی ڈاٹھنڈ کرانک آس لاگتھ - امہ پتہ آد مھرنہ ہند لٹ  
 بوسے - تر کپرن مھرا س دس بوسہ تر آتھس کہتھ تھو لٹس کا غنہ پرنہ آکھ مھرا دن ٹھو  
 تر دھجھن ہر اس تر بھن ساسن رنہ بھن ہنر چوک - امہ پتہ آد مھرنہ ہند مول تر آدی  
 کڑ مھرا س ستر دس بوسہ تر تر دھن مھرا س کیاہ تام چندس - یہ آس کٹنر ترنگ  
 آکھ نوہ ماڈلہ چہ خو بھو رت قہمتی کارہ ہند - اتھو منر آس مھرنہ گوہ دھجھ لٹ مھرا س  
 ستر دھرا بھو کٹھن - یہ کا داس بھن دھن لٹھ آتھرہ دھو -

خاچہ ماب آس دھن تر اچھ ہنر تھہ دھجان - دن نہ لٹس پتہ آدی تر  
 دھن تر آس کتھ تام چھرس پرا ران -

پلٹس آد مھرنہ رنہ خست دھجھ دھجھ - ساری دھجھ بون بھرنہ بھرنہ  
 دھجھ کٹھن لٹہ گاڑہ پتھو پتھو مپس پٹس بیکماہ - خاچہ ماب آس اچھ کا پٹس  
 اچھ ہنر تھہ تر دھرا دھجھان - گونہ نا دھجھن زہ نو قہمتی کارہ ہنر بھرنہ ستر بھرس  
 ہو دھجھ لٹھ اس مپھنرہ کٹھہ چھ - اتھو منر آد کوہ مول تر قہمتی کوٹل آنا س منر  
 دھن بھرنہ ران -



”و یوحنا خاچہ ماب، تہی کھیو برڈ نہی کنی“

خواجه صاحب دوشیزکینہ۔ سبہ زن اس کتھ تمام خیالیں منہ زد کتھ۔ آخر  
سڈو راکو زن کا کوشارٹ۔ خواجه صاحب دراڈ کتھ پکاکڑی دراپہ مھر نی پکاکڑی پکاکڑی  
برونہ۔

خواجه لالہ گوہر بیگم نے اپنی برائے کاڈ منسٹر پٹر مس سٹس زھوہ پہ کر دتھ۔ امہ  
پتر و منس پتھ کن دڈکھ بہ زیوٹھ وہ شاہ تردون۔

[illegible]

”ہیولا لاڑکیو ہوڑ دُک از دہر دہس کُٹھ تر دُبر تھہ - رات ہے  
اوسکھ پڑ تھہ ہیو نثران - از کیاہ زہ چُھک اکر ہے جا پر ہیجہ گو متھہ،“  
خاجہ لالہ تر دہر دہ شاہ ہر دہ نیش“ از نیا یو تھہ نیم ہر دہن ادہر یوہر  
کردن، تھہ کیاہ کُڑہ“

”تی پھئے نادانان، تڑکیاہ نہ چھک ازا اور نہ یوزی ہیو“

”بیٹیلہ نہ دے دے دُبخہ اوس“

”ہے تر بلوز ناد آخر وچہ کیاہ مجھ“



روخت نمیف شس۔ بڑ تر وڈ تھس بون پڑ سٹوٹھس ٹیکسی کارہ منتر۔ بولہ اوس  
 گوشت گروس کپتھ۔ سہ اس کھنی کار لہ سہ اسہ ستر اس۔ بکن دہ ہن کتہ اسہ کار اڑک  
 پاٹھی یسلہ۔ بکن دہ ہن اس نہ ٹانگہ پڑ ریڈ تر پیتو، پیتو اڑ موٹر کار پچھ۔ بولہ یٹھس  
 پیتو مس سٹس کار منتر، دارہ نکہ۔ مھر پڑ کھا جکھ زانپاش۔ کار اوس پڑ تہہ طرفہ  
 شپتہ پیتو طرفہ بولہ بہتھ اوس۔ امہ پتہ آہ اکھ رُنی، نا اڑ اوس جیلہ ہند بھیرن  
 کلس دوو رک پڑ تھ پڑ ہٹس تل لدر مال۔ پتہ بڑ پے تہہ اوس میانہ خاندارہ دہ د  
 دیتھت پڑ رچھو مٹھ اوس۔ بکنی تر اوسم بٹھس کُن ماہ بڑ تر تھ نظر۔ سہ ماہ کتہ  
 اچھم ناہ دچھو مٹھ لہ سہ بکر سترن اچھن منتر اس۔ امہ پتہ رُنی تر اڑ تھ پڑ تہہ کٹھیکسی  
 ہنترہ دارہ اندر۔ پتہ کُن پے دہ لہ اٹھو، دہ لہ پڑ بٹھس تھف پڑ میون تھ بھیرن  
 پاش کُن پڑ ہن بٹھ پکھ لہوون پے کُن۔ یوتام تھو ستر میون ڈکھ لہو و تر امہ  
 پتہ ————— کر تھم جہو روس ماہ پڑ لولہ سان ڈیکس موڈ

امہ پتہ وون خارجہ لائن بروہنہ کُن۔

”آزتام دچھم تر پٹھاہ تر پٹھو اٹھو ورتو دم تر پٹھاہ۔ زندگی آہیہ  
 سوران۔ پتھ کُن یسلہ نظر تراوان چھس، باسان چھم اگر کینہ دتر تھ رُوم۔ سہ چھ سواہ  
 لہ سہ گہ ڈتہ دہ ہن خاندارہ ہندس بالپس اڑ ہنن اچھن منتر دچھم یسلہ تھو میون  
 کھو رباہ اٹھن دہن کتھ تل پڑ پوٹھیر کتھ کر تھم۔ بپہ سہ لولہ سوڈر لیس تھ مالہ  
 ہنن اچھن منتر یوسہ اڑ ہنتر میانہ خاندارہ ہنتر موج اس، اگر اہ اوس ماران  
 تھو سترن اٹھن منتر شس شہجار اوس، یسلہ تھ میا لپس بٹھس لاگن تر میون یون  
 بٹھ پٹھس بٹھس کُن پڑ کھ ماہ پڑ لولہ کر تھم ڈیکس موڈ۔ سہ شہجار کر تو بھ ناہ پتہ  
 ماجہ ہندہن اٹھن منتر تر پٹھ طراوت دینہ تر بھو اس چھس کران —————  
 رات یسلہ مھر اڑ ہتھ تور گوس اچھ لوسم دچھان کیاہ

آسہ ناسوعے ماے میاں نیچو کی ہند خاطر کالہ ہنترن اچھن منتر۔ رٹس نا  
 کاہنہ لولہ سان نالہ متہ ہر تہی ماہ کر لیس ڈیکس موہ ذ۔ مگر میاں نیچو کس کسہ  
 با اوس تینوٹ نصیبہ۔ توے پیوس ہو درگی گرتھوڑے ہر چھوٹے واپس  
 یں۔ بس توے اوٹم نہ آرز پنن دل دہنجر۔

## شہید

مہ روز زماںس اکس پکان۔ پتو لاکن دوت اکس جایہ  
 تہ دچھن اکھ موہینواہ اکس بندس کلس تل شہجارس بہجہ۔ تہو موہنویک دوش۔  
 "یشرہ کال دوستی پکان۔ پٹھاہ چھک، لوسمبتہ۔ وہ لہ۔  
 اکھ دماہ بہہ یتین مے نش۔ چون لوسن ژلہ۔"

تہو دوش "لوہ بہہ ہا مگر اکس جایہ چیم داش"۔  
 موہنویک دوش "یٹھ جایہ تہو دودہ نہ چھک تہہ جایہ چھ کاہنہ  
 داتان قیلہ، نیلہ مہ سارک دس جایہ کچہر تہہ آسہ آمت۔ امہ اور تہہ جایہ چھ  
 تہو جایہ چھ صرف راوران تہہ لہن نہ کیئہ۔ وہ لہ بہہ، مہ راوہ۔"

تہو دوش دوش تام اس راور تھتے لوت تہہ لوہم نہ کیئہ۔  
 دیال چھس یتہہ بروہنہ بہن ہئے چکہ، خبر لہہ ماہ تہہ ہر تھاران چھس۔  
 موہنویک دوش "تراوہ ہر کتھہ۔ اگر کیئہ لہن چھک یشرہان یتہہ

بہہ سے نش کینتر شاہ بوز ناو پے کینتر شاہ بوز ناو تھ۔ میانین کشتن چھ پٹھا پچھر  
 پے ستر نسر۔ اگر بوز کھ پتہ روزی نہ مال بینہ کینہ پے بوز نکھ  
 تمکو دولش، "بہہ بہہ ڈے نش پے سورے بوز پے پے بوز ناو کھ  
 مگر گو ڈم اکہ لپہ تور گٹر ستھ پتھ پھیر نہ۔ پتہ کمر نہ پے کانہ پے کوم چانہ کھ بوز  
 سواتے۔"

پہ دنتھ دراڈ سنہ بر دنتھ کن پے بینہ میترھ کالا بکیتھ دوت اکس  
 جاپہ۔ پیتھن اکھ رڈ پیتھن سو نہار کمر متھ شاہ مس کران۔ تہہ رڈ دولش۔  
 کو سہکل پچھ یو ڈو پکھ نادان۔ وہ لہ یون پے ساتھاہ بہہ سے  
 نش۔"

تمکو دولش "بہہ بہہ۔ مگر گو ڈم اور بینہ"  
 رڈ نہ دولش "رڈے کور پچھ کمر من"  
 تمکو دولش "دس چھم منہاہ پے وچھہ ہاپہ کمر شکیل چھس"  
 رڈ نہ دولش "پے چھس منہاہ پے شائن، آہہ رڈ پتھ پتھن رڈن شاہ کران  
 وہ لہ پے تھادے پتھن آہہ بر دنتھ کینہ۔ تھہ منتر وچھہ پتھن بہہ۔ آتی نئی ڈے، پے کمر  
 شکیل چھک۔"

تمکو دولش "چون آہہ وچھم۔ پے جہا کمر ساری آہہ وچھم۔ مگر برہہ تھہ  
 کینہ منتر آہہ پتھن شکیل نیون پے جلاہ بوز نہ۔ زاہ تورم پے فکر زہ میاڈ املی صورت  
 بھڑ پچھ۔ توے چھم تھہ جاپہ گٹر من۔ پتہ دیان سہا پچھ، پتہ بہہ پتہ پے پتہ  
 کانہہ آہہ چھ۔ دیان تھہ منتر چھہ پتھن املی شکل صورت بوز نہ دیان۔"  
 رڈ نہ دولش "کیاہ کمر کھ پتھن صورت وچھہ تھہ۔ وہ لہ پے بر دنتھ کینہ  
 بہہ پے میاڈ صورت وچھہ۔ پتہ روزی نہ ہاڈس یا ہوش پتہ کینہ پے وچھنکھ۔"



[illegible]

یہ اپنے اس تکرر ہند قدحہ پر سپٹھاہ تھوڑے ہوؤ۔ تکرر آؤ آتھ  
 ایش کن نظر آؤ آتھ منتر تین چہ نرن ہند عکس بوزنہ، یکم آتھ سپٹہ پتو  
 پتہ پتھہ اسی۔ ایش آؤ آتھ منتر تین ساری ہے چہ نرن ہند عکس بوزنہ، یکم  
 پتہ آتھ سپٹہ پتو اسی۔ پتہ ایشہ دھڑ اسی۔ ایش آؤ آتھ منتر سورے جہان  
 بوزنہ، پتہ ساری ہے جہاں منتر اوس صرف اکھ چہ نرن ایش آتھ منتر بوزنہ  
 آؤ۔ سہ اوس تکرر ہند پتہ پتہ۔

تھو دے پھیرے آئے لیس آڑ دھچکم دراد تہو ساری دے آلو تھو  
 اور کھن، ایم آرتام دھچھو آسم۔ تم ہے تو تہ کا نہ تہ کا نہ شکل ہاوان آسم  
 مگر امی ہاوان کہہو۔ خار دے دیہا مہ حاج چھس بے پینہ شکل زانہ خاطر  
 آتھو آنس کھن۔ کیا امہ دے ہیکہ نا بے پینہ شکل ہر نہ آتھ۔ بے سار پینہ  
 آتھو پینہ پینہ پینہ پینہ آتھن ہنر آتھ دے ڈالہ پینہ ڈھس تہ دے پھیرے  
 کوتاہ کٹا دے چھ۔ بے ڈالہ کھن تہ دے پھیرے کٹا زہ گتہ چھ۔ بے ڈالہ اچھ وائن تہ  
 دے پھیرے کٹا تیار نہ پھیر چھ۔ بے ڈالہ اچھ تہ دے پھیرے کٹا ہاوانی چھ  
 بے ڈالہ تہ تہ دے پھیرے کٹا زہ ستر چھ۔ بے ڈالہ کھن تہ دے پھیرے کٹا تیار نہ پھیر چھ



دودھ کی مارکیشہ میوں دل زرا نہ باپنی شکل کرتھ چھم۔ دودھ کی  
 دُچھہ بڑا تھو آئس۔ آتھ منتر چھہ سوڑے جہان بوزنہ یوان۔ یہ جہان کھتاہ  
 تھوش یون، مارک موند تہ لوبہ یون چھہ۔ کم کم رنگ، کہہ کہہ شگلہ تہ کہہ کہہ  
 صوڑتھ چھہ آتھ منتر۔ یکم رنگ تہ یہہ صوڑتھ دُچھتھ کر سوکلہ بڑاہ، یٹھ تھ  
 گماہ کرتھ ہم زہ جبر آسم باپنی تہ کاہنہ شکلاہ، موڑتھ اہ یسہ دُچھہ باکرتھ  
 چھہ۔

یہ دُنتھ دُچھہ تہ آئس کُن، ابا بوزنہ نظر آہ پھپر تھ واپس تہ کیا زہ  
 آہ اوس نہ کُننی۔

# اولی بابہ

WHEN SERVANTS ARE HASTY, PLATTERS  
GET BROKEN

یہ پہلے مڑھنوی جلد باز آسن، باہرین پھٹتی پھٹتی،

(اکھ آکھ ہر کی کہاوت)

ہناہ چھنہ تہہ دھہ ہر تال اوہہ کہہ کر فٹو۔ بازرن آس دھہ تر چیتے  
گاہر شہ۔ دکا ہر آس بند گاہرہ، موٹر، آٹو یا مانہک، کینہ تر اوس ہر دہ پکان۔  
سائیکل دول تر اوس حلے کاہر نظر گرھان۔ تہ پھتر کیکن دال تر آس سٹاکم تر  
کھوڑی کھوڑی اوپر پکان۔ شہرس اندر کی پہ لکچہ سرکر تر کو چہر آس مین پیٹھ  
آس جاہ جاہ لکچہ شہری، شہہ دہر پیٹھ شہراہ دہر مین تازی آکس کھیلہ تھہ، تم  
کر کٹ دنان آس، گندان۔ آہہ قہمہ بس کر کٹس چھنہ کینہ ہڈما داچ ضرور تھہ  
بیوان۔ تر نہ چھس بیٹ، سٹمپ، پگ گارڈ تر گلوڈر تہر ترھانہ فی پوان۔

بس گزھہ اکھ پترھے پترھے کرکٹ بالڈا، اسنو سو تہ نے اسہ تیلہ میکہ  
 کاہنہ تہ بلاٹک بال کوکٹ یاہڈ، تہ کاہنہ بچو، برگوکل تہ کوم دتھ۔  
 اگر کاہنہ برڈا کچھٹہ مشرھ بیٹہ کھنڈا اس تہ گزھہ بہتر۔  
 تہ اسر ش پچہ، ہلاہ یا لورہ کھنڈا، تہ ستر تہ نیرہ بیٹج کوم۔ پتھ گئے سٹمپ،  
 اتھ جاہ چھہ کاہنہ پاترہ کھنڈا، بیٹہ پٹاہ تہ سیرہ تہ ترے تہ سٹھاہ۔ کوچہ تہ تنگ  
 شرکہ چھہ اسر تھہ برتھ جاہ تہ کنی چھنہ ماڈان تہ بیوان زھانڈان۔ انچونکہ  
 اسر ڈکان بند۔ توکنو اسر تہ پارڈ تہ موکچہ۔ کاہنہ ٹھٹک ادس تہ کاہنہ واہ ڈالو  
 بندس شپشس یا ڈتہ بکن ڈالو سندس کلس ماہی بال۔ سکول تہ زنگر تہ بال تہ  
 اسر بند۔ تہ کوکنو کیڈ ہو بڈی شرک اسر برتھ طرفہ اتھ کیڈہ تھہ تم کرکٹ دان اسر،  
 گندس ستر منست۔

ڈپہرے پین گپہ اس چوکس منتر۔ بیتن کینہ شری، یوہے بین کرکٹ  
 بیٹج اسر گندان، اکھ گاڈی کھڑاہ۔ اتھ گاڈہ اس نیول تہ ددزل رنگ کرکٹ تہ  
 داربن اسر شتر جاڈ لاگتھ۔ امہ منتر ڈتھو پلس کینہ نفر تہ سنا بھک پوزیشن ہم  
 کل تہ نفر۔ کلن اسکھ شتر دہ بیٹج دار خاک رنگہ لوچ دتھ۔ ناڈ خاک در دہ۔ اتھن  
 کہتھ اسکھ زٹھو ڈٹہ پانسن منتر دویہ منتر نوکھل جالہ پانٹرن داہن سپاہن  
 اسہ رالفہ تہ سٹن گن ستر۔

گاڈہ ترادو سپاہ اتہ تہ دراپہ بر دہنہ۔ بین منتر اس اکھ جوان  
 مختلف بہن دردی لاگتھ تہ کلس پک دار لوڈی دتھ۔ اتھس کہتھ اسس  
 زھوٹ سٹیلو کلہ کرکٹ چھٹری اکھ۔ پ اس ظاہر تہن زٹھ۔ تہ پتہ سپاہ  
 زون زون پانٹرن پانٹرن گزن ہندس فاصلس پیٹھ اتنا ڈکڑی۔ شریو  
 کو پینو کرکٹ کھیل بند تہ اکہ طرفہ دوسرے بہن جمع کرکٹ ہست، انگو سپاہن

منٹ پونٹہ گڑھتھ گئے پیٹہ شرک تہ ہے کہ چر گلین پیٹہ کونڈہ  
 پیار کو تم زل میتر آسے۔ مگر وہ ذراوس بہند تعداد تہر نختہ داری یادہ دور، یوت  
 تم ٹرن ویرہ آسے کیئہ وہ برتو دہ دہری جوان تہ آسے کن ستر رستہ ستر تہر ستر  
 نگہ پیٹہ پلہ والین دھچہ۔ پیونٹ کد گڑھت نگہ تم پلہ والین مشہ ہادیہ  
 عجیب حرکت کرین۔ اوپر نگہ پلہ والہ اکھ تہ مشہ ہادیہ۔ امہ پیٹہ ستر اک کران کن  
 اتھس کہتہ تہ لاین پلہ والین کن۔ یو ستر اک پلہ والہ ستر کن اتھس کہتہ تہ لاین  
 واپس شرن کن۔

[illegible]

ہنگلڑھتھو گئے بیٹہ شکر کو کچھ گلیو مینٹر ظاہر۔ دد ذی امریکہ تم اور۔  
کینہ ہلیم بری بری یوان۔ تہ پلسہ والین کنہ رد دکران پلسہ دلی امیکہ پو ش پتھ لاپ  
لارکران۔ ہم تہ امرکز لال تہ پوتھ پھیر پھیر دایس یوان زن تہ پلسہ والین  
ستو ذر زھیبہ امرکز لاندان۔ یہ نوکیل ن شرن تمہ کھیلہ خہ تہ سٹھاہ ہزار تھہ تم





پئے دوت پلہ والہن ہند نہیٹہ تہ توئن۔ تھو دچھہ تھتس رلے  
 اہس گاتھنہ کنہہ ہلم سہ اوس املی ٹنگہ ہلم۔ تھو دزن تھس پلہ وائس تھو لوکس دیٹ  
 ڈنڈ دب لوے۔

”ہیا وہ ذہے ہجو لالوش اکھ ڈنڈ دب۔ تھسے کھٹھ اوٹے  
 پیٹھہ بیاکھ دب لائن۔ اسہ ہائس ہے کینہ ہمس منتر تیلہ اگر ماری ہیٹون تہ پوزاؤن  
 تھے دچھتھ نایم ٹنگہ ہم اہس ہلم منتر پیٹھہ۔“

”ہنہ حص ڈلہ لارہ کینہ دچھتھ سے پتھر کیاہ پیٹھہ۔ تہ کرکھتھ ہوٹھے  
 اسہ ڈاک کوڑ۔ یہ حص چھہ سانگ لاکھتھ۔ پیٹھہ کیاہ اسو ڈو ہور کٹن یہ وہ تھہ  
 تہ ڈلہ پائس۔“

مگر سہ لڑکہ دوتھہ نہ کینہ۔ پیٹھہ پاتھر لائے تہ تھس پلہ والہو  
 تھو تھہ زور ڈنڈ دب، یو تھہ تھم پتھہن موتن پیٹھہ لایان چھہ۔ مگر —————  
 ادوٹے گاتھنہ تھو تھہ لڑکہ موڈ۔

گوچہ وادہ بس شاپس پیٹھہ اسو کینہ لوک بسہ ہندس پٹس برار لان۔ آخر آہ  
 اکھ بس تہ کوٹہ تھو ڈکہ ڈکہ کر ڈیٹھہ اکھ اہس بروہنہ بسہ کھسن۔ کینہ کھتھو تہ کینہ روڈ  
 پتھرے تہ کیاہ نہ بسہ اندر اس نہ جانی۔ کٹھ کٹھوت تہ تھو مہ دایرہ کھتھو تہ وڈن نظر  
 تھو دچھ سواریہ اسہ ہناہ دور دور بہن دھہ دنہ۔ اگر تھم تھو ستر پکین تہ پیٹھہ کینہ سواریہ  
 داتن۔ تھو دزن۔

”ہے پکھو سہ بروہنٹھ بہن۔ پتھرے پتھر چھہ ہم کوٹھ گڑھن۔ ہتہ ہنو  
 موچی پکھہ ویدی بروہنٹھ بہن۔ ہے بویا تھسے ہس دپے کر ہنو صدیہ والیا پکھہ  
 سا بروہنٹھ بہن۔“

کر ہنری صدرہ دول پوکھ بردنٹھ۔ کنڈ کمرن دوش نہ  
 " نہ سائیہ ہن پکھ۔ ہاگے۔ بیالکھ دکہ ہنکڑش۔

کر ہنری صدرہ دول پوکھ بیہ بردنہ ہن۔ یڈانی سہ پاس بردنہ  
 کینہ کس موہنوس ستر نوگ پٹھہ کڑ کھنہ سوارہ نژدہ۔

بس درایہ تہ رے پہ خول سائیں پیٹھ۔ اتہن وڑھہ نژدہ  
 سوارہ۔ مگر پتھر آسہ شے سٹھ سوارہ۔ کنڈ کڑ کھوت ودہ نژدہ پٹھہ مہ دارہ تہ ڈرن  
 نظر۔ لاش آڈلہ اگر سوارہ بیہ ہن ستر ستر ہن پکھ۔ پتھر پتھر سوارہ پتھہ پتھر  
 وائن سارہ۔ پتھر وڈن۔

"سے ودہ سائیں آڈلہ دہود۔ پتھہ پتھہ ہن کھوت۔ پتھہ جلا  
 نیرہ پتھر چھاپا پتھر ایم تہ چھ حاجت بند"  
 کانہ تہ دراڈہ پتھہ۔

ودہ ہنوت کنڈ کمرن اکہ اکہ دن سوارہ۔

"ہے پتھہ تھہ جی پکھ سائیہ"

"پتھہ تھہ جی ژیمود تہ رڈ پالش پتھر مہ سوارہ ستر نژل کر پتھہ تہ کیاہ  
 نہ لاش پتھر کڑاس نہ خال کینہ تہ جلا موکج۔"

آہ پتھہ وڈن کنڈ کمرن۔

"ہے کر ہنری صدرہ دالیا۔ تہ کیاہ چھک تہ حرکت تہ کران۔ نیرہ سائیہ"  
 کر ہنری صدرہ دالیں کھنہ سخت رکھ تہ کڑ دوش توہ۔

"رڈ دپتھہ تہ دپان چھک نیرہ بردنٹھ۔ پکھ بردنٹھ تہ دپان چھک  
 کھو پتھہ۔ آہو کیاہ گین چھا۔

کنڈ کمرن تہ کھوت شرات تہ وڈنٹس۔

”اے ہر چوں گوزہ نایکسی کھن۔ بنے کچھے دبمتھ لبہ کھن۔“

”اڈھڑے کمر چھو دو پنتھ بس ہتھ پیاری نیڑن۔“

”تو ہے چھپس، بے آسہ جانی کالر از بس ہمتہ درامتھ“

”اُدھے ڈچھٹس۔ بوہ آسہ ارجانی کالہ سہ کھوٹمھ۔“

”ہیا کھوودو فی بیتھا، آدو ٹھنہ، نتہ دسو لبسہ متھر لول“۔ کہہ کر ان

دُون دُنْدُنْكَان تَر دُورِي نَكِه بَادَانِ مَهْدِيَه دَاسِ كُنْ -

ملک بکران دچھتہ دڈن دہ لڈ ترہن سوار لوکریں ہندہ داس۔

ہے میرا نڈ دہ فی رتہ کھنڈ پتہ بہن۔ دہ فی کتہ پتہ پتہ پتہ

زیٹھم راؤن،

صدر دلائل برادرہ پانس پتر میرہ سوارہ تہ آچندہ مہر درافندہ کنگز

چچہ پتھری پر سوار ہے بسیر منتر ہے نپتس کھوت پانہ تہ ر'ودہ پیر پادوس پیٹھ وہ دینہ مگر

دار آیس و پوریا مشق دینو۔

بس دمایہ تہ دانش علم گری باز۔ اتھین دژہ اکھ سواری تہ کفر

نه کاشنه. کند مکرزاد اندر سبهن مگر دانه آیه نه تو تیر دایر پا مکرزاد نه.

بِسْ دِ اَمَزْ شَرِّ بَبْنِ - اَتَبِن اِدَسْ نَهْ كَانَسْ وَشْن - پَتْرَهْ پُوکِنَشْرُو

سوار بودیت ڈرائیورس آتھ مگر سہڑکیو دہ کینہ۔

کرم محمدیہ وائس اوس نو شہر دسٹن۔ جلدی مو کھہہ دقت

کلم کرہ خاطر بلو کہ سہ پائش بر و تہی مین ستر جایہ بدلی کر ی کر ی برو تہی۔ یوتا جی

بروینچیو به دایره نیکه دوست شتین کند کتر دایره منراوس، تمرد نس، -

”کیا ہمارا دس چھٹی۔“

آہن ساندھڑ شاپس پیٹھ جھم دس۔







پانس اُندرا اُندری جمع گزہال، تیر تیرا دی لوٹ گزہا دیہہ دوستے بیتہ چندس تہ  
لوگ تینیں نیرہ۔

ریشہ خطہ دالو جوان دوش۔

”ہے رتے حص پیرزی گوہ ڈینس پانس چپک کرلن تہ آد پیر زانہ

زانہ رکاوڈی تہ اُمس کیئہ پڑھن۔“

بیتہ چھ پوزے مگر تیرہ فرصت کہہ ہج مے۔ بیتس کالس

بوہ پینز پونسہ گزہا دیہہ، بیتس کالس ہے یہ کہہ کورواتہ ہا۔ تہ کر تھ مے کیاہ کورناس

دوس بیتہ زہ رتے مالتھہ پتھر کیئہ۔ کہہ دوس تہ ڈتھاک مے چندس۔ بیتہ کر دھج

مے دیر زہ مے ماچھ پڑی پاٹھو کیئہ رو دومت، اچکن دالو سوچ پانس ستر تہ  
دون۔

ہا جیسے زنی با سادقلن پیر دوس چندس تہ کر تھ مے کیاہ کورناس

صرف پڑھس مے مالتھہ کیئہ پتھر۔

”نہ پیر کور تھ نہ رتے جان۔“

ہم تینیں باقیے زنی دھچھان اُسر، ہم درے اکر طرنہ تہ کیاہ زہ تمو

اوس دھچھمت، کاہنہ تیرہ کتھاہ تہ اس نہ گا تیرہ۔

ریشہ خطہ دول نو جوان دراڈا باز رس کن تہ لوگ اچکن داس کن

ہا دتھ کن کیاہ تام دینہ۔

ترے جوان آے اچکن داس کن۔ ریشہ خطہ دول جوان دراڈا

بشہ طرنہ تہ گو دیو تھش گزہن اوس۔

ہاتے ترے دیو جوانو منہر بونہ اچھو کیئہ دھچھمت اوس، لوگ اکھ ذقلن

اچکن داس دینہ۔

”ہے بلو کمین چانی بینہ یا کوہ آسہ ہا“  
 پر زانجھہ زعمن جوان چھنہ پانس کینجہ خبر لوگ اچکن دول تہو  
 سمجھاو نہ۔

”بلو ہا سادہ تھس مہنی بسہ منیرہ اکر زنی دول .....“  
 ”نہ سادہ ول کوہ ڈ، بلو کمین چانی بینہ یا کوہ آسہ ہا“ بیسہ جوان  
 دولس پڑختہ سال۔

”مے نہ سا کر نہ بیا ترہ کا نہ کتھ لہ سہ نہ جائز آسہ بس یتسہ پر مہن  
 پر.....“

اچکن دول اوس پر دولہ نے زاکر جوان کدولس لیکھ تہ بیسہ زنی لوکین  
 پتھ کس کھوت۔ اچکن دول اوس لیکھ دار۔ تہو کر نہ مہر کا نہ کتھ تہ دراداکہ  
 طرفہ، یکتہ تین ترلہ۔ قدم تین تیرہ زاداکس گلی منتر۔ تہو تر مہو جوانو منتر پکس  
 اکھ پتہ پتہ تہ کرکس گلی منتر کھس تھف تہ دولس۔

”بے نہ کتہ سا چک روزان“  
 ”ہیا یار نہ کتہ ہو یچھے تھہ سترہ کتہ چھس روزان۔ گزہو کر دینو

کرم“

اچکن داکر دولس تہ ہنوتن بردہ نہ نیرل۔ نو جوان کرکس نالس  
 تھف۔ ہنری دیت ہو زور دور دسہ نال مہ کلاہہ خاطر۔ نو جوان آد پتھر لایہ۔ سہ  
 گوہہ آئن باسہ سترہ باج نہ ناد دتھ۔ تہو دوت تریشہ دسے اچکن دول تہ ایتو  
 ہس کھوتو تہ مکھالہ لایہ۔ میلہ نش جارس پتھ دوت تہو تہ مل اکھ مکہ تہ پوہ زور  
 سالن سیز دولن اکس جواس تھس۔

جواس آد چکر تہ سہ گوہ پتھر ہتھہ سترہ تہو نش دندہ منتر آسہ کتہ زور تھہ

دُن۔ موزن ہا موزن ہا، لاج تین کینڈو زینو کریکھ۔ داریاہ لوک اسی  
 وہ فی جمع گامیتو۔ تمونہنہر لے اکثر داجین دایس ٹاسا ٹاسا۔ لپتہ، بکھالہ ٹھٹھ  
 اویس یہ پلیدو۔ منٹ زبے ترے بے گے، آجک دن دل پیو پتھر۔ سہ ادس  
 بیہوش۔

دو یو ترے یوز ہنو، کینش پیٹھ آراؤٹل سہ تہ داتہ نوڈک  
 مانگس پیٹھ ہپتال۔ ڈو ڈگھانہ گٹر ہتھ کڈکھ سہ ہپتالہ منتر واپس۔ ٹرٹھ

شہرس منتر اسی سہ ہر داس اکیس بردنہ کینہ لوک جمع گامیتو  
 تہ کیاہ زسوزس پتہ جو سندس اکیس گراکس دریاں اس کتھ کتھ چلان۔ گراکھ  
 ادس نو جوان تہ اتھس کتھ اوس اکھ دجہ ہناہ تہ تھ منتر ادس کینہ سہ دس۔  
 گراکھ ادس سہ نرس دان سہ چھ پتہ سہ دس تہ لپتہ نیوٹ تہ سہ وہ پتہ پتہ  
 سہ نر ادس دان دس مولی پتہ دیش تہ ددیم نعرہ تہ ادس سہ ان تہ اد  
 دے بڑ پتہ تہ توتانی نہ کینہ۔ چونکہ وہ شوہ اسی پتہ کتھ پتہ دیکھ، تو کسنی ہون  
 تکرار نہ سٹھن۔

آخرو دن تماشہ گہر دینہرا کو زنی سہ نرس۔

”کیاہ سا پہ جاداد چھنا ابرو تہ لپتہ نیوٹ۔“

سہ اہن سا پہ چھپہ تھہ انکاراں۔ اگر بڑ تھہ آسہ ہاد پتہ میون  
 چھپے نہ، گڑھ ژھانڈ۔ یا گوہ میون پچہ کا پتہ چھس اتھس کتھ۔ بڑ چھس پتہ دان،  
 لپتہ تہ سہ تہ ادس تہ سہ تہ سہ سا پہ لفظ کوڑ پتہ انٹن سہ تہ ادیم پتہ  
 داتہ سہ تم نہ ماش کر تھہ، سہ نرس دن۔

ہاد دنی کتہ سا ژھانڈش ددیم نعرس ”پتہ زنی دن۔“ حاجت

آہیں پھارس۔ چہرے آئیں کیتھ چھس، دس پونہ،

”سوہ نرس کٹھ نرکھ ہش تہ ددشس۔ تے چھ نہ پورج کٹھ نرکھ  
تران تہ دے کیاہ تے پے۔ پے چھس دپان سہمہ ویرا می جادادینو، ہم مسر نرڈی  
تکر دویمو دیت تے فرماش، تہی کڈ لفظ، پونہ، کٹھ نرکھ تکر تہی روٹھ تے  
نش جاداد۔ تکر پے چھ پے مے کمر حسابہ چھ دس گر نویمت تہ پور کیاہ داہم۔  
یتیس ینلہ ہنجرے چھ کٹھ آس ہنہ پے دہ تہ دس کیاہ۔“

”ہے آہن سائے سوہ نر پچارہ تے پورچھ وناں۔ یتیمو آس نرہ چہنر  
نویمت چھ، یہ ہنجرے تکر پے پونہ دتھ۔ امیر خاطر دوتاہ مارن،  
تریم زدن دوٹھک ”ہے تہ کیاہ ساگو، چہرے آئیں کیتھ چھس،  
تو لٹھ ڈر تنس تہ دی تنس پونہ“

بیاکھاہ ددھ تریمس کن ”ہیایا پور تے کٹھ پٹھ چھ مشنگ دزان۔  
آہس دکا کٹھ کرہ۔ سول چھ پوان آرڈرس پیٹھ تیار کرہ ہنہ دالہسے چھ خبر  
آسان تے کٹھ چھ لفظ کڈ دتھ تہ ہیویمت کیاہ چھم، ”پے سوہ نر پچار چھ کیتھ دڈل  
کٹھ وناں۔ پے ہنجرے ستر کٹھ کرہ یتیمو آس نرہ نویمت چھ“

یتھ پاتھو گے تماشنگرن ہڈری۔ اکھ ددرادس سوہ نرس حق نجا  
ٹھہرا دان تہ بیاکھ ددرگراس۔ تہ داپہ داپہ متون آتھن لدا پے ہنہ ماحول پاد  
سپدان۔ دتہ پکن والہ منہر چھ واریاہ، پے مشر آدھ نریم کٹھ کاہہ مسر دامتہ اتی  
دوڑ تھ گزھان۔ یتھ پاتھو گے پھر آتھن بڑان۔

سوہ نرن ینلہ لوک دانش بردہ کنہ جمع گزھان دچھو، ہنہ گز  
پریشان۔ سہ ددھ داہن پیٹھ لون تہ ہیون دکر دی دی سہ زوان تہن  
ہورکن ڈالٹ۔ زوان تہ دیت سوہ نرس واپس دکر تہ سہ پیونالہ منتر۔ لوکو ینلہ

اکھ دیوٹھ پوٹھ انسانا، اکس توخ مزر کہ سہند آتھ نالہ منتر گترہاں دچھ تہو  
ترودا سُن۔

سو ترودتھ تھو دہ ترادوا سُنتر۔ اتہ تُلن پھو کہ لورا کھس کپتھ  
تہ دوتھ بتیہ داہ پٹھ بھن۔ امہ بتہ گئیہ لایہ لاسے شروع۔ دہ فی اسکر پڑے رڈی  
پاہ دانی رڈوان۔ بکر کہ اسکر داریاہ نغرا کھ اکس ناس تھف تہنٹھ کھو کہ تہ پتہ  
لایان پے اسکر پڑ پلان رڈس کمر سطر تہ چھ لڑان۔ داریاہن آئیہ کرتہ تہنٹھ  
تہ اڈین اسکر لیتہ یادند کمری خون وسان۔ اڈی اسکر تہ رڈھ تہ کران۔  
بھنے اسکر رڈھ کران والہن تہ لٹھاہ یا کھو لایہوان، تہ تہم تہ اسکر لڑا پہ منتر  
شائل پیمان۔ اڈی اسکر ددر رڈتھ تماشہ وچھان آئیہ گڈھ گو۔ اتھو منتر پیڑ  
نوجوان پتھر۔ ش اسکر حالت سجت خراب باسان۔ لڑایہ منتر شائل نفرن گوزہن  
گڑھان تہ تم گئے پیڑ دتھ زمان پوٹس رڈا تہن سو تر، دکانار پڑ رڈر تہ نوجوان ہو  
ہیو پتھر پٹھ۔ کم تانی اسے تہ یڈکھ نوجوان چار پایہ پٹھ تھو دتھ۔

پگاہ مہنس مود نوجوان پتہ گر۔ دپان اسکر ش اسکر بوکہ وچن لوگت۔  
امہ پتہ لوگ تھاش منتر تفتش نوجوان مند مول ایس  
مہار جگج گاتھس پٹھ حمال کوم اسکران، آوہنات دینہ خاطر تھاش پٹھ  
بلادہ۔ میلہ تھو داپس ہیوت نیلن سو ترن کوزس حوالات چہ پیڑ دار کسو آو تہ  
گڈ گڈ تھ دوشن دمان دمان۔

”مئے کھابن پھار، اسکر گڑھو تہم ڈہر ڈاس، تمیک جھم تہ غم۔ سگر  
نیٹھ تہ ترے دواس رڈی اکر مورتم نیچو۔ چاہ کینہ جھم خدا۔ اگر جھو کہ ناریک  
یا کڈیک ٹاس لوکس۔ مئے چھنہ پاش نکر تران شس کمر لوکے تہ گوس کیاہ۔ پتھ  
گڈے کورس تہ کینہ تہ اگر نے تم دہ پیکہ وڈی منتر آہن تہ بلو تر دہ پتہ ہن۔“

اسے لکھ دیا ہے

اگھ ہفتہ گزرت مؤد سو نہ رہا شش منتر خبر رہا شش تل مؤد کینا  
پانے مؤد — مگر مؤد۔

حماش اسے پوچھ پوچھ کر سو نہ سندر قسم یاد پیدان۔ پس  
اس سو نہ سننے کتھ بار کتھ شش پٹھنہ زتمو رہ تندر نیچو۔ پتھ کتھ کتھ مؤد  
حماش گئی ہے اگھ کتھ شتھ۔ ترے زور دہہ گتھ صتھ دون تکر آکر دہہ۔

”یم بے اولی بانہ چھ۔ آتھ کیاہ چھ۔ زہر ٹکھ تہ پٹھنہ“

اٹھو ستر گزیر پاگل۔ آمہ بہتہ اوس یہ ستر کن آسان پھیران تہ دنان  
”یم باچھو اولی بانہ۔ زہر مادہ لکھ۔ یم باچھو پو۔ متا پٹھنہ ادر کتھ“

یم اولی بانہ

اکہ دہہ دہہ لوشش باڈ اوس شتہ موت حمال مفاکڈ لہ باڈ بری  
منتر کر پکان۔ امہ ساڈہ اسے شہاہ کم لک ڈتہ پکان تہ یم پکان اسے تم تہ اسے موت  
قدم، ٹھیکہ راوتھ پکان۔ یٹھ تہ کھو زلہ تہ پٹھنہ بن ٹھا سوہ۔ تہ کیاہ زہہ ستر کواہ  
تہ کتھ ستر زن شتہ دہ بے منتر۔ یمن پٹھ کتھ کتھ لکھ لکھ سوہ ڈیر اسے، تیہ ستر  
نکرہ اوس تران کا تیاہن اسے رب لکھ ستر تہ کانگرہ پھیر ستر۔

موت اوس موت موت پکان خبر کو کر کن اوس گزٹھن۔ کلس

تہ پٹھنہ اوس مس تہ ریش زہٹھو موت۔ یس زیادہ تر سفید اوس تہ منتر منتر  
امیس کر ستر وال تہ۔ شش اوس پونڈھ نالک یٹھ گڈی پدین اوس گو موت۔ زنگن  
اوس کتھ پوہو تر سفید موت۔ تیہ زار۔ وہ ڈونٹے اوس تہ کھو دنان اوس پلا سیک  
پوہو تہ نادر کیاہ تانی لاگتھ۔ یٹھ پٹھنہ ستر اسے سوہ رخ ماو تہ ستر ستر کھو پٹھنہ





نہیں بیٹھتے، جیسے کہ آج کل ہر گھر میں بیٹھ کر نہ دیکھ سکتے ہیں۔ موت آدھ بڑے آدمی  
 کے لئے تو دل بڑے کٹر ہے، بیٹھ کر رہے ہیں تو اس کے لئے تو دل بڑے کٹر ہے۔  
 خود پہلے ہی نہ تو رہے، پھر اس خبر دیاں آکر پھر کئی پھٹیں لگا کھا پڑے  
 فی ادا کھنڈ بیٹھ گئے، گاش کم ہیں آسہ کئی تو رہے تہ وچھن دالین فخرہ۔

آج کل کے یہاں اس قدر بیکہ دیکھنے لگا کھا دنان۔  
 "مکو دیکھو۔ دیکھتے کتھ بیٹھ آدھارہ۔" تم کو داس اُس بیٹھ  
 بیٹھ اکر دتھ پکھ دتھ دنان۔

"دنان اس آسان۔" ہم ہا چھو آدھارہ۔ زیرہ پھٹان۔  
 مٹا پھٹا آدھارہ تو کھ، مٹا پھٹا آدھارہ تو کھ، ہم آدھارہ۔"

## از رہبہوش

دو شوے دوست، اکھ پروفیسر تو اکھ بزنس مین، اُس  
 بزنس مین دوستہ ہندس ڈرائنگ روم منر بہتھ کتھ باحتھ کران۔  
 پروفیسر لوگ دینرہ "مینلہ ٹراٹس تل چھ موکلان پتر چھے رزالہ،  
 سعیت، پر چھے دینرہ تیلہ سڑی آسان۔ پتر چھے سہ ستر ہنتر اکر دیمہ، ایک سو  
 تیل تر پتھ لوان سہ ستر چھے خہ شک گزھان پولش چھس نابہ بہ ستر ان پتر چھے تھیت  
 گزھان بس پر بہہ اتھ سہ ستر چھے کران، تی چھے زندگی اسہ ستر کران۔  
 بزنس مین دوست کو تر رہہ پوچھہ تو دن "میرہ میرہ — پتر  
 بوڑ ناؤد کتھرا۔"

"بوڑ ناؤد، نفطس پیٹھ زور مصنوعی تاظمی لہجہ تو امیک طنز  
 دچھت کو پروفیسر جاران تو دن۔  
 "کیاہ بوڑ ناؤد۔"

---

Irrelevant

”کیا ہ زہ“ بزنس مین دو تھس ”زے ہے سا ہے پوئری چھتھ  
 چھتھ پئمترھ۔ کانہہ شاہاہ پوز ناو،  
 ”مگر زے کر آہے شارن ہسوں چہرن ستر و پچس“ پروفیسر  
 ددس۔

”کیا دہ چھم نہ۔ پوز کھ۔ پوز تیلہ“ بزنس مین دو تھس۔  
 امہ پتر کو تر کو صوفیانہ موسیقی ہند آلاپ شروع۔ پتر پتر ہیوٹن ہوا  
 موسیقی نقل کران گھول۔

اے زاغ دریں باغ تماشا ہے کئی  
 دنیا سرا ہے فانی است غوغا ہے کئی  
 امہ پتر ترودو آسن۔

پروفیسر دو تھس ”اکھ منتر کہہ کھ چھے آوسر لایق۔ مکن چھے  
 شار آسہ پردن پوز سپد گوشت۔ مگر امیک بزر چھوہ پرائیوٹ کین۔ سہ چھازہ  
 تھے سر تازہ چھ پتر مس کینہ تر دس منتر آسہ ہا“

”دریں چہ شک“ بزنس مین دو تھس ”پرائیمن ہنتر پرانہ کھتھ۔  
 سورب و قیادہ سی فلسفہ ہے دہتر حاصل کیاہ اوسے زے۔ دمر پتر کھ کتابہ۔  
 بوتانی فزیکل ڈرہک، بیوکھ۔ اہلہ ستر۔ چھ ڈاکٹر گڑھاں سے گزہ آدہ بریک  
 فاسٹ ستر ودان ٹھولن ہند آلیٹ آسن۔ بانی گاڈ، ہاد سے زے انٹلی جینٹ  
 آسٹک کر پتر۔ ہتیلہ تر ودان، مینیلہ مسر کہہ وہ پتر کا بخر پران مسر، ہاد تر پتر۔  
 مگر پتر صلا جیت، تر جیتھ ترے راہ را کھ۔ دمر مطالعہ کر کھ چھک تھ آڈٹ  
 ڈیٹ فلسفہ پھر پردان، ایش ہوکا ڈکٹن دا جنہن تر زلو پترس پٹھ چھ۔ آسہ  
 کور کہہ دوسر ایم۔ اے تر کہہ دوسر نیلے کا بخر پتر ارچون سبیکٹ اوس لٹریچر تر

میون اوس اکو نو میکس۔ ترے کو کھٹھ نو کری ہنڈ میعاد پور تہ از زور فورہ ہنڈ  
گوکھ یونیورسٹی منتر آیز میڈ آف ڈی پارٹمنٹ ریٹائر۔ مے تراؤ زہے فورہ گزٹھ  
نو کری۔ ائی گاڈ کس کرہ بانو کری۔ پر پچھ دہ ہنڈ کے رٹین بھنس بہتھ کھون پلا گنہ  
پلو۔ کا لوج گزٹھن پھر پڑا کھ یا پکلاس منتر دتھ، سٹاف روس منتر میہن تہ دہر  
دہن کو پگن ہنڈو غٹھ بھٹ کڑی کڑی تو ہنس دگ دہ تہ گروا پس یں۔  
ہلی کڑن دہر پہ کین ترہن ہنڈن تہ شیشھن دہن تہ۔ پچھ کھنڈا نہ ہنڈ تہ بانڈ تہ  
فورہ گزارہ۔ از دس لائیف۔ مینڈ سے ڈکلیئر کوز نو کری تراؤ کھ کرہ ہنڈ سٹاٹ  
ساری دے دہن پکھ کران۔ ترے تہ دوتھ زکا بچ یو کر میو جاب توتھ  
ہنڈس کس آن سٹوڈنٹ ماڈ اس منتر دتھ تھن چھ رسی بگرے نیو رسیک۔ یہ  
اوس اکھ ایڈو ہنڈر۔ مگر سے ہرج زبردست کامیابی۔ از کیا ہنڈھ مے۔ کچھ، بھگہ،  
بارغ، ہنڈس، بینک بلیٹس، گاڈ، نو کر چاکر، ماش، آرام، کس چہر چھٹے پڑا ہنڈ  
نیو کر کر گرا جوشن تہ دوتھس، پس بابا۔ سڈی سپر سٹھاہ۔ سٹھجہ از جرمی۔ یہ چھ  
تس ہنڈس نو۔ دیے چھ تھو سٹڈ زیا دتھ وقت، ہوائی جہاز ہنڈ منتر گران۔ اسہ  
اوس پڑس تہ پرائس اکسپورٹ کار کردگی خاطر ایوارڈ تہ میولمنٹ، ایہس چھون  
ٹاگٹ تہ تھو تہ واریا تھو دہر بھیکورس پانہ تہ ساری ہے ورنڈس۔ پونہ تہ کمووم  
تہ دنیایہ تہ وچھم۔ کورڈ ہنڈ تھن تاپیم۔ تہ کور سوشیا لوجی منتر ایم۔ اسہ وڈو سٹاکش  
سوچھہ از لو۔ ایس۔ اس۔ چھ ہنڈ تہ ڈاکٹر۔ امیر تہ لیو کھ تہ ریسرچ پیپر  
تہ بازوار ڈیونیورسٹی طرفہ ہنڈس ڈاکٹر ٹیٹ سے تہ پچھے دہن تھو نو کری کران۔  
دنیایہ کھ دوت۔ سائنس تہ ٹیکنالوجی دا تہ نوڈ انسان زونہ  
پیٹھ۔ پیٹھ تھنڈ پتھہ کم کم موجز ہادہ۔ تہ تھک دہ تھو ستر۔ تھو گ  
سویت تہ تھل۔ پرائس ہنڈ تھو کھتھ۔ ”مگر پرائس ہنڈن ٹیشن ٹھن منتر پس ہنڈ چھ

سے بدلہ نہ ناہ۔ اور زندگی کا تڑا ہوا لڑکھن سے دڈن تھو منتر چھ پر دفا دندر دھتھ۔  
پردیس سرن دوش۔

بڑا دہن آتھ ہوم ٹرو دھتھ۔ بنس مین دھتھس۔ پرانین ہند  
چارو فلسفہ۔ یہ سارے کچھ چھتے دہن دہن راپوٹ بنے منتر۔

سہ ادس بی دنان زہش اد چکر۔ نجھس بھو دس۔ بھو دس۔ بھو دس۔  
دھ یو آتھو تھف۔ بھو دس۔ بھو دس۔ بھو دس۔ بھو دس۔  
کُن ایشو دھتھس۔ بھو دس۔ بھو دس۔ بھو دس۔ بھو دس۔  
نل۔ بھو دس۔ بھو دس۔ بھو دس۔ بھو دس۔

امہ پتہ نیو کھ سہ ہسپتال۔ برین پتہ سرج۔  
باہیکے مات ترودھ پرانین ہندس قبر سائس منتر۔

دو دیکھ دہن ہر ادس پردیس پتہ سرج۔ دہن ہندس، تاہ پتہ دہن  
بھو دھتھ دھتھس۔ بھو دھتھس۔ بھو دھتھس۔ بھو دھتھس۔

دات دھتھس۔ بھو دھتھس۔ بھو دھتھس۔ بھو دھتھس۔  
کھتھس۔ بھو دھتھس۔ بھو دھتھس۔ بھو دھتھس۔  
پتہ آسہ۔ بھو دھتھس۔ بھو دھتھس۔ بھو دھتھس۔  
پرانین۔ بھو دھتھس۔ بھو دھتھس۔ بھو دھتھس۔



## پیتہ یورنہ زانہ

نہ اہم کاہنہ جلے کا پتھر نہ۔ نہ اہم پتاہ نہ عرضی منتر کیاہ چھ  
 نیکٹن۔ نہ یہ نہ کس پتھر چھ سو پتھر۔ نہ سو پتھر نہ کاہنہ عرضی پیکھتہ۔ مگر  
 اگر وہ نہ داہنم سو کھ مو کھ سلیپ زائر و یو خاطر سپہ حاضر۔  
 انٹر و یو خاطر میں ساری دے خجہ نہ ضروری شرط ادس سہ ادس  
 یہ نہ گو ڈکر آدم تھ ساری ہے کامہ کارس لاہ یہ سہ قوت تام کران آسہ ہاتھ  
 اڈ پی انٹر دوس منتر شابل سپہ نک خاہشمند ٹینتہ۔  
 سوربے تر اڈ تھ لاریوس تور کٹن۔  
 عجب عمارتھاہ اس دارین نہ گر پند ہے سہ پورس ڈھیمس۔ تہ نہ  
 ہینور کیاہ ادس، تہ ادس اڈ ہرس ترھاہ۔  
 ڈیڈی وائوڈ کوڈس تہ دہ بہم اندر اڈش چھنہ اجازت۔ متے  
 ہور کھ کارڈ۔ اکھ معہ باہ گئیہ ڈیڈی کیلہ تہ ہر اس اندر۔

پتھر مس پورس منتر بندس دا خل۔ تیرے پیچھے کھینچ پٹھر ورنس  
اُس اُبھٹھ پیٹھ منتر ستر مس پورس پیچھے تھ کمرس منتر پیٹھ تیر سوال پیرنھن  
والو موجود اسی، تیر تو گم نہ زائن۔

عجب تماشاہ ادس۔ سوال پیرنھن والین ہنر آواز اسی بوزان  
مگر تہنر شکل نہ نظیر گزہان۔

”ناد کیاہ چھٹے۔“

”حبیب“ نشان و دئم۔

”کیاہ گزہی“

”جلے۔ کا نہ تیر جلے یہ سہ خالی آسہ۔“

”تنگان کیاہ چھٹے۔“

”ماشتری۔ شری جیم تنگان پیر ناوڑی“

”مگر پیٹھ چھ تیر شری، یک لفظ بڑھ زری چھ گزہان تیر حزن

و چھٹہ اُنی چھ گزہان، تیر کیاہ پیر ناوڑہکھ“

”تیلہ پیٹھ کا نہ جلے“

”جو کہ در ہنر جلے چھ خالی۔ کر کہہ“

”آہ کر چوکی ڈری“

”جو کہ درس گزہن دستخوان آسہ، تیر کتہ جھی“

”تیلہ کیاہ کر“

”تیر ہار“

”کوٹ تام“

”یوت تام۔ تیرے لالین کا نہ جلے نیر“

”یہ پہلا ہے“

”سیدھا، مہر گزھی آسن“

”بلکہ کچھ صبر“

”روزان کتہ چھکھ“

”احمد نگر“

”سہ کتہ گو“

”سریگر شہر سنتر“

”بیتہ بیٹھہ اگر گزھی آسن، کیا ری گزھکھ“

”پلو لگاؤ کتہ کنی تر والو تہ ایگز بیشین کرانگ کنی تر“

”دارہ کنی تر اد نظر تہ ہادیو لگاؤ گزھ کیا ری چھ تہ ایگز بیشین کرانگ“

”کیا ری چھتہ“

”دارہ کنی تر آدم نظر ساری ہنہ دارہ ہن بھووس - تہ ہادیو دچھم -

نہ ادس کتہ پلو لگاؤ گزھ - تہ نہ کتہ ایگز بیشین کرانگ - نہ آسہ تہہ شرکہ، نہ تم بازہ

تہ نہ تم کوچہ - نہ آسہ تم لوک -

پتھ کیاہ ادس - ہدیو عالمہ ادس - لوک آسہ تہہ، پوز تم تہ ہل -

عجب صوڑ تہہ، عجب لباس - تم کیاہ آسہ زبسن -

”خلق عجب آمد ہر دل“

یا شاہ کتہ تھلاؤم شتر میر پور بیٹھہ دارہ کنی وہ تھ تہ ٹاس کر تھ

آس پتھر س لاہنہ -

عجب حار تھادس - نہ پتھہ نہ نہ پتھہ زنگہ - نہ لوگ کا تہہ چھو کہ

تہ نہ آد چوٹ - کھوڑی کھوڑی ہر راہم اچھ - اُندی پتھو تر آدم نظر تہ دچھم

پان پیسہ ٹھکمرس منتر پتھر چہ دارہ پیٹھ دھکھ اسم ترا د مٹھ۔  
 دھپہم "زستہ کیاہ سہ گوتہ، ستر: پور پٹھ ترا دھکھ دارہ کتر  
 دھکھ۔ بلو کمن بز زکھ پٹھ ہانے"

"ز پش روم ہنہ نہ نہ کھ پٹھن"

"مگر دھکھ کیاہ نہ ترا دھکھ"

"ہا دس تہن ستر رکن یترھان"

"کمن ستر"

"تہن ستر ————— عجیب خلعتھاہ اس"

"مار پکتر اثر کھ یا نہر کھ چھنہ تہن تام فالتان"

"تیلہ کپاری"

"سید بز چھ پھوان اثران"

"ہتر اثر سید بز کتر ————— بز کپاری چھ"

"تیلہ با تہس ہا دوزر کپاری چھ"۔ تہو دکن فہنن پادکن۔

"دھکھ سہ دس"

یو رکھار یوس زنتہ کتر تام "لغش" پیٹھ۔ تہا دوزر دھپہم دس  
 ہیرن پٹھو کھ ٹھبو۔

آنتھہ دس ہیر پادکی اس۔ پادلو سم۔ پان ہر لوم۔

برس تل دولش تہ نیتہر اس لاپتہ۔ اچھن گیم انہ گتہ۔ وار دہرم  
 نظر تہ پان دھیم پولا گرا دندس نزد پاک دہ دہنہ۔ ہتہ دھیم تہ پلانہ ستر کہ  
 ہرانی باز تہ کوچہ ہرانی دہ پڈی۔ ہتہ پرا تہ لاک۔ تہ ہتہ دھیم ہے  
 پٹن پان ایس گہ داس۔

دیوانہ گوس تہ لاریوس بیسیہ تھو ڈیڈر تل۔ ڈیڈر دیوان رڈیم دولہ  
تہ ڈیڈر گپہ بند۔

دو پیہم "کو تھ چھ گزھن"  
"ہن نش گزھ ما، یکم شتی مس پورس پوٹھ ہتھ، سوال اسی

پیر ترھال"

"سمکھنک وقت مکھو تہ یہ بیسیہ ساہ"

"مگر بک تھ گزھ"

"گزھ گزھ پن"

"گزھ کتہ"

"تھانڈ تہ لکھ"

"برکس مٹر ادم"

"ٹھاک ٹھاک کر تہ مٹر اونے"

"نیون کھیون تہ چوں"

"منگ تہ دے۔ پیلہ تہ فارغ سپد کھ، اڈیز پاری"

پوتھ ہیو تم پھیون تہ ارمان کھیوم۔ کیاہ میانہ نصیبہ اوسہ

دور پیٹھ تہ عالمج بس اکھ تھلے دھنڈ۔ یس تہ دھچھم۔

عجب عالماہ اوس سہ۔ سہ کس عالم اوس۔ سہ اوس بس زسہ

زس شملے سرنگول

زس پردہ ہلے نیکول

خلقے عجب آمد برول

لے شمس تبریزی

متر لاریوم تہ پھیووس بیئہ تنھو ڈیڈ کرن۔ تہ دو پمکھ۔

”مے دی تو صرف اکہ پھیر اندر آ تہ“

”کیا چھئے کروں“

”بلو د پہ ماہرن نہ آؤم کاہنہ جاے کا پھیر تہ۔ نہ آؤم کاہنہ مینہ

کامن۔ تہ آؤم کاہنہ عرضی لیکھت سوڈ متر تہ۔ نہ آؤم کاہنہ دو مید تہ نہ کاہنہ  
آش۔

مے کیاہ زہ آدنا د سوز تہ۔ بیئہ نہ بلو کینہ لایق اوس تیلہ کیاہ تہ

آس بلا د تہ۔ وہ ذہے سوزے ترا د تھ وہ مید دارا یوس۔ تہ کیاہ نہ آؤم  
جو کہہ د تہ“

دو پیم ”تہ نہ کاغذس پیٹھ لیکھت تہ آؤم نو پے جواب“

ہناہ کتر تھ آؤم تم میوں کاغذ تھ واپس تہ د میتہم آتھس لیکھت۔

آؤم اوس پیٹھ کینہ لیکھت۔

”واریاہ آؤم بلا د تہ، تہ کم آؤم تہ“

“MANY WERE CALLED BUT FEW CHOSEN”



## بقائی ہنرہ وتہ

جو کہ اوس ہنرہ کو کچھ ہنر نیران آکر لے، تھہ وختس پیٹھ ییلہ ر مہران  
 تہ کوئن ہنرہ آب ویرہ بامین ہنرہ و زجالیو تہ اوس ترلان، ییلہ سو میل پوش ہنرہ  
 ستر مشکو دارا کو ملہ نادان تہ ییلہ بادا پٹھلے برجہ قولتہ اس آسان۔  
 شہ کیاہ اوس کو کچھ ہنرہ تنہائی ہنرہ کران آسان، شہ کیاہ اوس شہ  
 کھیوان، تہ اگر کوئن و زہ زو آسہ ہس تہ تھیک آسان، تس کس اوس ہنرہ کران، تہ  
 اوس تہ کانیہ پتہ۔

شہ اوس وریس ہنرہ صرف اکہ لہ کو کچھ ہنرہ نیران۔ تہ پستہ  
 اوس تہن لوکن یکم تہہ دربن ہنرہ وری جمع اس آسان گامتہ ہنرہ تھیک گاش  
 ہادان۔ شہ اوس ہنرہ اندر مچھو ک شہ ہلا دال تہ اوس تہن لوکن الگ الگ  
 سپر کتھن ہنرہ باد تھہ کران، یہ ہنرہ و دہ نہ جسم تہ روج، تہستی تہ پستی، دنیہ تہ  
 ہنرہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ سوالن پٹھہ بترار اس آسان۔ سو اوس کل اکوہن دہ ہن

لیتیر زوڑیتھ، پیسہ پنہ گویچہ منتر آزان، تہ پتہ اوس لوند ڈریک یہ پیسہ اٹھو  
بادام پھلیہ ہندس و ختس منتر گویچہ منتر نیتیر نیران۔

لوک اسرونان شس پچھ اس پر تیتھ کاہنہ کتھ نڈر تہ آشکار زہنگی ہنر  
کاہنہ کتھ، تہ کاہنہ راز اوس پتس نیشہ زہا یہ تہہ سار پے کتھہ پیمہ باتے لوکن نیشہ  
پتہ شپد اسہ، اسہ شس ناما کاپوزہ پوان۔ کاہنہ سوال اوس نہ تیتھ، پیسہ کہ جوابہ  
نیشہ سہ لاچار سپد باکس چیز چھہ دور تہ کس چھہ نزدیک، کس چیز چھہ نون تہ  
کس چھہ پدس تل، تہہ ستو اس تہ تہ پتہ ہنرہ زان منتر کاہنہ فرق پیوان۔

تہہ دہرہ تہ دراؤسہ پنہس مویسہ و ختس پیٹھہ جوگ سندر بدن  
اوس تاہان اکہ تہ تھہ لوند تہ پراگاشہ ستو۔ یس زوڑہ آفتابہ تہ باتے پرتو پونہ  
پتہ ہنر تاہان کی نیشہ بیون تہ جلدہ اوس۔ تہ تہ پتہ ہنر اچھہ اسہ نارتر انگر  
ہیشہ زوتان۔

تہ تہ سندر تھہ دھتھ گئے لوک ہٹھہ ختس تہ شور و تھہ۔ تہ ہند  
تہا تھہ خاطر لوندہ رادی تہ تہ کلہ۔ مگر کاہنہ اوس تہ سہ یس شس نکہ ہنر لوندہ شس  
نیشہ تہ ہندہ خرتک دامہ پنہن اچھن ڈالہا، یا تہ ہندین کھورن بوسہ  
جوسی ہا۔

اٹھو منتر درای زوڑی لوکہ ارسا تہ منتر نیتیر۔ تہ داتہ کلہ لون کن  
تہ ہنہ، دار واد جوگ ہندین کھورن تل۔ تہ منتر اوس اکہ پتہ ہند، سفید  
کوتھہ۔ تہ ہنر زہٹھہ دار اس تہ ہندس پنہس زہا یہ رٹھہ تہ تہ سندر سفید  
مس اوس تہ ہنرہ گردہ نام دو تہ تہ شیکلہ تلہ اوس سہ خلدہ دوست ہیو  
باسان۔ تہ ہنرہ اچھو تہ ڈیکہ تلہ اوس تہ ہندہ سترہ گا ڈ جارتک پتے  
ہیلان۔

یہا کہ زون اوس نوجوان، شکیل کا بہرہ دلوی ہو۔ تم سنبھو دھتھو  
 اس بوکہ وچن تھف ہش لگان لیس اوس کس پیٹھ مکٹ تاج پتہ نالی اوس  
 بادشاہی لباس۔ تم ستر ترے پہ چال ڈال دھتھو اوس ننان زہ سہ چھ کمرہ تانی  
 ملکہ پادشاہ زاد۔

پہر مرد نمینو جو گس بردہ کینہ تاظمہ خاطر بہ امہ بیتہ وون۔  
 "اے سپہ سالار زان دال مرد حق میون یہ ستر۔ لونج مادی کوئند  
 جوان چھ چین ماچہ نہ گڑھتھ اوس بچہ سلطنت کس تھدہ پایہ پادشاہ سنبھو  
 اچھ ہند گاش ٹوٹھ شاہ زاد۔ آسہ نہ ساری ہے زہنس پیٹھ کاہنہ تر موئل موختہ  
 تہ لال یس نہ اسی ہند ہن خزان منتر ہو جو دھتھہ چھنہ دنی ہیک کاہنہ عاش بہ آلام  
 یس نہ اسی سندس علیہ فاش منتر موہ پر ستر چھ۔ مگر اکھ چہنر یس نہ چھ، سہ چھ شہزاد ہندہ  
 ویک قرار۔ سہ چہنر یس اسی سندس قرار اس تھف چھ لایہ پتر چھ اکھ خیال یس  
 شہزاد سندس دس منتر گینو مت چھ۔ تمی چہنر زان داتہ نووس بے پر عتر ہنر ہندہ ہتھ  
 ہندہ ہن قدمن تل زہ دلو کاہنہ حل شکل بینہ۔ میون پر شہزاد چھ شہان زان زہ سہ  
 عمر راز کس چھ یس زانان چھ زہ بقائی ہند راز کیا چھ ہر سہ جلے کو سچھ نیتہ سٹاف چھ تراوتھ۔  
 یہ بوز تھ گے جو گڑ سندس دیکس پیٹھ ناگواری ہندہ آخار ظاہرہ  
 تھو وون ملامتہ کس بعض منتر اور۔

"اے سپہ سالار زان۔ اگر تہ زانان چھک نہ تہ کیاہ چھک پر تھال مگر ہر تھال چھک تیلہ  
 چھک بے خبر، اگر زانان چھک تہ تو تہ چھک پر تھال تیلہ چھک نادان۔ کیاہ تھو کو یاہ کاہ  
 کڑی زیتہا، یہ تھ منتر پڑھ وون نفع آسہ۔ سترے کس چہنر چھ اوس شہزادس ہون سین تہ ساد  
 موہ جوان ہند ہن وون منتر تہن چہنر ہنر گار پاو کرس پیٹھ مجبور کران، ہم نہ زاہ تہ  
 بدست بینہ دلو چھ، تہ ہم کہہ دے کلاہ تہن دین پیٹھ لاکس پیٹھ تلان ہن دلو تہ چھ

کامیابی بدل ناگامی شادمانی بدل غم بہ افسوس بہ بجائی بدل بربادی چھٹے حاصل  
سپدان۔ افسوس رستے پیچھے بس نہ کا نیرہ منہ رکھنے دینہ جوانی پیچھے آرچھہ پوان۔

بہ بوند تھ زن بہر مرد ہنس دس گراے رنج۔ شمس آسے آتش بکیر بہ  
آدا دزن ہنس منہ بند گیش۔ کینہہ کال دم دھکھ دون تکر نشان نشان سٹھہاہ نمہ ہنر  
آدا ز منہر۔

”ہینس ٹاٹھس شہزادس ستو پکچن۔ یہ تو ہند پودہ ہو بہ در مسویشہ  
اگہ کرن بہ اُمس ایلچ دتھ ہاؤن چھینہ میون کار بار یا تجازت دُنیاہ کس ہال دوس  
تہ مائش آراس اوس مے، اکھ زمانہ گو، لاه کند مت بہ تھ دتہ ہنر۔ شہزادس  
ستو میون پکچن کیاہ چھ، یہ چھٹے بس اکھ اہی، اکھ عمنت۔ اگر مے کاہنہ مداہ  
یا طبع اوس، سہ اوس بس سیتے زہ شہزادس گو تھ نہ کھوس کو تھ اُشن تہ میاڑ ملک کو  
لوک گزہو تیاہی نشہ پکچن تہ تہن گزہہ پا پر جائی حاصل سپہر۔

”تیلہ بہ شہزاد پینہ ماجہ پادشاہ باہ تھنہ پیو، اُمی ہند کر ماری پادشاہس  
اہنہ نادک دودر تہ نر دیکہ پیچھہ تارکن ہند علم زان و اُلی، تبجیم دان، جو تہر، حکومت  
تہ دانائی منہر یکتا، گاڑہ جار تھون و اُلی تہ دد پکھ شہزاد ہند قہمتک حال کرن مولوم  
تہ اُمس در پیش یزہ والہن خطر لن ہنر دن تہ عینہ دتہ۔ جو ساری دے دھچھ شہزاد  
ہنر زہ نہ گزہ کہ تارکن ہند کو تہ پدی۔ گر تہن ہنر جاے، شہزاد ہند ڈیکہ، پان بہ  
اکھ کھور، تہر بہر دتھک نیک زبان سپہر تھ پادشاہس۔

”یہ بچہ چھ اکھ عجیب تھہر بہ تھہ دُنیاہس اُمت۔ تہ گو بہ تھہ دتہ  
کچن تہ لکھ تھہ منہر داہر حد کائس۔ اگر تہ پادشاہی کر، تیلہ آسہ نہ پینہ کاہنہ  
پادشاہ اُمی ہندس عظمتس، جاہ و جلالس تہ طاقتس منہر اُمس ہنر، تہ اگر تہ کتہ ہنری

ہنر دے دگ، تیلہ پی پے تھس عداس پے دہ کھس منر ہینہ، سیکھ منر کانہ تہر لسان  
 ہیکر ناہ زہنٹس پیٹھ شاہ آسہ کھو رست آسہ ہنہ ہینہ آمت۔

”پیشک اس یہ پادشاہ ہندہ خاطر اکہ بچہ فکر ہنر کتھ۔ مانا بنو  
 ایش تد پیر دول نہ اوس پے زہ شاہزادس گتھہ پادشاہی کاروبارس، طوس پے  
 حکمرنس، سپہ گری تہ شاہسوارس منر، تھدہ تھہ تہ تھنر تربیت دہ بنو۔ ہینہ گتھہ  
 بہان نشان پے اکس اشارس پیٹھ زو فیدلہ کون والہن ہنر اکہ لشکر منو تیار کرنہ  
 پیم شاہزادس پتہ برد پیٹھ راستا د آس روزان، پیٹھ شاہزادس دشمن پے شتھل ہند  
 طرفہ کانہ آزار ہیکہ نہ د آتھ۔ سلطنتس منر تھن زان والہن بہارت پے ہونر  
 شتھل والہن کاٹھن ہنر کانہ دینر تھہ اس نہ، تیم آسے سو مہراد پے تہ ہونر شاہزاد  
 اکہ تھنر شان تھون دول، تد پیر دول پے دشمن پتھر پادول دول پادشاہ ہنر خاطر آلاستہ۔  
 پادشاہن کورسے تہ التاس زہ ہر روز شاہزادس ستر، اس منر نیک و بیک تھنر تہ علم  
 انصاف خجہ پے پاؤ کرنہ خاطر، اس تہر کتھہ ہنچھ نادہ خاطر، ہر گاہ جارچہ کتھہ چھ  
 زانہ پوان، اسے کور یہ تسلیم تہ کیاہ زہ پے تہ اوس اس مائیس شاہزادس کتھہ ہانیر تہ  
 ملکہ کین لوکن کتھہ رتھ کا بھان۔

شاہزادس پادشاہی ہنر تربیت دہ خاطر ایش اہتمام امی سند و عظیم  
 مالک سانی پادشاہن کور، پے شہزاد تہ دراد پور پاتھ تھہ لالین۔ اس پے کینر شاہ تہ پیٹھ  
 نادہ آؤ پے نیو تھہ منر بالمال۔ امہ ملا د دراد شہزاد تھہ نیک خصلت تہ نیک بہرت  
 زہ یہ نیو تمام ریتہ کین لوکن ہنرنن اپھن ہند گاش۔ تہ تیم ساری امی کین دشمن  
 پان و تھراؤ پے خاطر ہر تھہ ساہو تیار اسلن پیاری امی ہند ک قدم بہنن۔ امہ پے ہنر تھہ  
 پادشاہن تیاری کرنہ زہ سہ تھہ ہینہ کلہ پیٹھہ تاج تہ تھو شہزاد ہندس کلس پیٹھہ۔ تہ  
 کیاہ زہ سہ اوس پٹھو اچھو دچھن بھر حال زہ شہزاد کتھہ یا تھو ملا و ہلا شلی ہنر



یہ اوس دن فی وہ تھہ دن تہ بیہہ دن، پر تھہ ساتہ پر تھہ کانیہ پر ترھان زہ  
 محرم راز کس چھہ تہ تھہ رز رنچ جاکہ پہ چھہ اوس موش کھن تہ چھن تہ  
 گئے یس پہے اکھ کل۔ زن کانیہ جو دگر ن جو دکر س۔ جلدے بنو دیہ اکھ تھہ  
 جئون تہ مثر زہ شہزادہ دہ پش تھہ پاپہ مالہ ہزہ جاکہ تہہنس لالین تہ تہ روز  
 اوس پنج خاہش تہی چھن داتہ نا دکر اس زہ زنی تہ تہن پادن تل۔ تہ کیاہ  
 زہ اگر نہ شہزادہ سندس اکھ مثر س کانیہ یلاج بنیاؤ تیلہ روز نہ سانس بادشاہ  
 کانیہ داکر تہ یس تہس پتہ ملک سنبالہ۔ تہ ملک کو لوک ین بیہی پنکو پاٹھ چھہ  
 رادہ۔ تہ تم ین دشمن ہند اکھ تھہ پاٹھ کانیہ، بیہہ پاٹھ ہر دین لوک ڈیر د  
 ڈیر و جمع کر تھہ زالان چھہ۔

دہ کھکی تہ ہمدردی ہندی آمار گئے جو گرسندس بھس پیٹھ ظاہر  
 تہ تھہ دن پر مثر س۔

”چاہہ خیالہ کیاہ ہیکہ بوہ شہزادہ سندہ خاطر کر تھہ“  
 بہر مثر دن دوش ”بس اوس دوشہ محرم راز کس چھہ تہ تھہ  
 جاکہ چھہ روزان تہ تور داتہ پنج دتھہ کھہ چھہ۔“  
 جو گرسندس ”آہہ سوالک جواب دین چھہ سٹھاہ مشکل تہہ داکہ

دتہ کیتہ“

بہر مثر دن دوش یورہ تیلہ دوش تہ موت اوس ہوشو دولہ  
 مت، دیوانہ تہ اپن لور۔ تہ یہ آفیانہ، محرم راز تہ تھہ سپر۔ یہ دوشا دوش  
 دلہ پھپھہ تہ یکن کھن چھہ کانیہ ہنریا دے۔ شہزادس دوش تہ تھہ گور یہ  
 داستانہ فقط انتقام بیہہ خاطر، تہ کیاہ زہ شہزادہ سندہ لو لاپر داکہ گری سوار د  
 کورس خلل۔“



”نئس ئئس پئٹھ ہیکہ نہ بولہ پے دئٹھ زہ سہ ادس ہوشو دئٹھ  
یا تکر وڈن آئیز“ جو گروڈن دماہ دئٹھ۔

پے بوز تھ زل گئیہ گہ دپچہ پھیر شہزاد سندس راوی ئئس ئئس  
پئٹھ زہدگی ہنتر تھہ ہش پاو پے تکر وڈن کرکھ دئٹھ۔  
”پے اوسس گہ دپٹھہ ونان، سہ موت گہ پے آئیز دئٹھ۔ سہیکہ  
ہا نہ پھیر تے آپز پور سہ“

جو گروڈن شہزادس کُن مایہ پے تکر تھہ نظر تے وڈنئس۔  
”مئس پے وڈن خبر تے ما آسہ پوزہ مگر تھہ وچہ گزہن والین ہند  
چھ سہٹھاہ دکھ ہوت انجام آسان، میا نہ گہ ہر باز پے آمہ خیالہ نشہ۔ یہ تہ تھاندا  
چھاک تے لئبن چھہ محال“

”مہر محرم راز کس چھہ تہ تکر سہد پیر کیاہ چھہ یہ زانہ ورکے تہ پیر کاہہ  
چار چھہ۔ پے گزہہ مے ضرور مولوم سپدن“۔ شہزادن وڈن خلاہس منتر کھہ تام  
نظر تے پیرہ دلس چیرس کُن مدکے گنہ تھہ۔  
جو گروڈنئس ”روز مے نش کینہ دہہ۔ بولہ مئٹھ پینہ گہ پھ اندر۔

پور نہ مے ورکے از تام کاہہ تہ ترا تھہ چھہ۔ تہرہ بادے بوز تے کم اسرار، کم نانہ  
خاطر سہ محرم راز تہ پئس ہنتر زلن ہندس بترس پئٹھ بے سہکھ آسہ“  
شہزادن وڈن اور پئسہ تھہ پاتھو۔

”سہ محرم راز، تکر ہندرد پونج جہ، تہ تکر سہد پیر گزہہ ضرور  
مے زانہ یں۔ نہ پھہا پے ناو تھہ گہ پھہ نیٹہر کینہ، لئبن سہ تکر چھہا و تھہ یں کھہ تہ  
امتی دہہ زو“

جو گروڈن گلی تہ غمہ سان وڈن پیر مردس کُن۔

~~پہل پئس ہنتر سلس کُن خوراک ہنتر وڈان مے وچہ دہرہ~~

” در اہل چھ پہ شہزادہ بنو فانی انسانوں میں، ہر سترہ ہزار سال میں ایک بار  
 اہمیت رکھنے والا ہے۔ شہزادہ تو گرہ نہ لے، باز روز نہ کیے۔ وہ لوگوں کو اہمیت نہ دے  
 کئے اندس داتیا کیونکہ، سو کچھ چھتے سے لے کر چھتے لے کر، یہ کچھ لے کر نہ لے  
 یا نہیں کاتیا انسان لے کر آہ۔“

اگرچہ پتہ بھیڑ سے شہزادہ اس کُن پہ دو نش۔

”اے نوجوان آدمی، اے کُن کا دکن پہ پورے گوشت پہ ہوش  
 سان بوز۔ پیادری آفتاب کھان چھ، بالکل نمی طرفہ گرہ نہ لے چھتے شبن ریش  
 ہنر و تھ۔ تھ لہ شہنہ بالو پتھر، پتھر تیر رگن منتر خوان شہنہ راواں چھتے جنگلوں و  
 شہزادی تیرہ نوجوانوں پہ خبر پانچ لہ پتھر تیر رگن منتر خوان شہنہ راواں چھتے جنگلوں و  
 انسان ہنر جس شہزادہ، کچھ پتھر پتھر ہنر ہنر چھتے ران، ہنر کھنر کھنر کھنر کھنر کھنر کھنر  
 انسان نال دلہ خاطر تہ تم سندر بدل کچھ خاطر پتھر طرفہ دور دور چھتے آسان کران  
 بنو مادو منتر کیمین منتر تھوٹی سماہ فام وحشی انسان آتشی منتر پتھر پتھر پتھر ناگہ چھ  
 آسان ————— پر سورے منتر لہ کڈتھ چھتے منتر آدم اکس آتھ  
 روستس سیکہ ماداش منتر واتان۔ آتھ سیکہ ماداش منتر چھتے کتہ یہ کلنیک شہنہ  
 سیکہ پتھر پتھر۔ نہ چھتہ تور کاتیا کتھتہ خوراک یا تریش پاتھان۔ اگرچہ سیکہ مادانہ  
 پور تر تھ چھتہ اکھ باغ، یس باغ فردوسہ ہنر تہ تہ تر فرخت، داچہ نادان دول چھ  
 اٹھی باغ منتر باگ چھتہ ہنر عزم راز تیرہ ہنر ترے تلاش چھتے پتھر پتھر پتھر پتھر  
 بہتر پتھر ڈاف تر تھتہ، یس تور و آتھتہ شہزادہ، سہ بنہ امر تہ شہزادہ میلہ حیات  
 ابدی“

شہزادہ جس جوگ ہنر کتھن واکر کتھتہ اوس، لوگ و تہ۔  
 ”دو فی میل سے پہلے سہ محرم مار کتھن چھ روزان۔ لہ واپہ منور“





لش اوس پھیکس پیٹھ اکہ طرفہ بسوہ اکہ الہوندیٹھ منتر  
 سوٹھ اوس تہ بیتہ طرفہ اس اکہ لوکٹ مشکہ من پیٹھ منتر آب اوس۔ سہ اوس  
 صبحش سوٹھ پھیکھاہ اکہ اس تراوان تہ پیٹھ اوس جوان آپہ گول اکہ شاس  
 تہ اوس بیکھ پھیکھاہ اس تراوان تہ پیٹھ جیوان بیکھ آپہ گول۔ یٹھے اوس بس  
 شیکہ آداس منتر سوسوے کھین تہ چین۔ نیلہ رات اس واتان تہ سیکھ  
 اس تران، شہزاد اوس تھ پیٹھ ذاف تراوان، تہرڈی تہ نرم سیکھ اس زن موٹھ  
 وٹھ لش دھک سورے تھکن ژلہ رادان۔ گاش فوہش اوس شہزاد بیتہ بروئہ کن  
 سفرش پیٹھ روانہ سپدان۔

آٹھ صوح اوس منتر اوس تہ کینہ تہ کاہنہ کلاہ یا کوٹماہ۔ کاہنہ جانور  
 اوس تہ آتہ کس ہوا اس منتر دود وکران۔ کاہنہ کیوماہ یا کرلاہ تہ اوس تہ کینہ جاٹیشہ  
 یوان صرف اسہ لوکچہ بچہ کریشہ تہ دشتناک کینہ آٹھ سیکہ آداس تہ دہ پاکر دہر ڈوٹھ  
 بہرڈن و تہ یکن و اس بہک لش آہر کران تہ تہرڈی لاهاصل کوٹیشہ پیٹھ لش خند  
 آہر کران۔ بہر حم تہ بے آر کز بہر تہ کینک پے پٹاہ بیکہ من وٹھ۔ یکن تہ کاہنہ  
 ہندس دھکس پیٹھ کاہنہ اسوس سپدان۔ ہواہ تہ اوس تہ آتہ ڈلان تہ آداس کینک  
 سرمدہ گزھان بس اس اکہ رھہ پہ، موٹج تہ صوح تہ پیٹھ اوس آتہ پ ناروالان بیتہ  
 اوس بس اکہ آدمی سہ شہزاد بس کلہ لون کن ترا وٹھ قدہ بروئہ کن اوس پکان۔  
 اکہ دہ ہندو بہر پتے بہن اوس شہزاد سیکہ آداس واد واد بروئہ  
 پکان۔ اچھ اس منتر تھ مگر وچھان زن اوس تہ کینہ۔ اٹھ منتر زن اڈہرستس  
 آساش پیٹھ گگرے گئہ تہ شہزادن بوکس تام وان۔  
 ”رٹھون، رٹھون، تہ کڈ پون تانہ تانہ، میٹھ تہ بروئہ دیوس نیرتہ“  
 سیتی باسوشہزادس زن لش پیٹھ کنی کاہنہ گراو دوران دوران۔

اچھ منتر پیسے گری سندر زھلے شہزادس برودنہ کن، زھلے دھچھ زدن شہزادن  
 بش پتہ کنہ دوت کتام گری سوار گری سندر نشی تنہ پیٹھ بہیٹھ لاکھمہ و غارہ سوارک  
 آسہ ز پچھ زنگہ پٹھ تھر سندر کھہ رشیکہ پیٹھ لکھہ نادہ اسر یوان تہ برہ ز پچھ بہہ  
 گری سندر یڈ یون تام آسہ الہنتر۔ سوارس اس دھچھس اتھس کھٹھ اکھ ز پچھ بہ  
 کھچ کر تل۔ یو سہ تھر سوارن شہزاد سندر کلس پیٹھ ہو اس منتر بلند کر۔ شہزادن  
 د زھ بہ اکس موہ داس برابر تہ کلس کھو وریا دھچھ کن جنبش۔ تھر کر تہ کاہنہ کوشش  
 پوٹھ پھیر سنج یا بیسہ کنہ طر لکھ پان پچھ راویغ۔ بلو کہ توہہ رود تھر کلمہ یون کن  
 بہ زانچھ زہ پتیم دت۔ تھر وچہ اچھ بہ براریو۔ امہ پتہ گتہ زھہ بہ۔ شہزاد وود  
 کینتر کلس تھہ کتو وہ دینہ بہ پتہ منتر اڈن اچھ۔ گری سوار اس غاب گوٹھ۔

شہزادن تھو و، شیکہ باداش منتر پن سفر جاری۔ یو تام تھر پتہ لکھ  
 ڈندر وچھ آخر دوت سہ تھہ مقاس پیٹھ، بیتس شیکہ باداش بہ محرم راز سندر  
 بائس منتر باگ تیتے ڈور بر و دیوت دانہ سندر دن دون ہینگن منتر باگ پچھ  
 آسان۔ شہزادن تل قدم تہ ہیوتن بائس منتر تراڈن۔ تانی یوز تھر پتہ کتو آواز۔  
 ”نہد بانہ جانانہ، کیاہ پھیرک نا پوٹھ تہ سنے کن تراڈکھ اکھ نظر“

یہ آواز اس تہترہ پٹھ زدن تہ سوہ سندر نے اس وزان، تہترہ  
 دھکھ ہژدن تہ بلبل فراقس منتر ناہ اڈن دوان تہ تہترہ سندر زدن تہ کاہنہ مست  
 اسٹ وچکس حاس منتر پچھ یا ہو، اڈس پران۔

یکبار دترہ شہزادن پوٹھ نظر تہ سہ پیوشتی و پھر گڑھتھ۔ تس  
 کتہ کتو۔

امہ پتہ گوداری یاہ کال۔ کیتہ چھنہ پتہ کوتاہ کال، کاتیاہ ساس

قرینہ گئے، بیٹیلہ ملائیکو آسمانں پیٹھہ بوز آواز۔

”اے ملائیکو تنیکہ صومہ حراوس منتر پینہ آوتی اسپر آدم زاد مکھ کلاؤ

کڑو چار،

امہ پتہ سیماے ساری ملا پاک پتہ ترور کھ اکھ لئس بن منر ساری  
ہند خہ پتہ دانا اوس پتہ ہند ز پیٹھ اوس۔ امہ پتہ وونکھ تمل

ہتہ ز کھ پتہ ترور۔ یہ پتہ پائس ستر پتہ ووس ز پش پیٹھ۔ تہہ گزہ  
ہمرا راز سندرل باغس منتر۔ تم کو ہندہ ٹینہ زلن ہندہ ہتر تلہ چھے اکھ آپہ جو یہ  
ہناہ نیران۔ تمہ منتر برآپہ ترور۔ پتہ گزہ شیکہ ماداس منتر۔ تھہ منتر یک کینہ پل پتہ  
وٹھ وچھہ ہیکھ۔ تہن پیٹھ تراؤ امہ ترور منتر آپہ پھیو راہ پھیو راہ، پتہ بن ساری پتہ  
پلن پتہ وٹھ منتر اسپر آدم ناد گزہ بن پتہ شیکہ منتر تھہ زندہ۔

ملائیکن ہندی امہ ز پیٹھ روٹ ترور اکھس کپتہ پتہ ہیونٹن ز پش  
نہن وٹھ۔ بیٹیلہ سہ وسان اوس بیٹیلہ گزہ پتہ آسمانں پیٹھہ آواز، یوہ سہ وسان  
ہس۔

”اگر سہ واپس آسمانں پیٹھہ کھن رو ز تو ت تام بند، یوت تام  
پتہ تنیکہ مادانکو اسپر ساری آدم ناد مکھ کلاؤ پتہ پن“

ملکن بوز پتہ آواز پش آپہ آسہنا۔ پتہ کیاہ زہ سہ اوس زانان  
زہ تنیکہ مادانکو اسپر ساری آدم ناد مکھ کلاؤ لگرہ لئس تیو تے کال یوت کال  
واؤس امہ مادان پتہ پیٹھہ وٹھ لگرہ۔

ملک دوت ز پش پیٹھہ پتہ گو و سوتو دے محرم راز ہند لئس  
منتر تہہ بوزن تم کو ہندہ ٹینہ زلن ہندہ ہتر تلہ نیرن واجہنہ جو پتہ منتر آپہ ترور۔ تمہ پتہ  
دوت سہ آپہ ترور، ہتہ شیکہ ماداس منتر۔



ملک گو کہ پلن بہ دن آہ پھیڑ راہ پھیڑ راہ تراوان تہ اکہ اکہ  
 گے شہنشاہ پادشاہ، شہزادہ، دلہ، دہر، زور آوار، جوگی، قلندر، ریشتر بہ پریچھ مہیک  
 تنگن داکل، ایم وختہ وختہ آتھ وہ گڑھتھ وٹس وٹس کاتھتھ، پینہ شیکہ منتر پچھ دنہ  
 گڑھال تہ پئے پئے زندہ اس گڑھال تہ پئے پئے اس او تچو وہ یو ستر  
 دوشوہ کمن نہر دتھ تر پینل دوران تہ زلالن۔ تیوتاہ تیز، یوتاہ تہ تہر تہر  
 اس نہتھ ہیکہ ہن۔ یوتام سیکہ مادانکی ہا ہی اسپر زند گڑھتھ تہ سولکھ گے  
 یولش روتھ کئے وٹھ، یولش آتہ سارو دے خہ تہ بردہنہ اندس پیٹھ اس  
 ووتھ۔ بہ وٹھ اس سائس شہزادہ بند۔ ملکن ترودا شرو وٹھ پھیڑ راہ  
 آتھ وٹس تہ۔ شہزادان، شہزادہ زند گڑھتھ آتھ۔

ملکن پیٹھ سہ آواز یادیدہ سہ تہر ہند منس پیٹھ وٹس وٹس  
 آسائس پیٹھ گڑا بہ زہ اکہ سندا آسائس پیٹھ وٹس کھنن روزہ توتام بند  
 یوتام تہ سیکہ مادانکی اسپر ساری آدم زاد موکلا وٹس۔ اس آہ پیٹھ اکہ لٹہ  
 اسنہنا۔

شہزادان تل قدم تہ ہیوٹن محرم راز ہندس بائس منتر تراوان  
 تہ تار گیس کمن پیٹھ سہ آواز۔ پیٹھ تہ دتھ ہتھ۔ — شہزادہ  
 جاناہ۔ ..... شہزادان دتھ پیٹھ پوٹھ نظر تہ پیو وٹس وٹس گڑھتھ۔  
 ملکن ترودس تر دتھنریاکھ آہ پھیڑ راہ تہ پیٹھ گو شہزادہ زند تہ  
 امہ بردہنہ زہ سہ دی باپیٹھ تہ پوٹھ نظر۔ ملک اس بردہنہ کمن تہ وٹس۔  
 "ناٹھ شہزادہ کیاہ تہ پیٹھ یاد تر کس ٹھکھ تہ کمو چیرن فاتہ  
 نووٹھ پیٹھ ماداس منتر کمو کمرے رہتری تہ چانہ بدنگر چھو کھ تہ دتھ کم چھ۔  
 شہزادان وٹس "میانہ محسنہ، سہ چھ سورے یاد، پکس

چھس بڑ کھو چنن داہ نوؤس پتھ دھکھ کس ماواش منتر کھو کھرم رہی، کیتہ  
چھم نہ منتر کھو کھم،

ملکن دوش "میانہ عزیز شہزاد، پٹھاہ کر پٹھر چھم دھکھ تہ عذاب  
یک ترے تلکھ۔ تہ پٹھاہ بوڈ پٹھ سہ آرام تہ راحت یس ترے بروہنہ کیتہ نہ زہراؤ کھ  
پراوان چھ۔ بس چھ تارہ ترے زہراؤ تلکھ اکھ قدم تہ تراؤ کھ بروہنہ کن بائس  
منتر۔ ٹھہرا کر کیتہ چھ سہ چھ بس پٹن پان یس ترے پوٹھ نظر دس پٹھ چھ  
دھ تلادان۔ سہ دھ پوٹھ نظر تہ نیر بروہنہ۔ بس چھ تلن اکھ قدم یس ترے منتر کس  
نام داہ نادہ۔ اتی چھ سہ بائس پٹھ منتر محرم راز چھ پٹھ سہ لاس آقاہ جو پڑو  
سیتہ دوتہ چھ اٹھ۔ تہ یس پٹھ پٹھ ہندس پٹھس داف چھ تراؤ کھ۔ سہ دھ  
ناؤن پٹھ سہ تہ نادہ خاٹھ چھ سہ اکھ صلاہ کافی۔ یس اکھ لالہ وٹھ کر  
ٹھہرا پٹھ بس پٹھ پٹھ سیتہ پٹھ پٹھ۔ اہ پٹھ پٹھ پٹھ پٹھ پٹھ پٹھ پٹھ پٹھ  
ابدی حاصل۔ بڑ کرے پٹھ طرفہ زاہ نہ سورن داہ پٹھ جو اتی عطا۔ چاہن دھ کھن  
تہ تلکھ من دوتہ اند بس چھ اکھ قدم تلن تہ پوٹھ نظر دہ درآے بروہنہ کن  
تراؤن"

شہزادان دوش "میانہ غمخوار ملکہ، پٹھ پٹھ یہ آواز بوزان، یوہ  
پٹھ کسی یوان چھ۔"

"بوزان چھس میانہ نیک شہزاد، ملکن دوش۔"

"پٹھ پٹھ پٹھ پٹھ دنان، پوٹھ نظر کیاہ زہراؤ کھ دوان، شہزادان

دوش۔"

ملکن دیش جواب "بڑ چھس چون رڑر کا پٹھال ٹاٹھ شہزاد"  
شہزاد دوش یوہ "میانہ شفیق ملکہ، تیلہ دہ تہ پوٹھ نظر تہ پٹھ دہ

مے، پتھی کئی یہ آواز نہ دہ دول کہہ شکلہ چھہ۔  
 ملکن دولس "واہی شہزاد، کیا زہ چھک پنس دہ باؤ کو ستر  
 کتھ پو تھ پھیر پھیر مشہ راوان۔ کیا تھو دسے ناڑے باندہ باندہ کتھ زہ  
 سیکر مادانگ دستور چھہ آئل، پتھ تہ زانہ تہ مبدل ہیکہ کتھ زہ لیس تہ پتھ  
 پو تھ نظر دی سہ کتھہ دی۔ تو کئی اگر پو تھ نظر دہ مے سہ کتھ امہ برہ پتھ زہ  
 پو تھ پتھ کئی کیا چھہ۔ کیا تھے چھہ کتھ کتھ کو مت زہ کتھہ کیا چھہ راہ کتھہ کتھہ یا پو تھ  
 "مگر تہ ہے ملک چھک" شہزاد دل دولس۔

ملکن دولس جواب "سہ پتھ سیکر مادانگ یہ دستور بنو مت  
 چھہ، اگر سہ تہ پتھہ ————— کیا دے شہزاد، تہ پو تھ تہ تھو پتھہ اکھ تھہ  
 سہ دہ ہی تہ پو تھ تہ پتھہ تہ پتھہ یا نا تھہ تھہ کتھ زہ پتھہ کئی یہ آواز نہ  
 دول کہہ شکلہ چھہ۔"

"تیلہ چھہ میانہ خاطرانی پتھہ تہ پو تھہ ہمیشہ خاطر کتھہ پتھہ  
 شیکر ماداس منتر،"

یہ دہ تھہ تھہ شہزاد دل پو تھہ نظر تہ سہ کو و پتھہ دی۔

منج کیو شام، دہ کیو رات چھہ وہ ذسہ ملک تروڈ پتھہ  
 محرم راز سندس باغ منتر کتھہاں۔ تہ چھہ تھہ پتھہ پتھہ تہ ہنہ پتھہ پتھہ  
 واجہہ جوہ پتھہ آہ تروڈ بران تہ چھہ یوان سیکر ماداس منتر۔ تہ چھہ امہ سیکر  
 مادانہ کس دل پتھہ آہ پتھہ راہ تراوان۔ شہزاد چھہ تہ کتھہ تھہ آچہ منتر راوان  
 تہ پتھہ یوان پتھہ کئی آواز ————— پتھہ تہ دہ کتھہ پتھہ سہ پتھہ باندہ جانا نہ  
 کیا پتھہ کتھہ نا پو تھہ تہ مے کتھہ ترا کتھہ اکھ نظر۔ — شہزاد چھہ دوان پو تھہ نظر

تہ چھ گزہاں دہری تہ چھیس کئی بنان۔ بیہ چھس ملک ترادان ترڈ منہر آپھ پور  
 بیہ چھ گزہاں شہر دہری تہ بیہ چھ یوان پتھر کئی آواز، تہ بیہ چھ سہ پوتھ  
 نظر دتھ دہری گزہاں تہ بیہ چھ پھوان آپھ پھیور۔ یوتانی ترڈ منہر سورے  
 آب موکلان چھ۔ ملک چھ گزہاں باغ منہر تہ چھ انان بیاکھ آپھ ترڈ دہری تھ  
 ————— آتھ چھنہ اندرے داتان۔

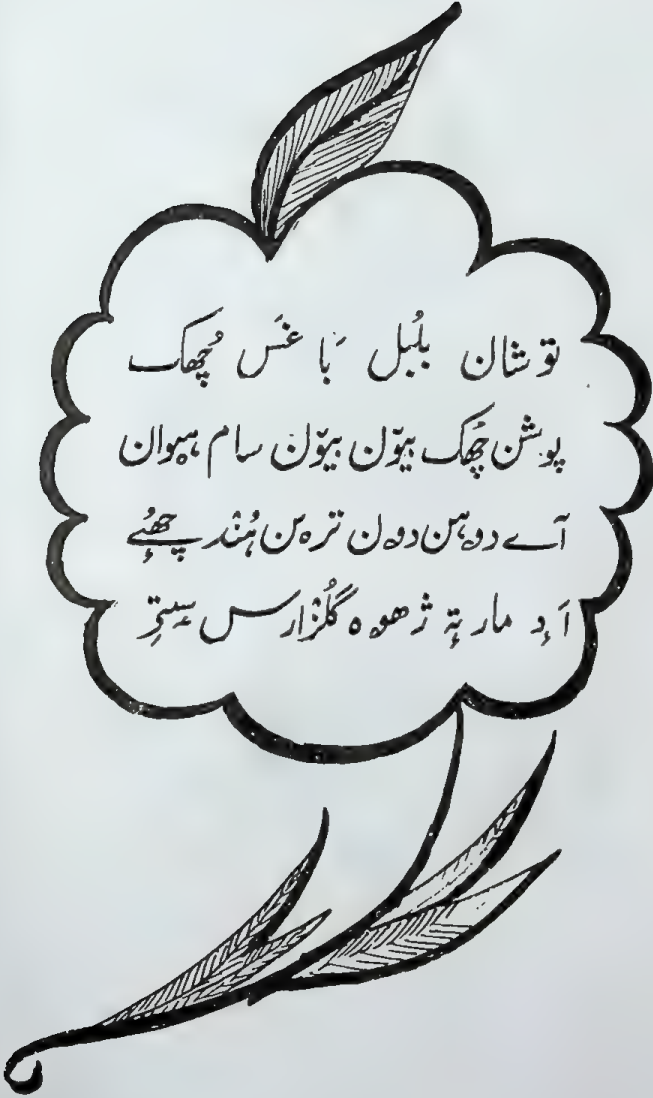
۱ | ملکن ہند ریٹھ ملک، ایس مین ساری نے ہند نہ تہ دانہ  
 اوس، تہ ایس آسمانہ پیٹھ زمین پیٹھ سیکہ مادہ کی اسپر موکلانہ اوس دتھ تھ  
 چھ دن فی نالہ دوان تہ فری یاد کران دنان۔  
 ”آسہ ناماچہ زامنت آدم نالہ، ایس مے بیہ موکلانہ“



# کتاب دُوم

- ۱- بلبلاموت گوکھ پوشن
- ۲- رحمان خاں، بنبر تہ بے

کتاب دُوم مندر درج مواد چھینہ کئے  
 سائنسی تحقیق نتیجہ، بلکہ چھئے اے  
 بنو یاد اُکس عام تہ سرسری، مگر پور  
 حقیقی مشاہدہ س پیٹھ



تو شان بیل با غس مچھک  
 پوشن چھک بیون بیون سام، ہوان  
 آے دہن دہن ترہن ہنڈر چھے  
 آد مار پتہ ترہوہ گلزار س ستر





بیس جا یہ چھ یو ہوئے شاعرِ دنان ہے  
 ہے کس قدر ہلاکِ فریبِ وفا ہے گل  
 بیل کے کاروبار پہ ہیں خند ہائے گل  
 فارسی زبانی ہند تھد پاپیہ شاعرِ حافظ شیرازی چھ دنان ہے  
 عمر بیل حکایت با صبا کرد  
 کہ عشق گل بمادیدی چہا کرد  
 کشمیر ہند مشہور فارسی شاعرِ غنی کشمیری چھ لیکھان ہے  
 اگر میدید با ہم اتحاد بیل و گل را  
 مصور میکش از رنگ گل تصویر بیل را  
 یہ گترہ نہ زانہین ز بیل شدا تر چھ صرف مشرق پر شاعری  
 پیٹھے پورت رود و میت۔ بلو کہ چھہ انگریزی زبانی ہندی شاعر تہ بیل بس پیٹھے  
 کینہ و شہ نشہ چھہ رود و میت کپٹس (KEATS) سنراکھ پور نظم چھہ نیمک  
 عنوان چھہ IODE TO A NIGHTINGALE تھ منتر چھہ کپٹس بیل بس  
 مخاطب شہر تھ دنان ہے

'TIS NOT THROUGH ENVY OF THY HAPPY LOT,  
 BUT BEING TOO HAPPY IN THE HAPPINESS, ———  
 THAT THOU, LIGHT WINGED DRYAD OF THE TREES  
 IN SOME MELODIOUS PLOT  
 OF BEECHEN GREEN, AND SHADOWS NUMBERLESS,  
 SINGEST OF SUMMER IN FULL THROATED EASE.

انگریزی زبان کی ہند بے بیاکھ اہم شاعر شیلے

SHELLEY

چھ لیکھان ے

THE NIGHTINGALES' COMPLAINT

IT DIES UPON HER HEART;—

AS I MUST ON THINE,

O! BELOVED AS THOU ART!

ای زبان کی ہند شاعر وورڈز ورتھ (WORDSWORTH)

چھ لیکھان ے

— IF THE SOLEMN NIGHTINGALE BE MUTE,

AND THE SOFT WOODLARK HERE DID NEVER CHANT

HER VESPERS, — NATURE FAILS NOT TO PROVIDE

IMPULSE AND UTTERANCE.

غار، پر گوشہ بلبل ہمس شاعران ہند بلبل و نو۔ پر چھ عاشق،  
دیوانہ، عشقہ نارن تر وہ مست، گل ہند بس فراقس منتر بے قرار، نالہ دیوان  
تہ جاہ جاہ باغن منتر بھیر تھ معشوقس، یعنی گل و دیوان آسان۔ تاجب  
چھنے ز اگر شاعر پتہ دن ز بلبل تہ چھ تہندی پاتھو غزلہ تہ نظمہ تہ و نان۔  
بہر حال شاعر پائش بلبل و دیوان یا بلبل شاعر، ٹھاک کس کر کھ۔ تہ کیا ز پ  
خاص و شک بلبل چھ صرف شاعران ہندس تھیں منتر موجود۔ پ بلبل چھ بس اکھ  
شعری استعارہ تہ بتیر بہ کینہ۔ اسہ چھنے و دی کینس اس ستر کینہ تہ ہیون دیون  
ساکھ بلبل چھن ستر کاشتر بن مثال منتر لبان۔ مثالہ پاتھو بلبل،

ہندی پاٹھو تھ لہجہ خوش کرہم تھہ بہہہہہ، یا، سنے چھ بلبل ہندی پاٹھو  
 (رنگ پٹھ کسز دتہہ ترو دمت، یا چھ دنان، کھینہ بلبل، پکنہ پازمیتہر  
 نیلہ کانیہ لو کچہ کور ہنہر خوبصورتی ہند تار لپ آسہ کزن، دنان چھ بلبل ہش  
 چھے، کاترین مثال ہند پے بلبل چھ کنبہ حدس تازی حقیقی بلبل ستر رلان  
 میلان۔ تہ کیاہ ز کاتر لو کٹلیو چھے بہہ مثالہ، بلبل ہندی خط و خال تہ خلعت  
 ہنہر وار پاٹھو مشاہدہ کر تھہ گرمہز مگر حقیقی بلبل کیاہ چھ، تہ کہہ ہنہہ مین مثالہ  
 منہر تہ ونہہ پتھ۔

بلبل متعلق پتہ کینہ ونہہ بروہنہ ونہہ بے ز کتہر منہر چھ واریاہ قہکو  
 فوڈو ز جانور لبہہ یوان۔ مین منہر عام چھے تر، ہار، کاو، گانہہ (بہہ دوہہ خود تہ  
 دوہہ کم چھے گنہہاں) کو تر تہ بلبل۔ مین کینہ جانور چھہ پرتھہ موس منہر نشہر ہندس  
 پرتھہ کنبہ جس منہر لبہہ یوان۔ امہ علاوہ چھہ کینہ جانور مین صرف ریتہہ کالیہ چھہ نظرہ  
 گنہہاں مین چھہ سہہ ستر، قمری تہ کسز جہہ ہنہر۔ اکہ زمانہ آکر طوطہ تہ ککو تہ آسان، مگر  
 و د ز جہہہ مین نظری گنہہاں۔ طون ہنہر اکہ ذات چھے شوگہ، مین چھہ مچو مین ہندی  
 دشمن تہ مچو باغن اندر پکھر چھہ لبہہ یوان۔ اکہ نہایت لو کٹ جانور چھہ لیس ناد  
 چھہ گوریو نتر۔ تہ کیاہ زہ یہ چھہ ریتہر سٹومب تہ گہو رنگہ آسان۔ مینہ لو اپجار  
 سرس نزدیک سہہ آس بے چھسک کینہ جانور و چھان مین زیادہ تر وندس چھہ نظرہ  
 گنہہاں مین چھہ عام طور آساذ بطک دنان۔ تہ کیاہ زہ مین چھہ زیادہ میناہ بلکہ ہنہر شکہ  
 آسان۔ مین چھہ پچھن تہ حقہ ہنہر تہ دنان اکس چھہ باگلہ دنان تہ کیاہ زہ یہ چھہ  
 لو کٹ آسان مین چھہ انسان شکار کران تہ پتہ پتہ پتہ پتہ بران۔ امہ علاوہ چھسک بے  
 اپجار سرس آس پاس مختلف قہکو رنگ، دار جانور و چھان۔ اگر جہہ مین ہندی رنگ  
 تہ شکہ بیون بیون چھے مگر مین چھہ تر مین ہندیہ خود تہ لو کٹ مین یا بڈی مین آسان۔

تو کنی چھ لڑک مین اکے نادینی رنگہ ترہ دنان ٹہ ہیکہ نہ ہیند کر ناڈ الگ الگ  
 دینچہ تر کیاہ زہ سے چھنے پائش تہ مولوم۔ جل تہ دہرہ ہیتہ تہ ہیکو کھ اسرا تھو  
 شمارس تھو تھو۔ رنگہ بلبل تہ چھ آسان مین چھ لٹ زہ تھو تہ پان رنگ دار  
 آسان۔ مگر کم چھ کم یاب آسان۔ کم جانور چھ زیا دیا تھو ریتہ کالی یوت نظر  
 گزہاں۔ کم چھنہ سہل سہل آبادی کُن وڈان تہ انسان ہندین آنگن وڈن  
 چھنہ زاہ تہ دسان۔ کم ساری جانور چھ ڈنخو شرا رنگ تہ خوش شکل آں۔  
 میون مکہ نہ چھہ آچا تر طرفہ داریاہ تھو رس پیچہ باسان۔ اکہ  
 دہہ ہنہ وچھو مے پنشن پنشن تل اکس کر پیچہ اکہ راہ موعل جورہ ہیتہ۔  
 راہ موعل چھ تھو دین پنشن تل تھو۔ کلو بھن پیچہ با تھو دین پنشن پیچہ  
 بہان۔ پہ چھنہ پنہنہ خاطر اول بناوان۔ عام لڑک چھ راہ موعل منوس  
 زانان۔ تو کنی چھنہ اُس پنشن مکاس کھ کینہ جاہ بہینہ دوان۔ مگر نہ  
 چھنہ نہ راہ موعل منوس زانان۔ سے کر نہ اتھ راہ موعل جورہ کینہ  
 تہ ظنل کر رنج کوشش یں میا پنشن تل بہتہ اوس۔ صرف اوسس بوہ  
 دودر وچھ تھو ہینر شکہ سال۔ راہ موعل چھ عجیب پراسر جانور۔ اُمی سنہ نہ بچہ  
 بچہ اچھ، لتہ ستر زلہ وڈی تو نت ہیتہ چھ اُس انسان شکہ ستر زلہ دن  
 بناوان۔ یہ چھنہ کینہ سورس منر انانش نکھ یوان۔ تہ یتیمہ حسابہ بلبل  
 جانور دن ہند دُر زہ ہیک عاشق یا موسیقار چھ، تہ حسابہ گزہ راہ موعل  
 جانور دن ہند ترک دُویاہ کرن دول جو گریا اہب زائین۔ نہ چھہ پین  
 مگر تاہر کران۔ نہ چھہ پین ہندس صحتس منر بہر اپنند کران۔ پہ چھہ گزہ  
 نشینی منر بہتہ زن تہ غور و فکر کران آسان۔ راتس چھ شب بیلہ روران  
 تہ وزہ وزہ بڈہو، ہو کران آسان۔

میں جانور ان ہندس میں سے یوں تمام تذکرہ کو رہا کہ کور۔  
 صرف بلبل سن کر ذکر برداشتہ کن یکہ نادہ خاطر یہ کیا ہرہ میوں موضوع سخن چھ  
 و ذہن بلبل ہر پیتہ ہر کاہنہ جانور۔

بلبل چھ ترہ خوتہ بوڈ ہر بارہ خوتہ لوکٹ اکھ وڈ وں  
 جانور۔ میں کٹر منتر عام چھ ہر پیتہ کٹر جاہ چھ لبہ لوان۔ اُس چھ کلش  
 پیٹھ زھوگٹ لٹ زٹھٹھ آسان گردہ پیٹھ چھس زھاکس ستر زٹھٹھ وال آسان یکم کٹر سان چھ  
 آسان کلہ زھوگٹ لٹ چھس کٹر آسان چھ چھس اندس پیٹھ کلہ کٹر سفید کلہ ش آسان شٹھ  
 چھس ہٹس اندر اندر کٹر مروت رکھ آسان یو سپہ گلو بند ہیو چھس باسان۔  
 یکہ تراد پنجہ جاہ چھس اکھ لیدر رنگہ ٹیوک آسان تہی چھس کٹر مثال نہیے  
 چھ بلبل ہندی پاٹھو کٹر تھرتھ ترودت بیتز اُس چھ باقہ سورہ پان کٹر  
 رنگہ آسان۔ وڈل گو تھرتھ پیٹھ یعنی پھن ہر کٹر چن تہرین چھس گون پہن  
 کر ہنیاہ سان سورہ رنگ یتھ لکڑ کر رنگ چھ ونان۔ یتھ زن سینہ یڈ ہر  
 جٹھک ٹینٹھ حصہ چھس تون سورہ یعنی سفیدی ٹایل آسان یتھ بعضہ فاختہ  
 رنگ ہر چھ ونان۔ تونت چھس کٹر تہر زٹھٹھ آسان۔ دہ شہ وڈی اچھن کھہ  
 چھس یڈی سفید ٹیوک ز آسان۔ یکم اُمی ہنر زیاہی منتر ہر چھ کران۔

بلبل چھ بالکل سہانی طبیعتک جانور۔ میں ہر کٹر ہر جاہ قرار چھ  
 کران۔ الا یتھ داہہ کیوں آہس۔ ہر زور داہہ کھتھ چھ یکدم وڈان۔ تہی چھ ونان  
 کھینہ بلبل بیتز۔ ہر چھ اتی اکس ہر اتی بیتس کٹر لہجہ پیٹھ وپھ ترہنان۔ اگر کٹر ساہ  
 کٹر لہجہ تار، یار زہ پیٹھ قرار کٹر۔ تہ ساہ ہر چھ گردن مسلسل ہیو کٹر بون  
 کن ہر چھن یا کھو کٹر نہر نادان آسان یتھ اوند پوکھ داہ وچھ۔ اُمی چھن  
 چھ اُس متعلق ہر قرار ہی ہند تھو۔ یاد کور تھو۔ ہر چھ وڈہ وڈہ بولان آسان

تو اگر سنہرے بول چھتے خوش بو کی اگر اُس تونہ منتر کا ہنہ دانہ یا کدوم تر آسہ -  
یہ چھ تو تر بول ہیکان کر تھ۔

بلبل چھنہ صرف شاعر ن مند، بلکہ چھ یہ سار کے کوکن ہند  
محبوب جانور۔ اگر بلبل کا کہہ کلش، ڈکس، پس، بلکہ کہ اچھن پیٹھ تر پیہ پیہ  
اکھ عجیب فرحت تر طراوت سپرل حاصل۔

منہ کر نہ توت تام اُس پتہ جسم پیٹھ ڈالہ رنج کو شش یوت  
تام نہ یہ پائے دی تھ۔ یہ چھس سوچان اُس بلبل منترس چہر چھ منہ، اسی اُس تھ  
لوٹھ چھ نادان۔ اگر وہ چھو لگ کر تہ چھ بلبل منہ اُکھ لوٹ جانور۔ اُس چھ رنگ بلبل منہ اُکھ  
آسان۔ وڈل کو کچھ چھس نہ آسان۔ اگر اُس تیلہ بنہ یہ بلبل منہ شکل۔ گر کیا وہ چہر  
انسان چھ بلبل پاش چھو چھت فرحت اُس منوس پیدان تہ تہ چھس گگر سن تہ  
کواہت پاؤ گز سان تہ ہر گز چھنہ اُس پاش نکھہ دوان پتہ۔

بلبل چھ سوت قہنگ شکی جانور یہ چھ انسان ستر زان کچھان  
کران مگر دوردور۔ یہ چھنہ انسان پیٹھ تو تھ بھر وہ کران ز اُس نکھہ پی۔  
وہ پاشترہ یا شے آسن کا ہتر۔ اگر وہ ہمہ اوٹس بر پینس  
کمر منتر جانے چھوان۔ رہتہ کول اول تو کدو آسہ دار نیلہ۔ اُس منتر آسہ اُکھ بلبل  
جور۔ یہ رنج دوردور بھلہ ترار نہ۔ سے کر کر نہ چہر پھلس نکر نکر رہتہ لگا دم  
مین کمن۔ پتہ ہتر۔ ہم نہ چہر رہتہ کھنہ۔ آسہ پتہ آسہ ہم تمہ سا تہ اکثر پاد گزھان  
پتہ بڑ چلے ہمہ ہا پتہ یا بھتہ ہمہ ہا کھنہ۔ بڑ تہ اوٹس تھہ کمن کمن  
نہ چہر رہتہ یا بھتہ بھلہ تر زور جلا دان۔ ہم آسہ کھوان تہ وڈان۔ خار ہم بلبل گے  
مے ستر مانوس۔ مگر اگر گز خود ہم کھو وک نہ زاہ تہ پاش تہ سے شتر باگ فاصلہ۔  
صرف چھ اگر وہ ہمہ دودو بلبل منتر اُکھ، اگر لہہ دھان سکنڈن ہند خاطر ہتر۔



کنو میانس شانس پیٹھ بیوٹھ مت۔

میلنس متلقی بنیہ کینہہ ونہہ بردنہہ چھہ متے باسان جان گزہہ  
 اگر بلبل بندس معشوق، یعنی گل سندرہ کینٹھرہاہ مندرکرس منترانہہ پی۔ جانورن  
 ہندک پاٹھ چھہ نہ کھڑا ازل ہندی تہ بے شمار قسم۔ تہ پرتھ کینہہ کلس پیٹھ چھہ کینہہ نہ  
 کینہہ رنگ پوش نیران۔ اگر چہ کینہہ پوش چھہ تھہ تہ آسان مین کاہہ رنگ یا خنہہ  
 یا پوشہ شکل تہ پھنہ آسان، مگر نہ تو مین تہ پوشی۔ تہ کیاہ زہ پوشہ کہ ڈریے  
 چھہ بیول نیران۔ تہ بیالہ سیتی چھہ کلک دھو دتایم روزان۔ پوشن منتر چھہ ساری  
 ہسے خہ تہ ام گم گو لاپ پوش مانہہ یوان۔ بلکہ لفظ گل چھہ گو لاپ خاطرے خاص  
 پاٹھ استعمال یوان کرنہ۔ گو لابن چھہ داری یاہ قسم۔ امیک رنگ چھہ عام طور بلکہ پا  
 سفیدی بایل سورخ آسان میگر بیلن رنگن ہندی گو لاپ تہ چھہ آسان سفید  
 گو لاپ تہ چھہ عام۔ کرہن گو لاپ تہ چھہ آسان میگر یہ چھہ سٹھاہ کم یا آب آسان۔  
 کاتھری لوک چھہ گو لابن دودھن منتر گنہہ راوان تہ گو کاتھری تہ پاریم یا پجاری  
 گو لاپ۔ اگر چہ کاتھری لوک پر پیٹھ کینہہ چہترس اعلیٰ تہ میادی یا ڈنڈل دنہہ  
 خاطر تھہ، کوشر، ناد چھہ دوان۔ مگر بزر چھہ یہ نہہ کوشر گو لاپ چھہ اکھ چہترس  
 زن حقیقی معنیس منتر گو لاپ دہہ نادہہ ینگ حقدار چھہ۔ آج تھہ چھہ بلکہ  
 گو لاپ تھہ من مقابلہ زیادہ آسان۔ امہ چہ لہجہ تہ چھہ بلکہ گو لاپ تھہ من  
 ہنترن لہجن ہندہ خہہ تہ زور چہہ تہ لوزک آسان۔ اہی حساب پوش تہ بلکہ  
 گو لاپ پوشن ہندہ خہہ تہ گو کٹ مگر زیادہ ڈول دار تہ شوہہ دن آسان نکو  
 دھہر چھہس گنہہ آسان۔ رنگ بلکہ سورخ یعنی پزری پاٹھ گو لاپ رنگ آسان۔  
 آج بڈخوبی پھنہ اچ خہہ شہوے۔ یوہہ گو لاپ چھہ گو لاپ جرق تہ کلقتہ  
 بناؤنس لکان کاتھری گو لاپہ درائے یم بلکہ ساری گو لاپ قسم چھہ بتن چھہ

پتھر ہے بوز و تھن ہی کو اُن کی گملا بوا بد لہ بڈی پوش یا سورخ  
پوش یا بیسیہ کیسہ تر دُستہ ۔

امہ تسبیح اُکھ گولاب تھرتہ چھتے میاں اُنس انگنسن منرتہ یہ چھتے  
دردا ز سیدہ سیو داسہ دیوارس ستر رُ بد مٹرھ۔ یہ گولاب تھرتہ میلہ بُڈکے، اُسہ تہ  
کھتاج یہ دیوارس پیٹھ۔ مگر بار زیاد اُسہ سبب آہ یہ واپس دُستھ۔ تہ کُٹو کُڑا اُسہ  
اُکھ ز حصہ۔ اُکھ حصہ کھور دیوارس پیٹھ۔ تہ بیاکھ حصہ کھور اُکھ ستریشیں دُیس  
پوشہ کلس پیٹھ، تہ تہ پٹھر زہ تہ پوشہ کُلی چن تہ امہ گولاب تھرتہ منرن کُلیں گوتہ  
میل تہ یہ باسیو اُکے کُل۔

اوپر ایک دویم بچہ اوس۔ اچھ و قس منر چھتہ تہا پس سپن خوش کران۔ بے اوس اکہ  
 وہ ہر آنگن منر تاجہ دوران۔ یہ کہ لاکھ تہ دوارس ستر آسہ بیس پو شتر کس ستر کہنے اوس  
 کو زمرت، چھتے امہ ساتھ سے ہند سو دگر ذہ مہر پو لشہ دور۔ سے دچھ اکھ بل  
 اچھ منر ازان۔ بیاکھ اوس دیوارس پیٹھ بہتھ امہ بہتہ درادہ بلبل تہ ترا داری  
 سند جو در۔ بہتہ اوس سکھ بویم بلبل دہ ہر دہس دارہ دارہ نہ پیٹھ تہ موچہ  
 تہ، گاسہ ملی، ستلہ کمر تو تہ منر بہتھ اچھ کہ لابل تھر منر ازان دجھان۔ اکہ  
 دہ ہر ذہ سے اچھ کہ لابل تھرہ اندر نظر تہ آتہ دچھیم یکو بلبلو اول بیو ت  
 نیٹری نیٹری اوس یہ من چو تہو ستر میر بہ امت۔ تہ آچھ اوس کہ لابل تھرہ  
 ہنرن لنجن ستر کہ لابل تھرہ اندر کہ منر باگ حکیم گندہ امت۔ اندر کہ کئی  
 آکر اچھ بنکہ پنہ کہ من چر کہ تالی کلک ریشہ میر نہ آتہ۔ تہ یہ اوس نظر ستر  
 اندر کہ کئی، نرم ہموارتہ آرام دہہ باسان۔

یہ اول اوس نیٹری کہ کئی اکس کا شرس پیاس سو تب نہتہ  
 ہناہ تہ خوتہ بوڈ ہیں۔ مگر اندر کہ کئی اوس یہ اکس کو لہ یا کورس  
 سو تب یہ دچھتھ گوس بے حاران زہ اچھ اندر اس اکہ وقتہ صرف اکس  
 بلبل بندہ بہنہ خاطر جاے۔ ددیم داتہ ہانہ اچھ منر کہتہ۔ سے اوس  
 ہمیشہ پیٹھ بہ خیال زہ یہتھ پاٹھ انسان ییلہ کمر چھ بناوان، اچھ منر چھ  
 بازہ نہ تہ ہند کہ شری روزان۔ تھتھ پاٹھ اس یکم وڈ وڈی جانور تہ اہل  
 میپر تھ دوشہ دے یعنی جانور جو ری اچھ اس منر روزان مگر کم از کم  
 بلبل ہندس معاملس منر دراد میون یہ خیال غلط۔ یہ کہتھ اس صاف  
 زہ اس منر آسہ اکے بلبل شاید ماڈ بہان تہ بیاکھ آسہ نیٹری لہ لہ پیٹھ

بہتھ رات گزاران ۔

امہ پتہ بینیہ کینہ ددہہ گڑھتہ وڑھتہ اُس اندر نظر تہ اتھ منتر  
 وچیم ترے نیکو ٹھول۔ ہم ٹھول اُس رنپنس یا شیشہ بانٹس سو مہو۔ ددل گوبانہ  
 چھہ بالکل گول آسان بگریم اُس بیضوی بینی ٹھلہ چالہ ٹھول اُس سے ازانام صرف  
 سفید رنگہ دھمکتہ۔ مگریم بلبل ٹھول اُس کیٹھہ کر تہ چھٹ یا رکھہ ترا دتھ۔ سے تل  
 اکھ اتھس کیتھہ تہ یہ اوس دشن۔ یہ لوگس اتھ دار وچہین۔ سے کوریہ ہڈ خوش۔  
 یہ اوس پزیر پاٹھی اکھ خوبصورت چہنر۔

اتھ منتر بوز سے بڈ جانورن ہند چروچرو۔ سے کر ہیو کن نظر  
 تہ سے وچھ دوشوے بلبل دہوارس پیٹھ بہتھ ہتر اسی سان ہشوشاک ختمہ  
 ہتر و نظر دتر سے کن دچھان۔

اگر کاہنہ انسان کاہنہ ہند گھبر تو ستر غار حاضری شتر اثر تہ اتر کاہنہ  
 چہنر اتھس کیتھہ تلہ۔ تہ اتھ منتر پیس امہ گھروک مالک بردہن کن داتھ۔ یا اگر کاہنہ  
 بیس کاہنہ ہندس چندس اتھ زہنہ تہ اتھ منتر کرہس ہہ اتھس تھف۔ تہل کوہہ  
 حالت گڑھہ سہے حالت گیہ سے امہ ساہ تہ سے تر و ٹھول بل جل داپس  
 اُس منتر تہ دراس پتھ۔ یہ ٹھول اوس سے کپرتانی پائٹرن سیکٹن اتھس کیتھہ  
 رد و مٹ۔

پگاہ صحنس وڑھتہ سے گو لال تھر ہنر و لنیو منتر اٹھ بلبل  
 اُس بن نظر تہ اتر وچیم بلبل ٹھول پیٹھ بہتھ۔ امہ پتہ بینلہ تہ بڈ اور کن نظر  
 اوس تراوان ہڈ اوس۔ ن بلبل برابر پر پتھ ساہ ٹھول پیٹھ بہتھ دچھان  
 سے اوس نہ یہ فکر تران زخمہ راک کھینہ کر اوس سہنیران۔

امہ بردہنہ اُس سے کوتر ٹھول پیٹھہ و دان دچھتر سے اوس

دُچھنت زہ کو تر جو رک یعنی نہ تہ مادہ شوے اس کردار دہتھ ٹھولن پھہہ  
 دوان۔ مے میول نہ یتین پہ دُچھنک موقہ ز بلبل جو رک تہ چھادہ شوے دار  
 دار بہتھ ٹھولن پھہہ دوان، کہہ اکے یعنی مادے یا ترہ چھہ پہ کام کران مگر  
 بڑا دشمن بہر حال ہوتھ و زہ اکھ بلبل برابر ڈٹتھ پور صبر سال شنہن ٹھولن  
 پیٹھ بہتھ دُچھان۔

امہ پتہ گئے کینہ دہہ مے دُچھ اکہ دہہ گہ دُچھ لہ بلبل اُس  
 منہ بہتھ کینہ لہ اکہ اُس کران اس یا بنٹھس پیٹھ کھڑا اُس اندر نظر دتھ دار پاٹھو  
 معاہدہ کران۔ تہ پو تھ پھیر پھیر کاتھ اندر نظر تراوان۔ ہناہ گڑھتھ دُدیاد بلبل۔  
 بگوس پہ تراؤم اُس اندر نظر۔ اتہ وچھو مے دہہ فی ٹھولہ بدل نہی بلبل پتہ ترے۔  
 امہ دہہ اُس شتیم مٹی۔ یکم بلبل پتہ اسکر بالکل نہی۔ شاید اُس  
 اکھ پتہ بہن دُدیاد سوئب یا نہایت لوکچہ نہ نہ موٹہ چہ سوئب پھن ہنر جایہ اسہ  
 پتہ شتہ زہینہ ہیشہ۔ زنگہ تہ ہیشہ زہ نا وچہ شتہ توئٹ اُس پہ دُدیاد بوزہ نہی یوان۔  
 اچھن ہنرہ جایہ نہی کر ہنر ٹیکر زہ اچھہ تہ نہ کینہ موار۔ تہ کاشتر معاہدہ ہاٹھ ہاچھ  
 اچھ پھٹہ نے کیا گو، تہ تورے از فکرہ۔ جہہ ناوکر انتہائی نوزک کیا تاہم  
 چہنر۔ لیس بالکل منگہ اُس۔ اُس زاشتر کسندہ پتہ تھہ تہ صاف تہ مارے یوت  
 - دایچ نہ کینہ جایہ بوسہ تہ گردن اُس لیس موٹ پتہ پتہ داو۔ یوہ ہہ یوئٹنہ اکہ  
 ددان یا ترہن سیکندرن ہندہ خاطر نہیٹھ راو تہ توئٹ ہنر راو دن۔ زن تر آپہ  
 اُس منگان۔ امہ پتہ پیو ہاتھ دہن بچن پیٹھ۔

یکم ترے پتہ اسکر بالکل اکھ اُس پیٹھ۔ اکھ اکھو سنہر گردہ منہر  
 گردن تراؤم تھہ۔ ہتھ یہ لیس اکھ کینے لوک کوٹ گول ماز لو پتہ اُس بوزہ نہی یوان۔  
 تیمیک شکل جسم کو کر ٹھول چہ زدن سوئب یا ترہ تھہ تہ یکم اُس۔

پہ گزھ نہ زانہن زہ سپس کالس مے یکن بکن ہند چلیہ بیان  
 کور، سپس کالس اوس بولہ یکن کن وچھان مے دچھ کم زیاد دچھ تہ زیاد بندان  
 یا دمن سکندن ہند خاطر۔ نیلہ مے بیہ جانور بولہ ہند سور بوز مے تل کچھ تھوڈ  
 تہ بلبل جور کدھم دوارس پیٹھ دہ شہ دے سٹھاہ بقیہ آری تہ اضطراب کس حالتس  
 منتر پنس اہس تہ مے کن وچھان بولہ کابریوس ہیو تہ یکدم دراس بچہ۔ بلبل اڈ تہ  
 زاد اہس منتر تہ رٹن بچہ پھر س تل۔

امہ ساہ اوس دگرک دح۔ تہ امہ بہتر دترھ مے شام تاوی  
 گلاب تھر ہنر و بھو منتر آتھ اہس کن زتر پے نظر تہ مے دچھ بلبل برابر  
 بکن پنس بکن تل رٹھ۔

پگاہ محس نیٹھ بولہ سیدوس سہ اوس یہ نہ بولہ دچھ یہ بلبل  
 جور کدیاہ کھیاوہ یکن پنس بکن۔ مے دچھ امہ دہ نہ ردد لگ بھگ ساری  
 دختس اکھ بلبل اوس منتر بہتھ بکن بکن تل رٹھ اتھ منتر اڈ بلبل مند حور در  
 ادہ۔ اہس اوس توتہ منتر کیاہ تام دہل ہیو۔ خبر کنہ کلیک دہل ادہ کہ نہ کانہ  
 پنے پونہر ہنر پچھ اس مے تور نہ بکر مگر اوس یہ کتام نہرم چہنر۔ بلبل آد  
 تہ بیوٹھ گلاب تھر پیٹھ۔ تاوی دراؤ آلیک بلبل تہ دڈیا وکیار کتام کن تھ  
 بکن لس تہ کھیا ونگ موقعہ میلہ یہ تکر اور اڈ نمٹ اوس۔ تکر آبرو دیہ پن  
 تہ یہ تہ دریاد

امہ پتہ اس یہ بلبل جور کدارہ دارہ گزھان تہ توتہ منتر  
 کینہ نہ کینہ اتھ بکن آپر وال مگر کم اسر امہ دوہ نہ پٹھو ز پٹھو وقفہ تر اڈان  
 بکن اتہ دس منتر۔ نوزک بکن ہیکہ مانہ شاید دہ پیوٹھس پیٹھ خوراک  
 دہن پٹھ۔

بھو ادس گھٹ پیٹھے کینہ کینہ تو ملہ پھل یا تھ چیر سیر بلبلن  
 کھیا و نہ خاطر اتھن سمش پیٹھ تراوان۔ امہ ساہہ اگر بلبل تارہ پیٹھ یا ٹکل لہجہ پیٹھ  
 آسہ ہن، تم اسر کیم دسان تہ کیم پھل ہوان کھن۔ امہ دہہ تہ تراوی سے  
 کینہ تو ملہ پھل پتھر بلبل و تھر تہ تمو کھن کینہ پھل۔ مگر بیسہ رووس بوہیستہ  
 مے وچھ زہ تمودہ یونیو نہ اکھ تہ قول تونیہ مننر پچن دہہ خاطر۔ شاید اس  
 توئل زیادہ سخت غذاہ۔ یس نہ و نہ نکھن۔ پچن ہندہ خاطر موزول عنذاہ  
 ادس۔

امہ دہہ، یعنی تریشہ دہہ دگر پتہ کھورن اوہر۔ شاہہ پتہ  
 بہن ہینون ردوالن۔ رات کینہ تیز یا و۔ تہ دہہ فی ہینون ردوالن۔  
 مے اس بوٹھ پھیر کھیر بلبلن تو پھنن پچن ہند خیال یوان۔ تہ کیا زہ  
 پچہ اسر دہہ نہایت نوڑک تہ گولاب تھر پیٹھ روو اس تھر رسنہ خاطر کاہنہ  
 تھیلن ادس نہ۔ پگاہ و اس بوہیستہ نظر دہہ۔ تہ بلبل وچھ کم کاہنہ کی پاٹھو برابر  
 اس اندر بہتھ، پچن خزانہ پچن پچن تل زور ڈٹھ۔

امہ پتہ گنیاد اوہر بیسہ تہ۔ تہ دہہ فی ہینون دہہ کیم پتہ گکرایہ تہ  
 گکڑھینہ۔ رتھ پتہ رتھ تیز یہ و نہ ملہ پتہ گکرایہ تہ پتہ ہینون ردوالن پیٹھ۔  
 داو تہ کورن زبردست۔ توٹھ زہ، پچہ ویر تہ آسوزن دو گنہ گنہ تھ رتھ  
 ستر لار تھ گکڑھان۔ گولاب تھر تہ اس سخت آلہ آلہ گکڑھان تہ تہ کورن  
 سخت تھ زہ اتھ مٹی ہندس رتھ مننر زہ دارک یا تو کو کو کا گکڑھ سہین  
 مننر۔

بھو ادس اتھ مننر تہ مننر ک نظر دہہ نیران۔ تہ مے وچھ زہ  
 بلبل برابر وٹھ اس مننر بہتھ تھر سترن زیموٹ۔ تہرہ اوہر ردوالن مننر





نہیں کن گڑھان پہ پوشن دے دے دوان۔ تیر کیا زہ پوشہ کھیں منتر چھ پیہ پونپنر  
 مایچہ تیرہ تہ بیہ تہ داری باہ کھیں زیادہ پن آسان۔ کیم آکر کیمو ڈان تونہ منتر تہ  
 اہل نش گڑھت پن دوان تہ بیہ تیٹھے دوان نوکر کھ آہ نہ خاطر۔  
 اہہ ساتہ گوئے شوق زہ بڑ چھک بلبل بچہ کامیہ بڑی چھ  
 گامتہ مے تھو نظر تھ دہ شوے بلبل گہ ڈو ڈو تھ دہ پن گڑھن تہ آدو چھ  
 بڑ۔ اہہ بہہ دڑھتے نظر، بلبل بچہ آکر میانہ توقع خوتہ زیادہ بڑے ستر تین آکر  
 زکر زکر وال تہ کمر تہ کس پیٹھ پھٹو پیٹو۔

بئے آکر کھرتا ز ادراکن دچھان پانترہ سکند گامتہ زہ مے بوڈ پنس  
 کنس ستر کھ رور مے دڑھ نظر یہ اوس بلبل یس مے کس ستر تہ پری سان وڈو  
 تہ میا کنس کنس ستر کھ پن زور تھ تھہ رے بیٹھ مے تنس چھک دی تہ ڈرڈس  
 پتھ۔

اہہ پتہ درے بیہ تہ ترپ دہہ اٹھ کن۔ بچہ ادس دہہ  
 ضبٹ کثیر ہاہ تا پچہ دہ خاطر تہ کثیر ہا بلبل ہند کار و بار دچھنہ خاطر دہہ  
 اتی نینہ کہ بہہ اخبار یا کتاب تہ پران تہ منتر و منتر بلبل ہندین تہ گڑھن  
 تہ دچھان مگر ہندس اہل کن ادس کم گڑھان۔

یہ ادس دہہ ڈی اٹھیم دہہ تہ گو بلبل پن آکر تھو تو منتر دراہتس  
 اٹھ دہہ گامتہ۔ بلبل آکر دہہ ڈی کاش فولہ پیٹھ دہہ پوش نام پنس مصریتس  
 منتر لگتہ آسان۔ تہ گو گڑھن تہ کتہ نہ کتہ جایہ خوراک خاص کر دڑ تہ باتے کیمو تونہ  
 منتر انہر تہ پن کھن دے۔ تہ پیٹھ گڑھن بیکہ لاکھ آتہ۔ دہہ ڈی آکر نہ تم دہہ  
 کاہنہ تھک کڈان۔ تہ اہل منتر تہ آکر پن پن تل رٹہ خاطر کم بہان دہہ اس  
 اکھ زکر زہ پن گڑھ تہ زہ خوتہ زور خوراک دہہ ہس منتر داتہ نا دہہ پن پن پن۔

زن کھجے کھجے پڑے اس نہ یوان۔ یا ز بلبل ادو خوراک ہتھ اکرش نش ادس  
 و اتان بکھ اکر گردن زیٹھ راوان تہ بڈرچی چکی کران تہ خوراک رٹش منر  
 اکھ اکر بردہ نہیرنج کو شش کران۔ زن تہ سیٹھاہ بوہ چھہ ہتھ اکر  
 آسان۔

از تہ زدن مے موہ زیتھ بلبل خوراک کس تلاش منر  
 گزہن۔ بڑ تراڈ اکرش منر نظریہ ڈوچھہ خاطر ز بکھ کاتیاہ بڈرچی گھہ گھہ مے تیلہ  
 ڈوچھہ بگوس حاران ز بکھ اکر اٹھنے دہ ہن منر کافی بڈے ستر۔ تمن اسہ تہر اکر  
 گردن تہ کلس اکر سکھ وال گنیمتہ تہ زیٹھ ستر۔ بچہ بچہ بکھ تہ اسکھ اکر تہ توٹ  
 تہ زیٹھ منر تہ اکر ستر اچھہ ہتر رتھ ڈوچھان مے دوپکھ بیہہ رتاہ ایم بڈان چھہ  
 تہہ حسابہ گزہر نام دوہہ دہ ہس کھوان روڈر۔ تہ تو تہ بوہ چھہ ہتی اکر ستر۔

بیہہ لہ تہ روڈس بڑ بچن بوہ ہسے سکھ پنداہہ ہر ڈوچھان تہ  
 اکر تہ کوڈ مے کلونکو منہر کلہ نیہر تہ تہ مے کلہ کوڈ تہ مٹھ ڈو یو میا بس کس ستر  
 پھر و ز کران بلبل تہ بوہ تہن پتھ زلہ۔ بلبل سنداہ کل میا بس کس ستر  
 وڈن ادس نہ عام وڈ وڈن بلو کہ ادس اکر ساتھ بلبل گولہ ہندی پاٹھ تیز یوان۔  
 تہ اگر اکر ساتھ ہسے کلس ٹکر دی ہا۔ اکر اس رنتارہ پتھر تیز آسان زہ بڈ  
 گزہہ ہا یا تہ بیہوش باچھہ کہ لہ۔ دہ ز اگر بلبل مے ٹکر ادس نہ ووان تیک  
 وچہ ادس نہ یہ زہ یہ ادس مے کھوزان بلو کہ ادس یہ زہ اکر ستر واد تہ ہا اکر  
 پائش تہ سخت چوٹ تہ پیہہ ہا دسری۔ مگر وڈ کبش تیکہ ہا بلبل تہ خطر مولو  
 ہتھ تہ کیاہ زہ اس پائش بچن ہند خاطر پر تہ تہ قہش پیٹھ پٹن زو پتھ  
 ماڈن تہ اکر اچھہ کہ ز۔

پکاہ گرس باکر ادس بوہ اکرش منر تہ پاٹھ ہتھ اکر منر تہ

اکھ برار تہ کھنڑ گوتہ تھ دہوارس پیٹھ بیتھ ستر بلبل اول واجہر گولاب تھڑاس -  
 پتہ ڈنڈہ برار دہوار پٹھ تہ ہیوتن انگلس مشک ہیوان ادہر لور کرن - امہ پتہ  
 پیس گولاب تھڑ لہو منتر بلبل اہلس پیٹھ نظر - امہ پتہ گنڈن اہلس کن ماک  
 تہ ہیوتن لوت لوت اور کن کپن - مے باسیو گولاب تھڑ منتر بلبل اول  
 چھنہ تیو تھ تھو ذہ برار کیاہ ہییکہ نہ کنہ رنگہ داڈی تھ اڈن بھو ووتھس تھو تہ  
 برار ترلہ رادم -

امہ پتہ پنچ مے فکر مے دو پھ پچھس نہ زدرن پھرن بلبل  
 اہلس برو نہ کنہ کینہ تہ حاضر آسان - کیاہ پتاہ صبحن یا شامن یارات کیٹھ تہیمہ ساپہ  
 اتین اسہ نہ مہتر دی تن پہ برار کن پنکن کاہنہ آزار - بولوگس مین پنکن ہند  
 بچاؤک تہ پھر سوچنہ - مے دو پھ بکڈ پہ اول پچھ ہیٹھ گولاب تھڑ منتر نیمبر تہ تھو  
 پچھ وہ پیٹھ منتر - اکہ طرف تھوس تیوتاہ گود پیار ک صرف بلبل ہییکہ اڈتھ یا نہر تھ -  
 تہ براہ ہندس اڈن سوتب اسپس نہ وٹھ - مگر اتین آد خیال نہ اول پنہنہ پاؤ  
 ڈائن گزہ نہ جان کیاہ پتاہ چھ کیم بلبل ماڈنہ نہ اٹھ پیٹھ منتر تہ کیاہ نہ جانور  
 چھ ساری شکی آسان - پتھ پٹھو وارہ پنکن زیادے آزار - لہندا آج مے سمہ  
 اڈ گولاب تھڑ لہو سہ اسہ دہوارس پیٹھ اہلس کھا مہتر ہر بھون تہ امہ چہر زچھ کڈر  
 دار لہجہ دجیم تھہ بلتے آجہ گولاب تھڑ ہیٹھ منتر بلبل اول اوس - اٹھ آے ہییکہ نہ  
 ترے وڈ پتھ پٹھو بنیاد بلبل اہلس اڈر اڈر اکھ حصار بھو - مے دو پھ وار تہ مے  
 سپد اطمینان نہ وہ فی ہییکہ نہ اپار ک برار اہلس تام داٹھ - کیاہ نہ پٹھ کڈر  
 تہ مین لہن نہر ہویک ٹھک نہ - تہ توٹن دہانس نہ وارہ نہ - وہ فی اوس صرف تھڑ  
 ہند دہوار طرف نہ دسہ کھ اندیشہ - تہ خاطر تھڑ مے یور ک نہ بیاکھ گولاب تھڑ تہ  
 کینہ بکر لہجہ - تہ ہیو و جیم گولاب تھڑ دہوار طرف - وہ فی سپد مے اطمینان نہ

بیتیم پتہ برار ہندہ بلبل اُس تا ذات نک کھٹکے رود نہ کینہ طرفہ۔

بلبل آلہ خاطر بندوبست کر تھ سپدیہ تہ زہ وہ فی رودس  
 نہ بڑ پانہ تہ آتھ قابل زہ گو لالہ تھیر اندر کھ تہ آتھ وہ بلبل اُس کن نظر۔  
 تہ کر تھ تہ ادس بوئنتر کمنتر گو لالہ تھیر نزدیک گز تھتھ دوری، لہجو منتر کمنتر  
 ودان۔ بلبل بچہ اُس ہنسہ ہنسہ گردن ز پٹھہ را د تھ تو نہ تہتر ادان تہ آپہ منگان  
 ہنسہ کر گلہ اگر د نہ، تہ نہصوف پان تہ امہ ملاؤ کلس تہ گرد نہ پیٹھ تہر وچھتھ ادس  
 منے انداز لگان زہ کم کہ تہ چھ وہ ہنسہ تہ وہ ہنسہ بدان۔ مگر تھتھ سے آہن پیٹھ  
 کھنڈ گز حان ادس، تھتھ اُس بلبل دیوارس تہ کج لہجن پیٹھ بہتھ بڑ چیر وچیر وکران  
 تہ سیتی میانہ نہ ستر دڈو کر تھ، پھر راؤ کران تہ سے اُس بچہ وہ دہن روزش  
 خلاف تہنپہ کران تہ تہ ادس جل جل پوتھ زلال۔

بلبلن ہند پینن بچن تام خہ راک فادہ نادش منتر ادس بڑ ہنسہ  
 آکھ عجیب و طہیر وچھان۔ یکم بیلیہ تو نہ منتر کا ہنسہ کیوم یا بیشہ کینہ انان اُس۔ یکم  
 اُس نہ یہ بچن آپر ادہ خاطر سیتو دے اُس کن گز حان۔ بلکہ کہ اُس اور تھتھ گو د  
 کر کر کجی یادیرہ کجی چہ لہجن اُس پیٹھ بہان۔ تہ پتہ منٹ جو راہ گز تھتھ تارہ بازہ  
 پیٹھ بہان۔ آہن تہ آکھ نہ منٹ تھیران۔ پتہ بہان دیوارس پیٹھ، تہ تھک دی ہی  
 تھ پوشرہ کلس پیٹھ بہان بہتھ سیتی آلہ چہ گو لالہ تھیر واطھ ادس کر تھ۔ امہ پتہ گو لالہ  
 تھیر منتر اڑ تھ بچن خوراک آپر راوان۔ اور نہ تھتھ بیٹہ گو د دیوارس پیٹھ بہان، پتہ  
 تارہ پیٹھ تہ بیٹہ دامہ و تھ وڈان، بیٹہ خوراک انہ خاطر۔ بلکہ نہ و تھتھ۔ زہ بلبلن  
 ہنسہ و طہیر ادس۔ ہر تھتھ ساہ آسان کہ نہ صرف تہ وزہ بیٹہ ساہ بہن کن مے گندہ  
 ادس آسان۔ شاید و خاطر تھتھ نہ وہ پرس سید سیتو د پتہ چلہ نہ آپر کر چھ ہنسہ  
 اول۔

اگر وہ تہہ پتیلہ بولے بلبل ہندس کا رس حسب معمول سُنتھ اُدس  
 گو متھ رے بے سونڈن تہ اکھ بلبل سے کُن مخاطب سپد تھ دتہ لوگ، "کیا ہ سآہے  
 ترے چھے ناکا ہنہ کارا ہ بارا۔ تہ کتھ چھک سُنتھ آسان گو مت تہ آسہ چھک دہر دہ  
 تر تران آسان۔ اُس کیا ہ کا نہہ مدار کھیل یا بازی کار تماشہ چھا مادان۔ اُس کی چھا  
 پنڈر پنچہ کھیا دان تہ پالان۔ کیا ہ تہر انسان چھوک ناپنڈر پنچہ کھیا دان تہ پالان، تو ہ  
 تہ چھاپتھ پانچھ کا نہہ تر تران آسان۔ آسہ گیا غلطی، چاہے نظر سیوہ بنو داوول تہ پنچہ  
 کڈر۔ تو سے چھکھ تر آسہ ہر سا تہ پریشان کران آسان۔

بے شک اگر بلبل بولس یا کتھ طریقہ پنڈر کتھ سے تافی دا تہ نادش  
 قابل آسہ ہن۔ تم ماوہ ہن ضرور سے یہ کتھ۔ اُس انسان چھنہ ہرگز یہ کتھ پنڈ کران زہ  
 آسہ روز کا نہہ تر ترنہ۔ یہ کیا ہ کا نہہ وہ ہر سند تر تران چھہ آخر س با عسب آزار  
 بنان۔

آہ پتہ آدا کوہ می۔ یعنی آہ وہ ہر اُس پنچن نہ ہنہ گامتر ٹھو  
 منہر در اُس۔ آہ وہ ہر اُس گو لاب تھر گو لاب نوے برجستہ بختہ تر تہ زن تہ آتھ  
 پنڈ د تھر و بل تہ گو لایہ اُس۔ بڈر تہ بالکل سو رخ گو لاب۔ گو لاب تھر اُس  
 ہنہرہ پیٹھ بولن تام کنی نار مشا لیش، نہہ سو رخ جاہ لاکتھ یہے دُجھ دُجھ تھر  
 ہش۔ بلبل اول اُدس پنڈ کو لابن رھا یہ بوزنہ یوان۔

آہ وہ ہر تہ اُدس بولہ انگلس منہر ہتھ تہ آہ وہ ہر تہ اُس بلبل تہ  
 ہند کر پنچہ میانہ تو جھک مرکز۔ اُس منہر آو ادر اکھ بلبل تو تہ منہر اکھ ڈر زہ ہتھ تہ  
 بولٹھ پنڈر مادہ موجود ماشہ مارنہ گوہ ڈکھ لنبہ پیٹھ، بہتہ مارہ پیٹھ، بہتہ کھوت  
 دوارس پیٹھ تہ بہتہ گوہ گوہ لاب تھر کُن تہ بڈر گوہ یہ دُجھتھ حاران زہ ہنہرہ لہر گوہ  
 نہ گوہ لاب تھر منہر آتھ برابر اُس تام۔ سے دُجھ مگر در زہ اُس پنڈ اُس تو تہ منہر



کینہ تہ سنے دو پچھ اما یہ دُہر زکھینا اُس پالں کینہ داتھ دُہرل۔ امہ پتہ تو مہ دوو  
سے کلہ تہ بلبل اُس کُن نظر ترا دینچ کُرم کوشش۔ ادل گو نہ مے نظر کینہ تہ کیاہ نہ  
اتھ اُس ہڈ کُہڈ گولاب دولہ۔ مگر سنے دُچھ بلبل بچہ نہ آلہ منتر نہر تھ ہتھ پوشر  
کلچہ اُس لنبہ، پتھ گولاب تھر ستر کینے اوس کُڑ تھ، پیٹھ بہتھ۔

ادہ ہوا! از پچھ کیم گو دُہر پتھ اٹھ گھر نہر تھ جکر س دراستھ سنے دل  
ہناہ بڈ پتھ پالں ستر۔ ادنام اوس نہ مے بالکل توقع زہ ستر ہے وہ ہن منتر گزھن  
یم بچہ آلہ منتر نہر تھ لنبہ پیٹھ بہنس قابل۔ مگر تم اُس دراستر توے بیڈ نہ بلبل  
بکُن خوراک دہن خاطر برابر اُس تام گزھن۔

بلبل بچہ اُس کل لنبہ پیٹھ بہتھ۔ یمن اُس پو پو پاتھو تہر اٹھ نہر لو کچہ  
لو کچہ پچھ تہ آسکھ مگر یمن آسکھ نہ تہر برابر کینہ تہ زیٹھے ہتر بچہ تہر اُس دہن زھوچہ۔  
لٹ تہ نہ پو پو کینہ زیٹھے ہتر تونٹ اُس ہناہ زیٹھے ہتر تھ۔ ترھوگ نہ آمت کینہ  
مگر نہا گھی آنا رنودار کا ستر۔ یمن اُس زہ بچہ۔

ا م تریم کو تھ کو، مے آد خیال۔ تہ اتھ میول مے سستی جواب۔  
بیلہ اور بیاکھ بلبل آد کیاہ تام تو تہ منتر بہتھ۔ تہ یمن بچن نکہ گزھن بدل گو تہ ترا د  
دو اور طر نہ گولاب تھر اندر۔ تہ ہناہ گزھتھ دراد واپس۔ امہ پتہ ڈرھ سنے امہ  
طر نہ گولاب تھر کُن نظر تہ دُچھم تر شیم بچہ تر۔ یہ تہ اوس نہ اُس منتر کینہ بہتھ  
بلکہ کہ اوس تھرہ اُنڈر کینہ اُس لنبہ پیٹھ بہتھ۔ بلبل اُس اور یان۔ تہ تریشہ  
دنی بچن کینہ تہ کینہ آپرا دتھ گزھان۔

بلبل بچہ نہ اُس کل لنبہ پیٹھ بہتھ۔ یمن اُس کلہ تہ کلہ بلبل ناد تھ۔  
کاہنہ حرکت کرنہ نہ سنے اتھ کل لنبہ پیٹھ بہتھ۔ اچھ آسکھ بند۔ باسان اوس ن  
زہ جو گریا عارف مشغول حق اُس صرف بیلہ اور بلبل کینہ مایا دہنہ ہتھ پی با اُس





ٹھولن پچھہ دیں۔ دُزلن تہ گکراہن منتر پچھ پچھن تل رٹن تہ یکن دشنیر واسہ  
 ناؤں۔ پتر رات دہہ کئے کڑتھ کھیاؤنی تہ پچا پچلاؤنی، تہ آلہ منتر پتر رتھ لہجہ پٹھ  
 مہنہس قابل بناؤنی۔ یہ سورے کو پکواہہ خاطر زہ ہرور پی تہ ددن رٹن منتر نی یکن  
 ددن پکن کھتھہ۔ مئے دد پھتاؤنی روزہ بٹہ اتی رتھ پچھہ۔ یکن پچھ شامس باگاؤن یکم  
 پچھہ داپس پٹنس اہل منتر۔

وگر ڈول تہ دُخ اوس دہہ ہوسنہ بروہہ پٹن۔ بلو اوس پکن کُن  
 دُچھان۔ اکر لٹہ ووتھس بوہتھو دتہ گوس پکن بالکل نرو دیک۔ اہر ساتہ اُس کم اور  
 اُچھ منتر رتھ دُچھان مئے نیو کھ یکن زیادے نکھہ۔ یو کڑہہ کاتھہ حرکت تہ دہہ یو کڑہہ  
 میاؤنی بالکل تہ کاتھہ لوٹس۔ زن تہ پچو بلو دُچھے۔ یا اگر دُچھس تہ تہ یکن اوس تہ  
 دُہہ نان گاتھہ زہ دوست تہ دشمن کیاہ گو۔ تہ خطر کتھ چھہ دنال۔

زرتے دُہہ بروہہ دُچھہ مئے اکہ دہہ پٹنئے آنکش منتر اکہ بارہ  
 پچھہ اُکس کُلس تل۔ بلو لوکس دُچھہ زہ اُس پچا کاتھہ ہار خیر ہینہ تہ کھیا دہہ مگر کاتھہ  
 تہ آپہ نہ۔ مئے دد پچھہ شاید چھہ یہ کاتھہ شرمی آلہ منتر کڑتھ پٹن تر دُچھہ۔ یہ پچھہ  
 اوس دُچھہ ہیکان تلٹھ مگر دُچھہ اوس نہ ہیکان۔ بڑھئے اُس کُن اتھہ اوس  
 نوال۔ یہ اوس اگر دُن زیتھہ راوان تہ تو تھہ مہر راوان زن تہ آپہ اوس  
 منکان۔ بڑہ اوس سس تو ملہ پچھہ زہ ترے تو تہ منتر راوان تہ پہ اوس جل جل  
 نیگلا دال۔ اہہ تلہ لگو مئے (غلط) اتمار زرو ڈونین جانور زن ہندو کم نکو پچھہ  
 پچھہ طاہر گویا پٹنس ماس باہر پر زہ راوان۔ بلو کہ بس زحلے ہش دُچھہ مگر دُن  
 زیتھہ راوان تہ تو تھہ مہر راوان آپہ رٹنہ خاطر۔

اہہ پتر آدئے اکھ عجیب خیال۔ اکھ نہ سپان واجپری خواہش  
 گپہ میانس دس منتر بیدار۔ مئے دد پچھہ پچھہ پچھہ مئے تہ دہہ ہر سہ ہارہ پچھہ کھیا دیو

تھو پاتھو کھیا دیکھ بھیم بیل بچہ تہ پتہ اتھ کینترہاہ۔  
 مے منر یو سپہ لہر یاد گئیہ یہ اس سٹھاہ شدہ پتہ یٹھ منر بھیم کوس۔  
 مے رو دہ پائش تام۔ بھ دو تھس تہ کوس بیل بچن کُن بیل بچو دھیش بھ بکر  
 تھونی تہ بیہ تہ کاہنہ نوٹس۔ زن تہ بھ بیل بچن تھو وہ دنہ اس ہے۔

پنن یٹھ غلط تاشر تل زہ بچہ چھ پائش نکھ مٹس زحالہ  
 یا کاہنہ حرکت دھتھ گردن زہٹھ راولان تہ توٹ دہرادان آپہ رٹھ خاطر بکھ  
 نو مے پنن اتھ بیل بچن کُن، یہ دھتھ خاطر زہ اتھ زحالہ یا حرکت دھتھ  
 مٹراوہن بچ توٹ یٹھ بچن کُن تو بھ پٹلی زہ در تراوٹھ مے پنن اتھ بچن ہنر  
 کُل لکھ کُن بکھ نو، اُکو بچن تچ دھتھ تہ دراو دوار و دیکھ طرفہ کوچہ کس۔

مے اس تہ ہرگز تہ گما تہ زہ یہ بیل بچہ چھ اتھ لائن گوٹ زہ  
 یہ تھ دھتھ یا دھتھ گڑھ۔ یہ اس مے امہ بروٹھ بہن بچن داش کڈان دھتھ۔  
 لو کچن بچن پٹھ اسہ تہ دنہ تھیر تہ برابر امٹر کینہ۔ ینیلہ تہ دوار پٹھو وہ تچ  
 تہ دیکھ طرفہ دراو۔ مے گئیہ واہ دھتھ۔ مے دھتھ یہ بیہ طرفہ سٹر کہ پٹھ  
 تہ اتھن کھینٹس ہولن یا بردر، تہ تلیس کاہنہ شراٹھس کھتھ تہ اتھ موچھ  
 تہ صنس مار تھ۔

بھ در اس دوران دروازہ کئی یٹھ بھیم بیل بچہ اتھ تہ پنن  
 اس منر تھولن واپس۔ مے گو تہ سہ سٹر کہ پٹھ کینہ تہ نظر۔ بھ تہ اس ہماہ  
 ہندس انگس منر دہ دنہ۔ اتہ تہ تو بھ تہ کینہ۔ اما پتہ کتھ گو، بھ روٹس۔ اتھو  
 منر پتہ ہماہ ہندس دوارس پٹھ نظر تہ بیل بچہ دھتھ دوارس پٹھ تھ۔  
 امہ پتہ تہ اس بھ واپس پنن انگس منر تہ کھولش مکا تہ کس  
 دو بھس یوٹس پٹھ یٹھ بھ دارہ کھنہ یارہ اتھ دوارس پٹھ تھیک پاتھو

نظر اس، یہ وارد چھ زہ آمد پتہ کو تھ گڑھ یہ بلبل پچھ - تہ میٹھ نہ راوہ -  
 آمد پتہ مچ بلبل بچن میٹھ و پھتہ میٹھ میانہ آگنہ کس کونس میٹھ  
 مؤ جود و پتہ کچہ اکس لہجہ میٹھ - رتھ کھنڈ گڑھت تیج اکر بیکھ و پھتہ کھت  
 آگنہ آپار ہمیش نہ رات اکس تھنڈ کس کس نہر دپاک تہرس میٹھ نہ بید ٹھ  
 آپاری کتھ تام لہجہ میٹھ - وہ فی اوس نہ ممکن یہ دھن زہ اکس دس سوبہم  
 تھون دول یہ بلبل بچہ کتن مچ گنن پنہ دھن زہا یہ بہتھ -

امہ پتہ آد اکھ بلبل اور خوراک ہتھ۔ یہ تھوٹھ پتیس اکس  
پتھر س پٹھ تھ لہجہ تل بیتن گہ ڈ بلبل پچہ زہ ہتھ اسکر۔ امہ پتہ ڈڈ لودہ سیوئے  
تھہ کلہ ترس کُن، تھہ کُن ہہ بلبل پچہ دچہ تلہ کھڑا۔ بلبلن کتھہ پاٹھ کھوڈہ  
نیک پچہ، مینرے کاس دؤر پز، دھقرن زہا پے بد۔ یہ کتھ اس حاران کرن دہنر  
اچھو سترے دھچن ادس محال۔ تر کیاہ زہ لیلہ کل لہجہ تہ متن ہندین ادس دولہ  
پچہ ادس جدخو، تہ لوکٹ۔ مے باسورہ اچھ گاشہ درائے تر ما اسہ کانہہ گاش  
مین لوکٹین جانورن پشپن پچن تام داتہ ناوان۔

١- تهر منور و ده گاه لالاب تهره هند د سیم بکر تر گو لالاب تهر هنر لنجر  
پیچم بلون تر بیو کله پتیرس پیچم - امر حج په خود و پچه کینه تر بلو که دراو بو تو  
بونی موملی پا میخو د چکان برده نه کن -

یستین بے پیش انگش منکر سہ پیٹھ بہتھ سورے کینہ وچھا  
اوس ستین چھ نر در گرد اور اک طرف واریاہ پوشہ ملو تہ کچھ کر اکھ اکس ستر وچھ  
امیر تہ پندر گھو گھو مقرر یکم چھ بالکل بے ترتیب یعنی جنگلی طریقہ کھستہ ستر واکس  
چھ استین اکھ بوڈ پندر دو کچھ مینو مت اکھ پندر دھ کھس چھ تقریباً پندر قطرہ  
منہ ناگ چھ یہ لگ بھگ اکھ میٹھ کھو دہ ان بھ تھو تھ گول زہ انسان میکہ نہ

وچھتھ زہ آتھ ددھپس اندر کیاہ پنہ۔

گوہ لاب تھروہ بندہ دویم بلبل پنہ نوادر کسن پڑاوا تو  
پنہ دوہپس منتر۔ گوہ کس نظر دنہ پڑھتھ خاطر زہ یہ کوہتھ گونہ پھیراں پنہ

ددھپس اندر اندر پن دویم اور پورنگر پنہ گونہ مئے لنہ نظر۔  
اتھ منتر آدویم بلبل اور خود رک پھتھ وگ اتھ پنہ دوہپس  
گتھ کرنہ زن تر ام پنہ اتھ منتر ازان اوس وچھتھ۔ پتر زاد پچار کام اتھ منتر  
پڑھتھ کھنڈ گتھتھ دراد واپس پڑھتھ دیوارس پیٹھ۔

امہ پتر دراد بلبل پنہ پنہ دوہپس منتر منتر۔ پنہ زودس دوہپس  
جاہ پھتھ۔ مئے دوہپس کھوتام دراد پنہ امہ منتر۔ پنہ دوہپس حرکت کرنہ پڑھتھ  
اور کرتھ پتر پی پڑھتھ۔

امہ پتر آدہسہ بیاکھ بلبل پڑھتھ دیوارس پیٹھ۔ دوہپس  
دوہپس بلبل دیوارس پیٹھ پھتھ پنہس پنہس کسن کسن وچھان۔ مگر پنہ چھ بالکل تھک  
زان پڑھتھ کھنڈ اناہارال چھ۔

امہ پتر پوکھ بلبل پنہ دیوارس کسن پڑھتھ پنہو کوہ پوکھ مندر  
منتر دیوارس کھنڈ۔ پنہ دوت دیوارس نصف تھنرس پیٹھ پڑھتھ زن روتھ  
گتھ۔ پنہ زوداوتی زن تر دیوارس زوہٹ پھتھ۔ پنہ زن اتھن بندوہ نہ چھ پیٹھ من  
ہیو کسن ہیکان کھتھتھ نہ چھ داپس ہیکان ہونہ دوسٹھ۔ بلبل جوری چھتھ پنہس  
کسن وچھان پڑھتھ کران مگر مروتھ چھنہ پکان اس کاتھ دکھ کرنہ خاطر

امہ پتر آپ مئے پیٹھ دتھس بلبل پنہ مندر خاطر کھنڈ کرنہ خاطر مئے  
دوہپس کھنڈ منٹن پنہ پنہ اتھس کھتھتھ گوہ لاب منتر منتر دن پنہس اس پنہ کیاہ  
زہ پیٹھ آپ مئے کاتھ دکھ لہنہ پیٹھ منتر۔ پنہ اس کھتھ داتھ ہا۔ پاہ پیٹھ مائہ

تو تن داتھ جینہ دو پچھ مے اگر یہ دیوار پیٹھہ واپس دسہ رہ ، یہ اڑ  
 بیسہ اتر پند دھ پسن منر تہہ منر اڑ سندر واپس نیرن محال چھ۔

بہ گوس تہ تہری سالن پوکس بلبل چس کن۔ اڑ کر نہ زلیج کا نہہ  
 کو شش اہہ ستر ہیج میا بس یتھ گمانس تقویت زہ یکم بکہ اڑ نہ دہ دھ وڈانس  
 لالین گامستر۔

مے بل بلبل بچہ اتھس کیتھ۔ اڑ ہیوت پٹر چس چس رن۔ تہ بچے  
 مے قدم پتھ ترود۔ دھ سوس بلبل دتھ دیوار پیٹھہ تہ دیک پان بالکل تہ نہہ  
 کیتھ پتھر پتھ داتھ مے کوڈ بیکھ قدم بلبل جور تہ دھج اور کو کن ہیہ تہ  
 ترود دھ بیسہ پان مے برو نہہ کیتھ بالکل میانس کھورن ستر تہ اس نہ دیوار درمل  
 ہر سیم میا ز دھ ستر حال بند کر ڈیٹھ نہ تہ ہیہ نہ بچہ ہیٹھ کن ڈلہ۔

اہہ پتھ کوڈ مے نہایت تہری سالن بیکھ قدم تہ بل بل ترودم  
 بلبل بچہ گوہ لاب تھر اندر تہ پاہ دراس پتھ۔

اہر ساتہ رود نہ میانہ حارانی ہند کا نہہ جے۔ میلہ مے دھ نہہ  
 اکہ طرفہ اگر بلبل جور گویا میون دگھیرا دھم کور تہ دراس پتھ مگر بیہ طرفہ گئے نہ ستم  
 بالکل تہ تھ گوہ لاب تھر کن یتھ منر مے ہیہ نہ بچہ ترود تہ یتھ منر مین ہند  
 اول اس۔ ہناہ گڑھت دڈے تہ بلبل جور تھ کھ ترس کن، یتھ کن کوڈ دیک  
 بچہ دھیمو مت اس۔

ہیم بلبل کیاہ زہ گئے نہ اتھ گوہ لاب تھر کن۔ یہ دانہ خاطر ترادے  
 گوہ لاب تھر اندر نظر مگر تہ آدہ مے تہ بلبل بچہ لبہ۔ دامیہ کو تھ گئے دتھ دیوار  
 وڈی۔ مگر بلبل بچہ گوہ نظر کیتھ تہ۔

اہہ پتھ دو پچھ مے تہ تریشیم بلبل بچہ لیس نہ مے گوہ ناب تھر منر  
 میران دھیمو مے اس۔ تہہ کو تھ گوہ۔ تہندہ خاطر کوہ چھیم بلبل کیتھ خوراک انان۔



یاس کن کو نہ چھ گز حال۔

یہ دُچھتھ ادس بُہ راوان زہ بلبل جورک اس چہ وہ فی بالکل تہ  
 اتھ گہ لاب تھر کن گز حال، اتھ منتر تہند اول ادس۔ تہ بچھ منتر میان حسابہ ورنہ  
 ہندی نہ بچہ اس۔ یہ کتھ اس نامکن۔ تہ نہ سپدن واجی نہ بلبل گزھ ہن نہ بالکل  
 تہ فخر راک ہتھ اذتن۔ پتھ کیاہ وجہ ادس۔ یہ زانہ خاطر تراؤتے گہ لاب تھر  
 اند نظر مگر اکھ چہ بچہ گو نہ مئے نظر۔ دیم کو تھ سناگے۔ سے ہیوتھ وہ ذی اتھ گہ لا  
 تھر تہ بیتہ تھ پوشہ ٹکس یثہ سترا تھ واٹھ ادس، اندر اندر پھیرن۔ یہ ٹکس  
 ادور پورڈ اٹھ لوگس پو تھ پھیر پھیر دُچھنہ۔ بگوس دیوار کبیر تہ تہ پھیر تراؤم  
 نظر۔ گہ لاب تھر تل ژاس تہ سارک نہ لیجن دتم پھیر مگر کاہنہ تہ بچہ گو نہ مئے  
 نظر۔ درمل اس نہ وہ ذی تہ اتھ منتر صرف ادس بلبل اول یس وہ ذی خالی ادس۔  
 بلبل بچہ کیاہ گے تہ کو تھ زلہ تہ توگ نہ مئے زائن۔ حالانکہ بڈ ادس اُتی وہ ڈ  
 دُچھان تہ اُکس رتھ ادس نہ ادور پورڈ ولہ مت۔ تہ وہ ذی نیلہ نہ بچہ اتہ  
 اسی تہ بلبل جورک کیاہ کر نہ گزھ ہا اذتن۔ پتھ گو اذتن گزھ نہ روتے تھ  
 پاٹھ تو رتھن فیکرہ زہ تہندی بچہ چھنہ اتھن۔ تہ کر مگر مئے زائن۔  
 وہ ذی بیوٹھس بڈ مویوس گزھ تھ پتھر۔ بڈ ادس سخت پھان  
 بڈ ادس دیان زہ یہ بلبل کنبہ چھلہ چھان بگر کر نکھ ذہ در چھس ہوئے۔

اتھ منتر گو اکھ بلبل مئے بروہنہ کنبہ یاد۔ یہ دراد پنہ و پھہ  
 منتر تہ ہیوتھ اُکتھ کن بچن۔ مگر اُکس مند بچن ادس عجیب ہیں۔ تہ  
 کیاہ زہ یہ ادس وہ شہ دے پچھ دہراؤ تھ پکان امہ تلہ اوس باسان زہ یہ چھ  
 شاید وڈن یتر حال۔ مگر چھنہ ہیکان دڈ تھ۔ کو تھی پھننی یا پڑ پھننی چھا اتھ نال  
 اہ پتہ دراد بلبل ادس کن بہن تہ گہ لاب تھر سید سیدو ذرا پتھر س پیٹھ سیر



کچھ دوجیس منتر۔

اکہ لختہ خاطر آدے خیال یا دون سے پاش تلی دہ خاطر  
 زہ یہ کچھ دہ یز جو منتر آکھ۔ وہ فی توکس بے دھچھنہ یہ کرنیر آہ کچھ دہ کچھ منتر  
 واپس تہ کیا ہ زہ وہ ذ اوٹس نہ بڑ بہر ان نکہ گز حنس۔  
 امہ پتہ ہناہ گز ٹھتھ دراو بلٹل کچھ دہ کچھ منتر۔ وہ ذوچھتے  
 دار۔ اوس اوس زہ یو ٹھتھ زھوگ، زہ ٹھٹھ ٹٹ، تہ پور بلٹل مایہ۔ یہ اوس نہ کچھ  
 کینہ بڑ کہ اوس بچہ جو منتر آکھ۔  
 امہ پتہ ہیوتھ اُمی مہیہ اکتھ کن پکُن۔ تھتھ پاٹھ کچھ دہ ہر اوتھ  
 پان زن لختہ نادان پکھ نادان۔

امہ پتہ آدہ سے ہانکل نزد یک امہ پتہ کیاہ کور اُمی بے وہ  
 ہا، مگر لفظ کتہ کچھ۔ یہ اوس آکھ قص بیل، چھوچھ کتہ زہ پان پتہ س منٹن۔  
 امہ پتہ زن اوس ٹیلٹس سے بروہنہ کنہ انسان شکل گئے۔ یہ اوس نالہ دروان تہ  
 زن فری یاد کران۔ مگر اُمی سندر فری یاد اوس نہ انسان ہند کی پاٹھو باکہ دہ۔ یہ  
 اوس خاموش دون۔ وڈ وڈی جانور چھ صرف سم کھ وزہ بولان۔ دہ کھ وزہ نہ  
 کینہ۔ دوجھن واپس اگر دوجھن تگہ، مہ شیکہ سار کسے دہ کھ لد جانورن ہند دہ کھ  
 تہننرن اچھن منتر دچھتھ۔

امہ پتہ آدہ سندر دویم جو در تہ بیوٹھ اوس نش۔ زن تہ  
 دلا سہ مدار اوس کران۔ گوہ ڈیک بلٹل سمیلو مہو۔ امہ پتہ ڈریاے تم دہ شہ و  
 تھتھ کونہ کونہ کن یہ تھ کن تمن ہند گوہ ڈیک بچہ اوس دچھتھ گوہ ت۔  
 بوز دوس شیر نام اتی۔ یونانی گاش اوس تہ کینہ اوس بوز نہ لوان  
 سے اوس رائے کم بلٹل تہ ہند کی بچہ کن واپس پنٹس اوس منتر۔ مگر تم آہ نہ

کینہ تہ -

یہ مات گز اڑے بیقراری منہر۔ اناہم بلبل تہ ہند کی بچہ کتہن  
آسن تہ کتھہ حالت منہر آسن۔ بڑا دس پریشانی منہر یہ اس اکھ بھاس جرم  
یا اکھاس نامت۔ بڑا دس تہ کتہ تہ وزہ منہر حال زہ یکن گوزہ کتہ نگہ آزار  
واشن۔ سہ تیامیانہ اتھہ۔ مگر مے اس پر خیال سخت سنا دان زہ یکن بیٹن تہ  
ناش کر نکھہ ذمہ وار بیوس بوتے۔

انسان چھہ منہر حال پنہ عقلہ تہ تنگن گڑی ستر کتہ سادہ یکن  
لوکٹین جالورن فاض داہ تہ ناڈن۔ مگر یہ کتھہ چھہ شردان۔ زہ یو سہ داہی تہ  
تنگن گڑی یکن لوکٹین یا بڈن جالورن بکار چھہ آسان۔ سوچھہ یکن اندر  
پور پور موجود آسان۔ تہ انسان سندا اتھہ چھہ آخر اس پہندہ خاطر باع ش  
آزار بنان۔

بگاہ دو تھس بڑے گاش فوٹس ستر تہ گوہ نہیچہ گوس یس  
اہس کن۔ مگر ادل اس از تہ خالی، تم اس تہ اتھ منہر کینہ تہ واپس  
امہ تہر۔

بڑا دس داری یا ہس کاش اڑی۔ تہ دہ دہ ادیور دنی  
دوان۔ گھانہ تہ تار گڑھتھہ دچھہ مے اکھ یس کل لجن منہر گڑی یا تھوہ اک  
تلاش کران۔ پوتس لوٹ تمہ کیاہ نام تہ نیڈن تو تہ منہر تلھہ تھوہ کل سنجکن،  
بیٹہ کن سہ اکھ بچہ کالہ دڈتھہ گیاہ۔

امہ پتہ گئے تہ سے بل تہ ہند کی بچہ کتہن دہ ہن کینہ تہ  
نظر پتہ گوہتھہ کھنڈ تہ یہ اس مٹی ریتک پتہم دہہ۔ امہ دہہ دچھہ مے  
بلبل پنس آنگن منہر اس کھس کن خوراک ہبہہ دوان۔ مے دچھہ داہ تہ

امہ کل چہ اُکس لنجر پیٹھ دِ بھیم زِ بابل بچہ۔ تر یسیم گو نہ سے کینہ نہ نظر سہ  
اوس نہ خا ہر کینہ نہ بیل پندہ اُکھ قابل گامتیزہ تم ہیکہ ہن بیل  
جو رینی پنہن اُکس ماجہ، ستر لنجر پیٹھ لنجر تان دِ پچھتہ۔

امہ پتہ تر ادس بے منتر منتر بیلن ہندس خالی ہر س کُن  
نظر تراواں۔ وہ اُکس سے بیاکھ وہ مید، سے اوس خیال زِ بابل جو ر آسہ  
اُکس مونس پن ہندک زِ پور کڈالان ایا پوز کتھ تہ آس ماس شاہس منتر زہ  
بیل چھ بہ حیثیت مول موج پندہ دار آسان۔ تہ یوت تان زہ ہندک بچہ  
پور پور پن خہ راک تلاش کرنش لایق گزہن۔ توتان چھ تہ تہ تراواں۔ تہ برابر  
چھ تہ خہ راک دا تہ ناواں ردنان۔ تاہم چھ تہ پتہ یس زِ بر دتی پانس نش الگ  
کُتھ، پن خہ راک پانہ زہا ہندس پیٹھ محبوبیہوان کرنی۔

سے اُکس راک پیٹھ وہ فی بیہ بیلن کھول تراوانک و خ دا تہ  
تہن بیہ بیہ پنہن اُکھ منور ورت تہ کبوتر کتھ کم از کم یہ ادل گو لاب تھر منتر  
محفوظ در زن یکتہ بیل کتہ دوہہ اُکھ منتر واپس یں۔

اکہ وہ تہ تراکے گو لاب تھر منتر نظر ایا پوز ا تہ دِ بھیم نو ادل  
کہن تر۔ ادل کو کتھ گو سے تو ر نہ کینہ نہ فکرہ بیلو نیو کڈ کتھ۔ تہ اوس ناگمان۔  
تیلہ کو کتھ گو۔ یہ اُکس اکھ عجیب کتھواہ۔

مگر یہ راز کھلیو سے پیٹھ اُری وہ ہہ، پیٹھ سے یہ بیل ادل  
پنہن سے مکاش منتر اُکس شوالمارہ منتر چھ اُکھ منتر آسہ کو تر کھولس سو بہ  
کھولن مشابہ زِ سفید پوہ تجہ۔ یہ اوس گھر منترے کھو تان گو لاب تھر منتر پراٹھتہ  
کو ڈ کتھ۔ تہ اُکھ منتر زِ سفید پوہ تجہ بر کتھ، یہ اکھ دیکوریشن پیس بنا دتھ شوالار  
منتر سجاد کتھ تھو دمت۔

میں محل بلبل اول اتھس کیتھ۔ امہ منتر کیم پوہ تچہ نیئر۔ پوہ  
 بہہ نہ ہنم تراوتھ۔ امہ پتہ جو پوہ نوم تاروتیوہ اول گہ لاب تھر منتر تھر جاب  
 یتین یہ گہ ڈاوس۔ میں اس نارے بلبل جو رکھہ کتہ سارہ امہ لچ ضرورت  
 بیہہ اکہ لٹہ محسوس۔

مگر بلبل جو رکھہ آپہ نہ زاہہ پننس تھہ ابل منتر واپس۔  
 یس تم، تمہ دہہہ، بیہہ گہ لاب تھر گہ لابو ستی مالامال اس، تراوتھ گیاہ۔  
 یہ کیاہ نہ ہندی پچہ اس امہ اکہ منتر کو تمام کن، تراوتھ کاہتو۔

۲

پچھٹم واقعہ پیش یں پتہ گواکھ ڈرہ۔

میانہ مکاتگ نہ کمر بیہہ منتر پتہ شوننگان چھس، چھ میاہہ  
 مکاہہ کہ مغرب طرف، یتیمہ چہ دارہ انجار سرس کن کھلان چھتہ۔ سونت آڈتہ  
 اسہ پتہ کمر رنگ پوہ پچ ضرورت۔ آڈکھنی آو میاہہ کمر منتر سامانہ نیئر کتہ  
 یہہ کمر رنگ پی کرہ۔ اتھ کاہہ لگہ ہن اکھ نہ دہہ۔ پوہنی شوننگس پ  
 دوکس پورس پچھ تھہ کمر منتر یتیمہ چہ دارہ میاہہ آنگس کن کھلان چھتہ۔  
 یمن دہہ ہن اس مؤسم تھہ نہ دہہ ہلہ اس وشنیر آسان تہ روتلہ تیر۔ آڈکھنی  
 اسہ دار دہہ ہلہ بند یوان کرہ تہ رات کیتھ ملہ یوان تراوتہ، اتھ کمرس  
 چھتہ شیشہ دار مگر جالہ دار چھس نہ کیتہ تہ

پتہ شوننگس اتہ پتہ صحنس گوس گاش فونس ستیو بیدار پ  
 گوس، نہ پانی پانے بیدار ہو کہ امہ ساہہ سے بیدار کرن واجہنی اس بلبل  
 بوڈیوہ صاف، پتہ بیہہ سٹھاہ نر دیک پچھٹم اس یوان۔ یہ آڈا اس  
 مختصر دتھو پتہ برابر پتہ پتہ یوان۔ چو نکہ کمر چہ دار اسہ بند توکھ

دو پچھ سے یہ چھ کتام بلبل دار نیٹھ کر کنی بولان۔ خار بے در اس بتر منتر پلو  
لاگم، دار ترا دم بلم تہ ورتھس بون۔

پگاہ مجھس گوس بے بنیہ امی دقتہ ہشیار۔ از تہ کورس بے بلبل  
بولہ بیدار۔ بے رورس بترس منتر بہتھ۔ بلبل بولڈ اس کا لہ کی پاٹھو محقر ورتھ  
پتہ پوتس پتھ یوان۔ بولہ ہنر آدان اس از تہ صاف، بڈ تہ بالکل نردپک  
پٹھ یوان باسان۔ دار اسہ از تہ بند تو کنی ہنیکہ ہانہ بے سوچھتہ زیہ اسہ کاہنہ  
بلبل کمرس اندر اترتھ بولان۔

مگر بولڈ اس تہتر صاف تہ بڈ تہ بنیہ تیو تھ نردپک پیٹھ  
یوان زبے سوچ زیہ چھ کمر اندرے کیا کر کتام یوان دودھ فی ہتھ سے  
ادہ پور دوفی دوفی تہ بے گوس پیٹھ ہا کاران مینلہ سے اکھ بلبل پنہ شاند گند  
نشہ کمر کتام زفٹہ دوز فرس پیٹھ بہتھ وچھ۔ دامایہ کیا کر کتام اندر دارے  
بند چھتے؛ سے دو پچھ پانس ستو۔ دروازہ تہ اوس اندر کنی۔ بند۔ تہ بے اس  
یہ کتھ صاف ز بلبل اوس کمرس منتر کالے ٹامتھ مگر کالہ مینلہ بے شو ٹکینہ اس  
یاروٹک کو پڈیت امو کمرس منتر موجود اسٹک باس۔ یہ کتھ ترہ سے بکر  
کینہ تہ۔ بہر حال مجھس مینلہ اس نہ بتر نیرک و خ دوت امی ساتہ گویا  
تس بے امو آلو آلو کر تھ، مینلہ بے وہ تھ تہ دار اس یلہ تراو۔ بے دتھس  
تھوڈ، دار ترا دم بلم تہ بلبل وڈیا و نیہر۔

امہ وہ نہ شاہہ بروٹھ مینلہ میانی لٹکی میون بتر شتر تہ اس  
وڑھ۔ شہ وڈن زہ پرتھ وہ نہ چھ شاہہ بروٹھ بہن اکھ بلبل کمرس منتر انان  
تہ تالوس نردپک دیوارس پیٹھ فٹ کر تھ بجلی ہندس ہولڈرس پیٹھ بہان  
تہ اتی مات گزاران۔

بہ کھوش نظر دینے۔ تہ و مجھم اڑنے لپہ پیٹھ بجلی براکیٹ کس  
 ہولڈر س پیٹھ بلبل بہتھ۔ حالانکہ تہ اس کمرس منتر تہ تھتھ لپہ نزدیک گوس۔  
 مگرش گوہر امہ سیتی کاہنہ خلل۔ سہر دودہ ستور اتی بہتھ۔ تہ اس ظاہر زدنمت  
 زاتھ کمرس منتر چھ آرام کرنہ خاطر تس بیاکھ تہ شرپک۔ امہ دہ ہر پکاہ صحنس  
 ودھس بے شلی تہ امر بند آلو کرنہ بروٹھ تہ اوم داریلہ۔

یہ بلبل اس کئے روز تھتھ تھتھ کئی رات گزاران۔ امہ ستر سپہ  
 میانس اتھ خیال تصدیق ز بلبل چھ پین اول محض ٹھول تراوہ، مین پھہ  
 و نہ تہ پچھ پالہ خاطر بناوان۔ یہ بلبل اول چھ نہ رہا شیشی کمر تھتھ پٹھو آسان تھتھ پٹھو  
 انسان چھ آسان۔ تھتھ منتر باتھ نہ پنی شری تھتھ رہا شیش چھ کران آسان۔ یہ  
 چھ ممکن ز اڑون سونت آسہ نہ کرنی اس اوس بلبلس و نہ پین اول  
 تانہ کرنے یا تھیکہ یاہ تہ اڑتھ ز اوس۔ اوہے نہ کاہنہ جوہر ورنہ  
 میو ملت۔

ذرتور دہہ گرتھتھ آد اتھ کمرس منتری۔ دی تراہہ ہتہ  
 شاس پیٹھ شری اڑتی۔ دی۔ دھنہ۔ تی۔ دی آد تھتھ ہولڈر س سپہ  
 سینود۔ تہ کرنہ دیوار س ستر تھتھ نہ، تھتھ پیٹھ بلبل سندسکن اس بلبل بیوٹھ  
 دارہ پٹس پیٹھ۔ امہ پتہ بیس دار پٹس پیٹھ۔ پتہ ترا داندہ پتہ بیوٹھ ناوکس  
 ہولڈر س پیٹھ مگر اتین ردہ رنگ دار اوس نہ کینہ۔ پتہ ہنر دل پٹس  
 ہولڈر س پیٹھ گزھن۔ مگر تی وی سکر پٹس پیٹھ لوک اور یور کران دھتھ  
 تہ اتھ اندر اندر باقے نفرو چھتھ گیتھ گانگل۔ سہ بیوٹھ نہ اتین کینہ تہ۔  
 امہ پتہ درادہ بیوٹھ بنیہ دار پٹس پیٹھ۔ پتہ دودیا و تہ گوگتھ تام  
 طرس کن۔ امہ پتہ آدہ سہ دار ناہ اتھ کمرس منتر رات گزارہ خاطر۔

### امیر پیچہ گویا کھ دُرہ

میاں انس انگنٹس منتر چھ مغرب کی طرف نہ کھو ورا نہ کولش  
 پیچہ آکھ وپر کل۔ چکل چھ دُرہ نو نہال لینے پوڑ بوڑ چھ نہ گومت کینہ ایک  
 موچر چھ اکھ بیلہ خچہ دہ گن ہیو۔ وندس منتر کڑا سہ آکھ کلس شاخ تراشی۔  
 شاخ تراشی کڑا تھ زود پر ز سپنہ پیچہ کھو تام ٹپہ سپنہ ہر تھو۔ کلس سپنہ چھ آکھ  
 دیواریش ٹپہ تار تھو دچھ۔ دیوار کھ تاپہ پیچہ چھ وپر کل کلس ہر س تام لگ  
 بک زور ٹپہ تھو۔ شاخ تراشی کڑا تھ بنیائے آکھ کل کلس ہر س پیچہ موٹن شاخ  
 ہند بن گم دن تل کیے ہینگ تار ہو۔ سو تہ درائے یکن ہینگ پیچہ بیکے شت  
 یکن ہینگ مختلف طرف کھنچر کھنچر کھنچر کھنچر کھنچر کھنچر کھنچر کھنچر کھنچر  
 امیر کل کلس ہر س پیچہ وپر کھنچر ہند آکھ دہ چھ ہیو۔

اپریل خیم گزھن کس دس اوس یہ پنیہ عادیہ موجب انگنٹس  
 منتر کڑا سہ پیچہ ہچھ تاجھ دوران۔ کیاہ ز دُرہ اوس پوڑ تہر کینتر شاہ باہتے۔ دگر س  
 باگ دچھ ستے آکھ بیل کاسہ تلاء توتہ منتر ہیچہ آکھ کل دہ چھس منتر ازان۔ امیر پتر  
 آد اوسند جو در بیا کھ بیل تہ کاسہ تلاء ہیچہ تہ زادا تھو کل دہ چھس منتر۔ یہ کھ  
 ہر س دہ زمان زہ یہ بیل جوڑ کڑا س آکھ کل دہ چھس منتر اول میران۔ مگر ب  
 سنوس نہ آکھ زیاد۔ تہ کیاہ زہ پرا کڑا س تجرہ نظر تل تھو تھ اوس ستے  
 فاصلہ کوزمت زہ کور نہ بلیان یا پتر کڑا سہ کن جاہ ورن ہندس کامہ یارس  
 منتر کا نہ تہ مدخلت۔ یعنی نہ کڑا یکن آرام یا راحت داہ ناہ منج کوشش تہ  
 کا نہ تکلیف دینج۔ نہ گزھہ پھندس اوس نہ کڑا گزھہ ست۔ یہ دچھنہ زہ  
 آکھ منتر کیاہ چھ۔

آکھ دہ کلس نزدیک چہرے انگنٹس منتر آکھ ہر میانہ باقہ زہ



یہ استمال منتر کم مچھ پوان۔ تاہم تراس بُہ اکہ دہ ہہ اتھ باھہ دوس منتر  
 ہہ اوہ منتر دُن پتیم دہر کلو دہ پھس منتر۔ نظر ہہ شاخو منتر دوجھم اکھ بلبل  
 اہس منتر بہتھہ مے توہ فکر زیہ چھ ٹھولن پھہہ دوان۔

ایہ پتہ ہفتہ کھنڈ گڑھت دوجھ مے بلبل جوہر اکھ دایہ  
 دایہ تونہ منتر کم کر ہل اناں ہہ کلو دہ پھس منتر اتھ دایہ تراوان۔ پتیس بُہ  
 دہر کلوہ گڑھ مہر دور بہتھہ اوس آسان، اتہ پیٹھہ ناس ادل بورہنہ  
 یوان تہ اتھ اندر پچہ۔ تاہم پتہ طریقہ بلبل متواتر کم تونہ منتر اتھ اتھ کلو  
 دہ پھس منتر اتان اس تہ ہلہ اوس صاف ننان زہ اتہ اس پین بلبل مندری  
 بکر پچہ۔

ایہ پتہ گے ز دہہ۔ ہر اوس دہی چہ کا بہ پچہ پتہ پاتھر  
 انگلس منتر تا پچہ دوان ہہ اتھ منتر پتہ مے بروہنہ کن پتھرس پیٹھہ نظر۔ مے  
 کلو دہ ٹھہ ہہ پتہ گیم یہے دُن ہش۔ پتہ مے اتین پتھرس پیٹھہ اوس  
 لوکٹس جالور ہنر لاش دوجھو۔ اوس اوس رنگ ہہ سائز بالکل بلبل سنہیو  
 مگر پچھانہ اوس ہہ جل جل پوان ہہ کیاہ ز کلوہ اوس ہہ لون۔ اہر مل مے لور  
 کٹن اکھ اتھس کتھہ ہہ دتیم اتھ لاشہ اوہ لور پھیر۔ ہہ مے دوجھ اوس  
 اوسکھ کلے نیو مٹھہ تر ٹھہ۔ ہشہ ڈلہ ناد مے لاش اوہ لور ہہ ریکہ ترا د پچہ  
 جاہر لیڈ رنگ دوجھتھہ توہ مے فکر زیہ اس اوس بلبل منتر  
 لاش۔

دہہ ز لُج مے فکر یہہ زانچ زہ پچھای بلبل جوہر منتر  
 اکھ پین دہر دہ پھس منتر اوس اندر پچہ چھ۔ ہر گوس بلبل اوس نزدک ہہ  
 اتین دوجھم اوس اندر پچہ اتھ کلوہ کتھ پتھرس پیٹھہ بلبل منتر تہر

چھکراؤ تھ۔ مے سپد یقین نہ یہ چھئے اسی بلبل جو رہنہڑا کھو سنہڑ  
لاش۔

امہ پتر تھوے دُوری نظر نہ یکن پیا کا نہ آپہ دہن خاطر  
پتے پتے دُچھ مے اکھ بلبل تو نہ مٹر دُور اکھ ہتھ پوان۔ اُمی دتھ یکن دُور  
تہ دُڈیو۔ امہ پتر منٹ داہر گڑھت آدہ پتر یسے پاتھ کیاہ تا دہنم  
ہتھ تہ دیشن یکن تہ پتر پتر دُڈیو۔ وہ دُادس بلبل کئے دُور تھ یکن  
کھیاوان۔

دُپہر س باگ دُچھ مے اکھ برار دُوار پتر پیکان تہ مے تو نہ فکر  
ہے امہ بلبل رات کیتھ کُردہ کھس اندر اس مٹر پنہن یکن پھن تل رتھ  
ہتھ۔ تہ پتر برار اسہ اکھ کھس کھڑ مٹرھس دُوار پتر صرف ژور نہ تھوچھ۔  
پتر آسین بلبل تھف دُور مٹرھ تہ اس کھ کھیومت۔ مگر امہ کیاہ دُادس  
اس کھ یوت کھیومت تہ تو نہ مے فکر۔

امہ پتر دتھ مے بلبل اس دُور نظر تہ مے باسیوڑ اس  
اندک اندک پہمہ دیر کُرنجھ چھئے یو کُری شاید برار ہند خاطر تہ پدی فراہم بلبل  
اس نام داہتہ نہ خاطر۔ وہ دُکس روز بلبل ستر کا نہ مداخلت نہ کُرنجھ  
یاد۔ مے ترچہ دُوار طر نہ نہ پتر پتر پتر پتر پتر اس کُن فتر تراوم دویم مے ک  
بہ غلطی۔ تہ کیاہ زاول اگر اوتانی کُلی بخش تھایہ اس۔ وہ دُوراوہ ریادے  
نوں تہ دُوار طر نہ اس دُور سوتد بوز نہ یوان۔ مگر لنجھ تھایہ اس تہ اس  
نہ اکھ کا نہ بچاد۔ اگر اسہ ہس تیلہ کتہ داتہ ہا برار اوتن تہ بلبل نہ ہا، تہ  
ساتہ تیلہ اس مٹر یکن پتر پتر تل رتھ اس تھف دتھ تہ  
پتر تراوم کھ تہ تھ۔

امہ پتہ بیڑ ٹھس بڑ کر سہ پیٹھ تہ تو گس سوچنہ زینیں بلبل  
تہ پکن ہند بچاؤ خاطر کیا ہتیکہ بردہ نہ کن کر نہ پتہ۔

امہ پتہ دپھ مئے اکھ بلبل دقو پتہ تو تہ شتر آئپہ ہتہ یوان  
تہ پکن دوان۔ پتہ اس بلبل جوڑی یعنی دہ شوے بلبل یہ کام کران تہ اکھ  
اکس پتہ آئپہ ہتہ یوان تہ پکن دوان۔ دہ ذو اس اکے بلبل تہنا یہ کوم  
کران۔ تو کسز اس پکن زیادہ کاس نہ کر اس پارلن سپوان۔

دہ ذو تو گس بڑ سوچنہ زمرن دول بلبل اسہ ہانر کینہ مادہ۔  
کینترن جالورن مثلاً کو کرن یا زدن منتر چھ یہ دچھن سہل زمرن کس چھ تہ  
مادہ کو سہ چھ مگر بلبل چھ دہ شوے زمر تہ مادہ تہ رنگس تہ شکل منتر ہوی اسان  
لہذا چھ پکن منتر تہ مادہ الگ الگ بیکڈن شکل۔ دہ ذو چھ یہ زانچ  
اکے دتھ تہ گو یہ دچھن زبوڈ پتن سایز کس چھ تہ کم پتن کس چھ۔ تمام  
بتین ذمزل ہند کی پاٹھر چھ میون خیال بلبل مادہ اسہ ہناہ لو کتہ سایز یعنی  
لو کٹ پتن آسان۔ مگر بلبل منتر چھ یہ فرق تہ کم آسان بتین اس نہ ددیم  
کھنر تہ تیتھ مقابلہ پی ہا کر نہ۔ اڈکنو پیو مئے سوچن داریا ہس کاس۔ مئے  
اس دچھت ز دہ بردہ نہ زینیل سو بلبل جوڑی دہ شوے موجود سو پکن  
اس اکھ، دہاس منتر منتر اس اندر ازان تہ پکن پھرس تل رتھ تہ پکن  
وشنیر داہ نادان۔ مگر از اس یہ اکھ بلبل پکن آئپہ تہ ضرور دوان مگر اس  
اندر اس نہ بہان پکن پھرس تل رتھ خاطر۔ خبر یہ کوم ما اسہ مادے یعنی پکن  
منتر موگی یا کھ کران۔ تیتھ ساہ برابر گس اسہ ہکشن ہوت ممت، کملی پکن اسہ  
ہا ضرور آلہ ڈگر کو ممت۔ جالورن چھ جس تیز آسان تہ کم چھ خطر یکدم  
زینان۔ امہ ساہ ہتیکہ بلبل آلہ منتر تہ تھ تہ پان پھر م دتھ۔ مگر تیتھ

بلبل اس نے پڑھ مت بچہ اتنی خطر منتر ترا دیکھ زلزلے تو کئی دیر تک  
 چنبٹے پان چھپے تھے بچہ محفوظ روزانہ تھے خطر چھتے عام طور پر بچہ منتر موم  
 ہیرکان ہتھ یونہی کینہ نظر تل تھا دیکھ کر سے خیال زمرن دل بلبل  
 اسے ہمارے تہ لیں باتے روز تھ بچہ کیا دان چھہ بچہ نہ تاہم آتھ سلس  
 منتر سچہ پاٹھی کینہ دن اس شکل -

امہ پتہ لوگس بے بیٹہ سو بچہ ز بچہ ہند بچا دیکھ پاٹھی کی کم  
 اتین اسی انگلس منتر برا کی بیٹہ پیٹہ ز پتھر سے تلیم تھو دتھو دتھو دتھو دتھو  
 میتر تھ گلس طھر تھ پیٹھ بلبل دل اس بیٹہ پیٹہ اس کرتے فٹھ  
 ہ دہ فٹہ ز پیٹہ چو نکہ دیر تل اس سے فٹہ تھو دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو  
 لیں کھ تہرس پیٹھ اس ترے فٹہ تھو دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو  
 طرفہ اس تانہ واتن ممکن - امہ پتہ بیوٹھس بے اک طرفہ دھینہ ز بلبل کر پی  
 بچہ آدنیہ ہتھ -

امہ پتہ آد بلبل کیاہ نام کیوم ہتھ تو تہ منتر بیوٹھ گود گود  
 لہجہ پیٹھ - امہ پتہ دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو  
 مگر تھتھ یہ بیٹہ پیٹھ لہجہ اس اتان اس یہ اس دابلی یوان - پتہ ہتھ  
 گڑھال ہ بیٹہ یوان داپس - پی کور تھو دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو دتھو  
 گولہجہ پیٹھ بچہ آتہ دہ روٹے - امہ پتہ ہتھ لہجہ طرس کن پرواز کر نہ  
 خاکر بچہ پیٹھ لہجہ -

شاید اس ایک وجہ یہ ز بلبل بلبل بیٹہ پیٹہ ز اس  
 احاطہ کر تھ دیکھو - اس بلیو نقشہ - بیٹہ پیٹہ اس کھیلہ تھ کر ہی بچہ اندر  
 آتھ کھو تھ ز آتہ مالگہ ہتھ بند - بہر حال بلبل سے دیکھ بیٹہ پیٹہ بچہ بلبل

اِس تافز گزہٴ حسن و دھ دوان۔ مے دے دے شوے ٹپے ٹپے پھر دے دے  
اُمہ پتہ گو بلبل، اِس دے اتی ادس تہ کیوم ادس تہ تھے کنز  
توتہ منر تہ بلوٹھ دلو اس بیٹھ۔ دلو اے بیٹھ و دھ تہ گوا اس کن تہ ادواں  
بچن آئہ دھ۔

شام ہیوٹن سپڈن۔ مئے اوس ہمارس وچھمت رشاہ  
برونہ بہن اوس ٹیل اوس منرا رتھ بچن پیٹھ بہان بہ مین اُنڈر اُنڈر ٹی  
بہ سپنہ چہ تہر دہرادان بہ پیٹھ بکھو دہرادان۔ بہہ راتش بچن ایتھ پاٹھو  
رٹھ مین دشیر داہہ ناوان روزان۔ اکہ دوہہ نہر اکہ اوس مئے کاش پھس کیتھ  
بہ مئے تروویہ بلبل اوس کُن بہ بلبل وچھم تھہ پاٹھو بچن بچن تل رٹھ  
اٹھنا بہ سان اوس منرا بہتھ۔ میون کاش بہ پیوس، ککھ نر دیک نہتھ مئے نظر  
بہ تر اوس۔ مگر توتہ ووتھ نہ سہ امہ ساہہ بچہ تر اوتھ۔

یہ لکھ لکھ کر اس سے رائے نہ بلبل پی شاہ پر دو ٹکڑے ہیں اس  
منتر تو بچن رٹہ پنہن بچن تل مگر تہ سپد نہ کیئہ۔ بڑو دوس پر اران یو تانی  
اب لکھ لکھ کر ساری دودھ و جالور کے پنہن ہا الین منتر۔ مگر پبلبل  
آو نہ کیئہ تہ پنہن اس منتر بہینہ۔

دو در تھو اے ٹیپے پٹو اے اے دو لہ کینہ نہ۔ نہ لوگس سو بچہ۔  
خبر تر پیر کا پی بلبل تہ بنیہ دیش نہ ٹیپے پٹو اے اے نشہ گڑھس اتھ و تھہ۔  
مگر فرق کیاہ پیہ تہ ستھ۔ اگر سہ پی تہ اے اے منز نش سپدی یہ اے سہندس  
حور دس سپر۔ لہذا اچھنہ ٹپن استاد تھو نہ درک کاہنہ تہ چاہہ اگر زن بلبل تہ  
اے سہندس بچہ برابر ہند نشہ محفوظ تھو نہ چھہ۔

میں تھوڑی سی طینہ پٹری نہ اے اس سب سے استاد۔ رزہ کھنڈ گڑھت

دترھ مے بنیہ نظر مکر بلبل آدہ کیئہ نجر بہ رات گزار نہ کتر ادس سہ بیوٹھٹ  
 امہ تلہ آد مے بنیہ خیال زمزن دول بلبل آس ماہہ تہ یس بنکوٹ چھ  
 بہ چھ نجر توے ما آدہ سہ یکن پھر س تل رٹنہ شامس اس شمر  
 مے دترھ لور ستر اس زہر اک یکن ز بیٹھ راو یکدم گردن  
 مے دو کھ اکھ یاز بچہ چھ اکھ اس شمر

پگاہ صحنس در اس بے گاش پنے پئے آگلنس شمر و نیکلام  
 اس نہ مے اکھ بلبل اس شمر نظر تر آد ترھ مے تھو دو پر گلس نرد پک  
 سول نہ کھوش اکھ پیٹھ بہ وچھ نہ بلبل بچہ چھا زندے کتر راس چھ تیر ستر  
 شٹھ گامو تہ مؤدو ستر مے وچھ اس اندر اسو ترے بچہ یکن آہہ  
 بچہ بچہ راوچہ تیر امہ پکبہ تہ ہنتر ہنتر ز بیٹھنہ مگر سٹھاہ کم۔ ابا لوریم اسر اکھ  
 اکس ستر لار کھ گامو یکن اس تر ہنہ و ذکار زن بھنتر تہ کلہ اکھ اکر ستر  
 کمرس پیٹھ پیٹھ پھر کھ ادسکھ تنھ پاٹھ کھان باسان ادس کم چھ زود دان تہ  
 و ذکنشیرن سٹن شمر مریم مے دترھ پینل ستر اکس تر نہر تہ تہ مگر  
 اک تہ تاج نہ گردن تھو دہ نہ کورن کاہنہ سورہ یتیم ستر نہ ہار یکن شمر چھا شاہ  
 کھنہ در اسے زندگی ہندو بیہ کیئہ آثار مؤجود۔

دوہ ذر دوس بے ہار نہ زگر پی سہ بلبل تہ یکن کیاہ کر۔ تہ  
 کیاہ ز اگر سہ آپنہ تھتہ پی تہ دی کمن، یکن اس بس شاہ کھان تہ گردن تھو  
 تلپنج تہ آپنہ رٹنچ برانت اس نہ یکن شمر کیئہ تہ لہنہ پوان غار بلبل آو امہ  
 پئے تہ بیوٹھ و پر کھ لہنہ پیٹھ تہ کورن یکن داہر محایہ مگر دیت نکھ تہ کیئہ۔ امہ  
 پتہ کزن بنیہ اکھ زودو مگر کم تہ زطری۔

امہ پتہ پیو اس تا پچھ تہ تمہ پتہ پندہ وہ منت گڑھتھ بلبل

تو تھنہ منتر کیوں بہتھ نہ زن اُس منتر داری تھہ دیتن - پتہ آو کینہہ وقنہہ گزھت  
 پتہہ اسنہہ کتہہ دیتن بچن آپنہ - امہ پتہہ رورسہ وقنہہ پتہہ یوان تہ بچن آپنہ  
 ووال -

امہ تہہ اُس پہ کتھ صاف باسان نہہ پتہہ آرا آپنہ رمان - بلبلن  
 کیاہ زو دیتن بچن اُس تا پتھ پیہنہ پتہہ کینہہ کال گزھت آپنہ تہ تو تہا نہ کینہہ  
 مے باسینو گو ڈا سہ پتہہ تیر ستر نہہ سو تھہ گامتہہ تم ما سہ نہہ آپنہ رمنج ستہہ  
 نقادال - پتہہ پتہہ تا پتھ پیو کھہ تہ دشنہہ ستر نو زور تراکھہ تہ بلبلن تو زور زور نہہ  
 رٹن بچن آپنہ - او بہو تنکھہ دین -

امہ پتہہ رورسہ بلبل باقا مہر وقنہہ پتہہ یوان تہ بچن آپنہ ووال - از  
 اُس باسان وقنہہ کالہ کہ خوتہہ رتھو ڈیہن - تہ بلبل اوس دہنہ پتہہ کتھہ پتہہ کھیاو  
 منتر -

امہ پتہہ آپہ اکھ نو کتھہ میاں مشاہدس منتر تہ میک نہہ مے کا نہہ  
 گمانہ اوس تہ پتھہ کُن نہہ کتھہ ڈہ میون تو تہہ کتھہ مے اوس -

وہ زو پتہہ کتھہ میا نہہ تو جینج مکر نہہ پتہہ سوعہ اُس پہ زیتبلہ تہ ہ  
 ایک بلبل آپنہ پتھہ یوان اوس اُس ستر اوس یوان بیا کھہ اکھ بلبل - گو دینک  
 بلبل اوس بہان کلو لنبہہ پیٹھہ سہ دویم بلبل تہ اوس بہان اُس کلو لنبہہ پیٹھہ - ہ  
 اوس کلو لنبہہ پیٹھہ دس تھہ زہ پیٹھہ بہان، دویم تہ اوس وسان اُس زہ پیٹھہ بہان  
 سہ اوس زہ پیٹھہ وہ تھان تہ بہان دپوارس پیٹھہ، پتہہ اوس وہ تھان تہ بہان  
 دپوارس پیٹھہ - پتہہ اوس سہ گزھان اُس کُن بچن آپنہ دہنہ، مگر امہ سا تہ اوس  
 دویم پتھہ نیران تہ بہان الگ اُس کلو لنبہہ پیٹھہ تہ اُس کُن نہہ ہر گزہ تہ گزھان  
 مگر آہ کس بلبلن او بہہ برابر نظر زوان - تہ پتھہ سہ بچن آپنہ دس تھہ یوان اوس تہ



پُتھر س پیٹھ پہان پُکڑ ترار نہ، پتہ تہ اوس گزہاں تہ اُس نزدیک بہتھیا تہ  
 پُکڑ ترار ان یا ہنم سے پرار ان ز پے کیا کر۔ پتہ اوس گوہ ڈنیک وڈان پکن  
 کزہد بیا کھ لاکھ آئند، پتہ پے دویم تہ اوس اُس پتے وڈان تھو طرفس کُن یٹھ  
 کُن یٹھ کُن ہن اوس گزہاں۔ تہ میلہ سہ آپنہ ہتھ بنیہ اوس پوان یہ اوس  
 تھتھے پانٹھ ستر آسان میگر میلہ سہ اُس کُن اوس پکن آپنہ دہ گزہاں۔ یہ  
 اوس یور آمہ ساہ بڈول روزان۔ مگر آتھ منتر تہ اسس اچھ ہنم ہے کُن  
 لکھتھ آسان۔

آہ پتہ دو پکھ مئے اما یہ دویم بلبل کتہ گویا د۔ کالہ اوس نہ  
 دہ ہس کز رنگہ مئے کانہہ دویم بلبل ہنم گوہ ڈنیک ستر وچھت تہ اذکتہ  
 آد۔ یہ کیاہ زچھہ ہنم ترہا پھنڈک پانٹھ پتے روزتھ۔

آتھ لکھتھ چھتے آکے وضاحت نمکن۔ سولہ پے نہ دویم بلبل چھ  
 اوسمت تہنا۔ ہنم نہ کانہہ جو رد دستیا چھ اوسمت۔ اوس میلہ آلیک  
 بلبل تہ تہنا تہ جو ردس وراے چھ یہ لوگ اُس پتہ۔ دہ نہ اوس سوال نہ  
 دہن منتر کس اوس نہ تہ کو سہ ماد۔ دویمہ سُنڈنم پھن سایہ وچھت لوگ تہ  
 انداز نہ پتے چھ ماد۔ بنیہ اوس بے گوہ ڈے آتھ پتھس پیٹھ ووسمت نہن  
 دول بلبل ہنم ماد تہ ہنم نہ روزتھ دہ نہ کُنے زدن پکن پالان چھہ  
 چھ نہ۔ تو کز تہ گزہہ ضرر کہ یہ دویم مادے آہن تہ کیاہ ز جانور چھہ ہنم  
 ہنم جنس ہنم ساتھ بناوان۔

یہ اوس مادس اول تہا پکر نکھ تہ پچھ کد نکھ موسم۔ پتہ خاطر  
 نس جو رد ستر ضرر تہ اُس، ہنم نہ نس دستیا اوس تہ یہ لُج اوس  
 ہنم پتہ۔ لیس اگر چہ پچھ پالش ستر مصروف اوس مگر تہا اوس۔

پہ نو ماہ بلبل اس بار بار اس نر بلبس کچھ گڑھت اس  
پاس کن مایل کڑخ کو شش کران میگر سگہ ڈنیک اس بالکل لا تعلق ہے یہ اس  
نہ اس کن کنہ رنگہ مایل - اکتھ چھہ دچہ زینیلہ جانور پچہ آن پالان تم چھہ  
توتانی نو پیکہ ششی کران - یوتانی پگہ ڈنیک پچہ پانہ خوراک زھار شش ہ حاصل  
کرش لایق گڑھن -

وڈ وٹھن جانور پچھہ ہے زڑ پین خصوصیت آسان ز تم چھہ  
جو رن منتر اکہ وہ ڈیکان یعنی زڑہ ماہ - ینیلہ جوری برابر آسہ ینیلہ چھہ  
اے "تریشمس" آڈیچ گٹھالیش آسان یعنی دہ یونینہ اس مینیکہ نہ کاہنہ تریشمس  
مخالف جنک پاس کن مایل کڑھت - دراصل چھہ تریشمس بروٹھ پیکانی - اگر پچہ  
تم دورن شش پتہ، دگہ ڈنیک پتہ زڑہ راوش میگر توش اس بلبل سندس  
ورتادس ذرا فرق - سگہ گوہ زینیلہ نو ماہ اس آکس بلبس کچھ اس گڑھن  
اگرچہ سہ اداس ماڈان اس پکینہ ہے - مگر دگہ دیکھ لارہ اداس پتہ  
کینہ کران -

وہ ذی اس ماہلہ ز نو ماہ بلبل اس پوتھ پچھہ پچھہ پچھہ کو آہ  
کس بلبس کن گڑھت اس پاس کن مایل کڑخ کو شش کران - میگر ہہ  
اس لا تعلق ہے کیاہ ز تم اس پچہ پالینچ ذہر داری میگر بنیہ طرفہ اس نہ سہ  
تیمس پتہ دیکھ یاد گہ دیکھ پاس نشہ دور زڑہ راوش کو شش ہے کران -  
شاید اس ایک دچہ پتہ یہ اس تنہا پتہ جلد سے پتہ ہا اس نو جوہر در شہنہ  
ضوہرت - دومیر طرفہ اگرچہ ماہ اس لارہ پتہ گویا لارہ کران - اس مگر اکہ پتہ  
آہ پتہ تھہ منتر پچن نشہ اس بالکل لا تعلق - یہ نیمہ ساہ بلبل پچن آہ پتہ خاطر  
اس کن اس گڑھن اس یورکن دیکھ کو لنبہ پچھہ پچھہ ہان مگر اکتھ منتر تہ اس

نظر روزان۔ پیلہ سدا نہ دیکھ یوان اس یہ اس بنیش ستر لال۔  
 یہ سلسلہ رود آئی امانہ چلان۔ یوت تام باہیکے وقت  
 دوت۔ امہ وز چھ مے چاہیہ ہند وقت۔ پڑھیں پکا جس بنہ کھوان  
 بلکہ یو ہوئے چاہیہ پیالہ چہوان۔ پڑھیں ترہ واپار کی تراؤم نظر نہ  
 دشمن ماچھ اس اندر کچھ کاتہ۔ کاتہ خطر نہ دچھت تر اس یہ اندر  
 چائے چہنہ۔

چائے چہنہ در اس پڑجلہ نیبر۔ مے نگر زیادہ مے زیاد  
 پندہ منٹ اندر۔ نیبر نیبر تھ گوس بہ و پڑکس نش پڑ اتین کھوش ٹول  
 پیٹھ تہ اس اندر تراؤم نظر۔  
 پیلہ مے اس اندر نظر پیٹھ مے تر ج کھو تر تہ نیبر تہ  
 پیلہ مے اس تر کل زے پچہ دچھو۔

ترتیم کو تھگو۔ دیکھ تچن تہ آلہ نیبر پیو، تر اس نہن۔  
 بچن چھن پچھ صرف چھک پچہ زاؤ جہ تیر۔ دیکھ کتھ پاتھ ٹولن مے تراؤ پیٹھ  
 ترہ واپار کی نظر۔ وار دچھم مگر برابر نیبر شیکھ تہ اس نہ کتہ۔ مے پڑ بلبل  
 بچن نظر روزن تہ اتین پڑ ٹولن کتہ تہ مگر دو فی کیاہ ہنیکہ ہانٹھ۔  
 بلبل آد تہ پیٹھ تہ کو اس کن۔ ما بلبل اس پٹھ۔

سہ پیٹھ یو کن اس کل لنبہ پیٹھ تہ روز آتی پیٹھ بلبل کن وچان پٹھ نیل  
 دیت بچن آ پٹھ تہ بیوٹھ یو کن بلبل کل لنبہ پیٹھ۔ ما پڑ وڑھ تہ پیٹھ اتھو  
 کل لنبہ پیٹھ بلبل نر دیک۔ یہ اس وہ فی باسان واریاہ نر میو مت امو  
 دیت ماس بلکل پاس نر دیک پٹھ۔ ما ڈلن رلو وین چن جسم امو سندس  
 جس ستر۔ کیشترس کاس رود کو تم پٹھ، پاتھو اتین جس ستر جسم رلا دتھ



بہر کُل جہ لہجہ پیٹھ۔ آہ پیٹھ نیوال اُس تہ یکن بغور جائز۔ مگر اُس منہ  
گزہ نہ روہے تہ یکن کیئہ دہ روہے آہ بیوٹھ تھو کُل لہجہ پیٹھ پیٹھ  
ہو ماہ بہتھ اُس۔

’یہ کالو آہ اوہ کھپہ تھ، مگر زھو رہے۔ یکن کیئہ نہ اذن کیئہ  
تو نہ منہ نہ دینتھ کیئہ۔ اُم ما ترو ویکن یکن کھنوں دین تہ یہ ماسپیکن  
نیشہ لا پرواہ۔ مے سوخچ پائش ستی۔

یہ دھپنہ خاطر ز اگر بلبلن یکن کھن دین ترو تہ تو تہ چھا اُس  
آلیک تہ آتھ اندر یکن ہند کا نہ پرواہے، گوس یہ اُس نشہ تہ کھوش ٹوٹس  
پیٹھ اُم یہ پیکہ نو دم یکن کن آتھ۔

ماہ بلبل روز قطعی بے تعلق یکن ہم بلبلن میل شور تہ زبردست  
تشویشک اظہار کو دن۔ اضطراب منہ کھپو رہے آہ لہجہ پیٹھ پیٹھ یکن لہجہ تہ  
یوتا نہ نہ یور کن ڈولس، اُم سنا اضطراب مہو نہ کیئہ۔

اُم یہ پتہ ڈولس ببل تہ مے اُس کس طرفس کن۔ پتہ  
رہوس بے تابی سالن پرار نہ۔ بے ادس ز تھ پتہ ز تھ گرن نظر تراوان  
تہ دھپان زہ بلبل کر ہی ادہ یکن آہ تہ تھ۔ بے ادس زہ پار کو نظر دوان مے  
اُس آس زہ بلبل تہ نہ یکن یکن بلبل تراو کر تھے۔

اوڈ کا شاہ گزہ تھ آہ بنیہ بلبل جو رہ تہ پیٹھ بلی تارہ پیٹھ  
مے تراو گھ ڈنیتھ بلبلس تو نہ کن نظر زہ اُم او نہ ادہ یکن کیئہ کیئہ نہ مگر  
مے کتہ سخت مولو سی، ییلہ مے وچہ ز بلبلس اُس مہر لہجہ تہ تو نہ  
خالی۔

اُم برد نہہ ییلہ بلبل آو اگر چہ زھو رہے اس یعنی یکن کیئہ اذن

ہے کینہ۔ مگر تو تہ کو دہر کلس کن تہ ٹکلی نہ پیچھے بیوٹن اہل س تہ بچن ہند عابیز۔  
مگر یتیم لٹہ گو ہ نہ بلکل تہ اہل س کن کینہ تہ۔ وہ ذ اوں سہ آلہ تہ بچن نشہ تہ تہ  
پاٹھوے تعلق باسان، پتھہ پاٹھو امی شہر ہو دویم مادہ جو رد اس۔

وہ ذ کیاہ بنہ یکن بچن تہ کلس کھیا دکھ، مے اوں پوٹھ پھیر  
پھیر کر یو ہوے خیال پوان۔

اٹھو منتر آد اکھ پوڑھ۔ چونکہ پوڑھ اوں درد اس تل وہ نہ  
تہ بڑ اوں انس آنکھش منتر موجود۔ لہذا داپیو مے پوڑھ اندر زائن تہ اہل س ستر  
ازن۔ مے کز ناؤ پتر ہس چلے تہ چاؤ نو دم مگر خار پاٹھہ ورکے سپس نہ بڑ  
اہل س ستر ہم کلام۔ بڑ اوں دپان اگرے تہ کتھ باٹھ شروع کر، یہ رٹھو تن۔  
ہوہ اس مے پوٹھ فکر بلبل بچن ہنتر نہ پتھ نہ یکن آزار واتہ۔ میانہ تھوہ پتر  
کو پوڑھ بور تہ سہ دو تھ جلدے تہ دراو۔ سہ روڈ کل پنداسن یاوہن منٹن اندہ  
تہ پتس کانس پیو مے اہل س نش اندر تہ ہن۔

پوڑھ دراو تہ بڑ دور یوس بلبل اہل س کن۔ اسن کھوٹس  
سٹوٹس پیٹھ تہ تراؤم اہل س منتر نظر۔

مے گو شائنہ خطاہ، تیلہ مے دچھ اہل انداں اہل بچہ۔  
دویم کوٹھ گو۔ بڑ لوگس دہر دہ۔ بٹہ تراؤم تہ واپار کی نظر بڑ براہ کینہ  
ما جھ کتہ سے طرفہ۔ مگر کائہ۔ براہ ہند نیال تہ اس نہ کتہ طرفہ نمود

وہ من منتر اس نہ سے دور یا نزدیک کتہ تہ کاتہ براہ نظر کاہترہ۔ براہ درکے  
کس ہیکہ ہاچس آلہ منتر تھہ۔ وہ ذ اگر براہ پھے بچن نوان۔ سہ کتھہ پاٹھو  
پھے امی وڑہ پاؤ گڑھان یتیم وڑہ بڑ اندر ازان جھپس۔ مے دچھ نہ براہ کتہ





کاش ٹھپک پاٹھو۔

امہ پتہ آدے آچھن کاش ہیو بیلہ مے بلبل جور  
بیسیہ اکہ لٹ پوان دچھو۔ تم بیٹھو بورکہ اُس کُل لچہ پیٹھ۔ مے دچھ بیہ  
لٹ بیہ بلبلس تو تہ کن مگر سو اُس خالی۔ مے گوا کہ کس دہر کلس کن  
تہ بیوٹھ اُس کُل لچہ پیٹھ۔ مگر اُس تہ آتھ منہر پچس ہینرن تہ کاہہ بیام  
امہ پتہ آدہ بیوٹھ بیہ تھو کُل لچہ پیٹھ۔ بچھ پیٹھ تم کلسنر نو ماو جور  
در بہتھ اُس۔

امہ پتہ آے تم اکھ اُس نزدیکی تہ زلاو کھ تو تہ اکھ  
اُس ستر۔ امہ پتہ بڑ ما دن تو نت اُم سنرن تہرون منہر تہ ردہ س  
کلس، گردہ، پنس، ٹڈ تہ کبرس پچس دوان۔ آلیک بلبل، بیہ زن تہ  
پن پان اُم ہے وہ در آیتن اوس تھو و مت، سپد بلکل شانت  
تہ مٹھن۔

امہ پتہ ڈرھ ماو کُل لچہ پیٹھ بول تہ پیٹھ پچس پیٹھ  
امہ پتہ تلن پچھراکھ کاہہ تل تو تہ منہر تہ تردون بیہ پچھ۔  
و شاید ہیون نو دیگر تاہر کُنکھ سنر سپن۔ مے دوان  
پانس ستر۔

امہ پتہ ڈتھو تم دہ شوے تہ گے دڈتھ اکس طرفس۔  
وہ در ردس بے بیہ آتھن آلہ کس پچہ سنہ خاطر  
شتر کرنہ۔

دہہ لونک دقت و دت۔ بے و وھس تہ گوس تھ  
و پھر کلس نش بیٹھ بیٹھ بلبل ادرا، اوس۔ بے کھو شتر اوس پیٹھ تہ تراہم

بابل اُس منظر نظر۔ اکتھ منتر وچھم بلبل پچھ وہہ ذی اکپے بہت۔ یہ اکل  
 امہ ساہہ پچھ باسان۔ گردن اوس تھو و تھو تھو زو وار پاٹھو اور پور وچھان۔  
 حالانکہ اُس اوس وہہ ذی ترہیو کانٹو تھو تہ زیادہ و خ فاقے گوشت۔ مگر  
 اُس منتر اوس نہ کا نہ سہ ترہیو نہ پوان۔

امہ پچھ و تھس یسٹو لہ پچھ بون تہ تلوم اکھ دانہ اٹھس  
 کہتھ تہ نیوم بلبل پچس تو تہ کن۔ اگر یہ تو تہ منتر راہہ داپہ رٹہ تیلہ  
 دانہ بے اول پچھ یہ کپہ پچھ تہ بمن پچس کمرس منتر۔ آتہ و اتہ اُس غولہ  
 علاوہ و شیر تہ۔ مگر پچھ مئے داپہ اُم منتر تو تہ کن نیو۔ اُم تہ ناو گردن۔  
 مئے کرہ واریاہ چلہ مگر اُم تھو تو تہ بند تہ کنہ رنکھ منتر راہہ بے۔  
 داپہ کہتھ پاٹھو تہیکہ پچس بے دتھ مجبور گتھت و تھس بے بون۔  
 وہہ لوسنس باگڑ پچس بے قہو پالہ چوان۔ یس مئے کتھ  
 تیار آسہ آمت کرہ۔ مئے چھ اندر اژن۔ تہ علاوہ تیلہ وہہ ذی اکپہ منتر  
 گرتھ ہنی کیاہ کرہ تہ نیٹھ کرہ کرہ تھ۔

اندر اژن برونہ یس وہہ ذی اہم سوال مئے برونہ کینہ  
 چھ، چھ یہ زہ تھو وہہ ذی دلوہ طرفہ ٹپنہ پچھ اُس دولہ کینہ نہ۔ یعنی  
 اُس پچھ ہند خاطر برابر ہند شیر نشہ محفوظ تھو تک منتر کران روزیاہی  
 سبب خاطر جان کینہ ناکار۔

اگر نہ بے اُس ٹپنہ پچھ اُس دولہ تھو، تیلہ پی برار تہ  
 اُس منس منترنی اُس ختم کر تھ۔ پچھ پاٹھو موکھ یہ امہ عذابہ نشہ  
 پچھ منتر یہ وہہ ذی چھ۔ اگر ٹپنہ پچھ جھالٹہ خاطر تھوس، تیلہ شیکھہ راش  
 تہرہ منتر۔ کالہ اُسیم ترے پچھ، اکھ اُس ستو لاریتھ گاتھو، تہ پچھ پاٹھو اکھ

اُس دُشپرتہ دہاتہ نادان تہیر سیتی اُس مین حالت سہٹھا خراب میگر تو تہ  
 اُس زندہ مگر از چھدیہ کیئے۔ تہر کوٹ عذاب کُرتھ مارا اُس۔ تہ پتہ اگر یہ  
 کُرتھ طر بقیر زندہ رُود تہ پتہ تو نت مُشر تھ آپس پرا اُن، میلہ ہن سہ  
 خوراک دہن دول کاہنہ چھ۔ یعنی عذابس دارے، زیچھرتہ پوتس تی  
 یعنی موت۔

اُس پچس کیئتھ کیاہ روز و دہ جان۔ مئے ہیو کھ ہ کیئتھ  
 فاصلہ کُرتھ۔

اُنہر پچس بے تہو دام دام چہیوان تہ آتھ ملس بیٹھ غور  
 کمران۔ ممکن چھدیہ و ستر و تہر ہند عذاب، مکن چھ صبحک نا پچھ دی  
 اُس نو و زو۔ مکن چھ ز بللس پی بیئہ اُم سہنر مے دہ تلکھ تہ سہ  
 ہنیہ اُس بیئہ آپہ دیں۔ مکن چھ اُم سہنر نو زک زوپنی پنج راوہ،  
 تہو چہیوان میلہ مئے ہم خیال آے، مئے کور ارا دہ تہو و دہ فی بلل  
 پچس حفاظتہ خاطر ٹپہ ٹپہ پُرتھ اُس دولہ۔

بہ دراس بیئہ نیہر تہ گوس دیوارس نشن، بلل اُس  
 ٹپہ ٹپہ پُرتھ دولہ تھو نہ خاطر۔ مگر گھ ڈ دتھ مئے سٹولس بیٹھ کھٹھ اُس  
 منتر نظر۔

اول اوس خالی۔

امہ پتہ رُود یہ اول خالی۔ تہ بلل آدہ پتہ نو اوجور دہ چھ اٹھ منتر کیئتھ ہن  
 شاید اوس تہ ای تہر ماس نوعہ پرتھ اُس منتر شھول تراو دہ تہ بچہ کپڑ فی  
 منظور۔

پتہ رُود سارے سہر نس یہ اول خالی۔ میلہ

دند آد، آسہ کڑ بنیہ آتھ دہر کلس شاخ تراشی۔ مکل لبجن ستر پیو  
 اول بہ پتھرس پٹھ پڑھو شس ستر ر لمتھ کو ختم۔

# رحمان خان بٹنبرتہ بھو

## کیر دارن ہیند تعارف

بٹنبر ————— ٹلرون ہیند اکھ قسم  
 رحمان خان ————— پرانہ پوٹر ہیند اکھ کاری گروڈسل  
 بھو ————— داستان وٹن وول حبیب کلران  
 بلتے کزدار کز ناوٹن بٹن تعارف پانے

## پرولوگ یا گوڈ نینتھ

A SWARM of bees turned the Idk-  
 Aki dam tourist resort into a ver-  
 itable battleground after some pic-  
 nicking pranksters threw a lighted  
 cigarette butt at their hive, UNI re-  
 ports from Alwaye.

Some 20 picnickers were hospital-  
 ised and about 100 others had to be  
 given first aid after the incident on  
 Wednesday.

Some nuns who had brought  
 schoolchildren on an excursion saved  
 their wards from the bees with their  
 flowing robes and other clothes while  
 they themselves faced the brunt of the  
 attack.

Some women fell unconscious un-  
 able to withstand the pain of the  
 uninterrupted stings. On hearing of  
 the attack, an excursion team from the  
 Alwaye St. Antony's monastery  
 rushed to the spot for an "on the spot  
 survey" but not one of the 20 monks  
 escaped unbiten.

Some picnickers tried to save their  
 skins by jumping into a jeep and  
 speeding away but the winged army  
 pursued them for more than a kilo-  
 metre

پر داستان چھ مولہ ٹلرہ بٹنبرن ہیند تہ بٹنبر چھ ٹلرون ہیند

اکھ قسم۔ تلوہن ہندی چھہ واریاہ قسم و تہنہ یوان۔ یمن منتر بننبر، دھترہ،  
 کاندر، تہ بننبر کیئہ عام تلوہہ بیتہر چھے۔ ماچھہ تلوہہ تہ چھے تلوہن ہندیہ اکھ قسم  
 اُس زان ساری۔ تہ کیاہ زماچھہ تلوہہ لو دے لوہہ چھے دوان تیئہ چھے  
 دوان ماچھہ تہ کاہنہ کانہہ ڈی زہہ ماچھہ نے دہم لوہہ چھے تہ متہ دہم۔ مگرہ بننبر،  
 یس لوہہ چھے یا تہ چھہ دوان تہ ماچھہ نہ کیئہ اُمر سدا کیاہ ڈی زہہ۔

بننبر گوہہ بومبر، یئہ سدا ناو یئہ بننبر زلہ سدا یئہ چھہ یوان۔ بومبر  
 چھہ کرہ یان آسان تہ اُمر بننبر ذات چھے الگ۔ اکھ برعکس چھے بننبر تلوہہ  
 ذاتھے۔ لہذا چھہ اُمر بننبر شکل تہ خصلت تلوہن بننبر ہش آسان  
 دول گوہہ بننبر چھہ آسان عام تلوہہ ہندیہ تہ لو دہن۔ اکھ بننبر پائس کُن یوان وچت  
 چھے کمن کمن دلہ دہن مارنہ تہ چھہ پیمان تہ اُمر بننبر تہ پہ سدا چھہ گزہاں تی، نیہ  
 دوان چھہ بننبر دلہ تھنبر۔

(۱)

واری یاہس کالس آبائی مکالس منتر زور تھہ ییلہ میہ جلے زہ مان  
 گئیہ تہ روزن مشکل پندے پیو لوہہ مکالنگ حاجت۔ مگرہ سے ییلہ یہ یاد پیو  
 تمہہ ساہہ اوس دہخ سٹھاہ شیر گوشت۔ تہ گوہہ شہرس اُندی پکھو اوس پڈونہ تہ سورہ  
 زمین ہینہہ آمت۔ اگر اوس تہ کئیہ جایہ کیئہ خالی تہ اوس چھہ تہ زیادہ درہہ گوشت  
 تیار مکاہہ بیج اُس نہ کتھے کاہنہ۔ تمہہ پتہ تہ اوس بھہ درالین پتہ زور تھہ زہ میانہ  
 غاٹر دہجن کئیہ جایہ زمین۔

امبر آدا کہہ دہہ ہنہ درال سے گھر تہ دوتہم،  
 ”دو تھہ حص سے متو تہ زمینس دہ نظر۔“

”کتہن چھ“ میے دولس  
 ”تہتھو تھہ حص تیتہن ترے پند چھ“ تھو دول۔  
 درالس ادس پتاہ زہ لو کر ہاڑ میں تہتر تھہ زیاد پند ہیون

تیتہن نر دیکھے کاہنہ ڈری یاد یاسر آسہ ہا۔  
 سرینگر پٹھہ گاندزل غرضن واجنہ بجہ سترکہ پٹھہ چھ  
 اڈہر ہیئرس نکھہ لوکے گاماہ اکھ، تھہ ستر شہرہ پٹھہ آہہ تہنو کیشروگر داکھ لوکے  
 مگر جان کالونی چھتے بنا دہترہ۔ تھہ سار کی پے ہستی یعنی گامس کیو، مو نوہ کالونی  
 چھ اڈہ کیوروزن داکھ کیشہر ہندس اس مہور شاعر ہندس نادس پٹھہ میں آہہ  
 دہن چھ، احمد نگر ناد تھو دومت۔ درالن داکھ نووس بڑا دتے۔ زمینیں میں سے تھو  
 ہوو داس سترکہ ہندس مغربی طرفس کن۔ آتھ اس اکھ طرفہ بڈسٹرک تہ پتہ طرفہ  
 اس اس آچار سرس پٹھہ سیو د نظر بلاٹ کھو تھہ مینہ پسند تہ مہ پڑتھہ درالس  
 قیمت تہ تھو دول تہمت، مہ دولس پورہ۔

”ہاٹس سا ہیئیں تھہ گامس منتر پتہ دروہ گر بھاؤ زمین“ تہ تھو  
 دول توہ ”زمین ہیون حص چھہ دند کڈن۔ تھہ پاٹھو دند کڈن وزہ چھہ  
 سکلیف تہ پتہ آرام داتان، تھہ پاٹھو چھہ زمین ہیئہ وزہ دروگ باسان یا پڑی  
 پاٹھو دروگے ہیوان ہیون، مگر وزہ شہرہ پتھہ گڑھتھہ چھہ تران پلے فیکرہ  
 زہ سے ہیو تھہ سرو گئے۔ تہ تہ تھو کس زینہ زمین ہاؤ کی زینہ یا چھہ، تہ  
 پسند کھسان یا چھکھہ ہنس جگر کران۔ یہ چھہ وہ پتہیم چائس، اگر تہ پتہ ہیئہ  
 تیلہ زان زہ تہ ہیئہ تہ کتہ تہ جاہ“

پن پتہیم تجربہ یاد کر تھہ، پٹھہ سے درالہ ہنر نہ کتھ تہ آخر کو  
 سوداہ۔ تہ پڑی پاٹھو گوا تھہ زہ میںس ڈرہ گزھتھہ قیمت تہ نغہ تہ دہ گن سیتے



ہینو مت اوس۔

رعین ہینو کو ذمہ دہہ جو راہ تھکھ۔ تہ تمہ پتہ کو ذمہ  
اکہ دہہ ہر دس کیتھ کن تراڈ نکھ پناہ۔ ہر دچھہ پوان کن تراڈہ خاطر ساری دے  
خوہ تہ جان دغ گنتر یادہ، تہ کیاہ زہ دپان چھہ زہ دندہ تہ گنہ بہار کہ شینہ تہ دود  
ستہ چھینہ برائے دار بہان، تہ کن چھہ جائے زمان سے ترود کن تہ ساری دست  
تہ رشتہ دار گئے خوش تہ مہ نور کھ مبارک۔

کن تراڈ تھہ گوہینہ دہہ ڈہہ ڈا تہ مہ گئے مکاش بروہہ کن پکھ  
ہنکر کو تھو۔ مہ اوس اکھ دوستن ددمنت زہ مکاہن بیلیہ بناؤن آری گہ ڈہینہ  
ہین پشہ خاطر تہ ادہ ہینہ کینہ تہ سیرہ۔ تہ کیاہ زہ شینس بھی واریاہ صفت۔  
گوہ دینتھی بنا دہس شینہ، تہ ہینر بل کر کھ دار واز جمع۔ تہ سورے تھوک اکھ منہ داروہ۔  
تہ بوہ صفت چھہ شینس بہ زہینر تھے تھکھ مان تہ ہینکھہ زہ پالوہہ زہنگرا دتہ  
تھے دینتھس پتھہ زہچن تہ ہینو تھک پاش، تہ ماگوہ زہ لہنہ نور کھاج تہ پتہ  
گزہ عوار زمال زہ پتھہ کیاہ دوس۔ مہ کرا تھ کتھہ پتھہ گل، ہینو تم شین تہ داتہ  
نورم زہینس پتھہ تہ کو ذم شینہ استاد، امہ پتہ آہ لکھ تہ ہینر چھاؤ چوہ کاٹھہ تہ کھر کہ  
گرہ۔ چوہ کاٹھہ تہ کھر کہ گینہ تیار تہ واز سیرہ تہ بلے مہالہ۔ امہ پتہ آہ دسل تہ ہینو کھ  
مکاہن کھان۔ لہ تہ کھتر چوہ کاٹھہ تہ کھر کہ تہ لچہ تہ سے ہینر بل مکاہن شکل نظرہ  
گزہ ہینو۔ تیل پور تیار گوسے دچھہ دتہ چھہ کینہ ہینر بل موجود تہ مہ دچھہ دس کن  
کھار یوس دویم پور تہ۔ وکی کین چھینہ کام نگر تھے تہ پتہ کتہ تیس کھارہن۔ دس کو کھوہ  
دویم پور تہ سہ تہ کو پور۔ چھان دہرادہ ددیس پورس پتھہ تہ وراہہ، دس کو کھار  
امہ پتہ کراؤچہ تہ تالہ بلہ۔ تہ دہ ذ اوس سے بروکھ کینہ زہ پور مکاہن تہ ڈی زہ مہ  
تیار۔

امیر پتہ آڈیش دنگ مسلہ۔ اٹھ منتر آہ واریاہ دقتہ۔  
 گچھ ڈنٹھ اوس نہ وراٹن پیٹھ کوج تالواہ کینہ دتھ۔ امیر ساہہ بیٹہ یوہ  
 سار دے غوتہ پٹہ مشکل پیش آہ سہ اس پڑہ پمن پتہ قینچین کر تھ اس نہ  
 کہنہ نہ نکر موجود، تہ اٹھ سار سہ منتر کیاہ مشکل چھ پیش یوان تہ اسہ من  
 سار پتہ پتہ یوزاہ مکا نہ بنو و مت آہ۔ یہ سورے نظرہ کل تھو تھ دد پھ  
 میہ مخر چھالس زہ سہ دی مکالس پیٹھ ٹینک چھیر۔ یعنی بام پتہ کینہ۔ بلکہ  
 تھوہ سہ وراٹن پیٹھ کرہ ٹیکر تھو تھ کم کینترہ سلالی تراو تھ سوتھ  
 ٹین دہر آد تھ۔ سہ سوتھ و منس دپھ سہ آہ سہ بگاہ طاقت پتہ دمو بام، آہ نہ  
 طاقت حال کدوس یٹھ پاٹھو رڈ۔ لہذا زہ پتہ چھیر تہی جابہ "چھان وڈان  
 توہ" پاٹھ اگر داہ دہہ پتہ کھکھ کڈ۔ ہم پتہ کھکھ کڈ تھ اٹھ چھیرس کل سوتھ  
 میاڈ کوم" پتہ پتہ دیت تھو مکالس پیٹھ ٹینک چھیر۔

امیر پتہ کینہ کال گڑھت لاجہ سہ یوہ منس پورس دارہ  
 دروازہ، بیٹہ تردوس پتھرس پٹ پتہ کورس پلستر۔ امیر پتہ کورس سوتھ  
 پتہ یوہ سہ کاشرہ مکالنج پتہ یاد دی ضرورت چھ آسان یعنی داہہ کٹھ پتہ  
 بیترہ۔ وہ نہ اوس یونیم پور تیار۔ کم از کم پتہ ضرورت گیس۔ امیر کوراسہ  
 اکھ دہ مقررہ آہ یوس مکالس منتر

وہ نہ سہ سہ یوس یونیم یوس لسان اما پور سہ پور اوس  
 دہہ یلے۔ تھہ آہ سہ چوہ کاٹھ پتہ کھر کہ لاگتھ، مگر دارہ دروازہ آہ سس  
 نہ کینہ لاگتھ۔ دراپہ آہ سس لین پیٹھ دہر آد تھ، مگر وراٹن پیٹھ پکر تالو  
 اوس نہ کینہ۔ بلکہ آہ سس تالو بدل پیٹھ کینہ تہ پتہ پٹھ، ہم چھان دہر آد تھ  
 آہ سس تھادری تھ۔

نویس مکانس منتر بیتھ کے کال گزشت بیتھ میں تینس مکانس  
 بیتھ کینہ انگلس منتر اکھ ضمنی تا میری کو کم کرنا دینی۔ بیتھ منتر پراڈی سپی پایہ تھنر  
 راؤ تھ، بتن پیٹھ سپیٹھ کے پیٹھ ادس تراڈن۔ مجبوری آپنہ مکھ اڈی منے  
 جلدی منتر پینر ڈبل اڈی تراؤ تھ غارزان ڈبل جوریاہ۔ بتو کر کینہ دھہ کو کم،  
 اٹھ منتر کھار کھ پراڈی پایہ تھنر داپہ خاطر، بتن پیٹھ کینہ نو کو سپرہ دار۔ مگر بتن  
 ڈیہر لن ہنر کو کم آہ نہ منے پسند پتھ کو ریتن جواب۔ پتھ دھہ ہنر میلہ تم درسا  
 پتھ لہ دراس شاہہ بروٹھہ پتھ بتن پائین نظر دینہ۔ پتھ چٹس پائین دوجھان پتھ اٹھ  
 منتر دوجھ منے پائس کھو وری کینہ اکھ ستھفاہ میانی پتھ بتن پائین کن دوجھان  
 منے تراڈ اڈس کن نظر۔ یہ ادس کر تینر سپنر پتھ صدر کر لاگتھ، کلس اڈس  
 کاتر بیا کر دار توڈی۔ بتھ ادس زادیوڈل، نس تھنر پتھ اچھہ پنجہ پتھ۔ یہ ادس  
 دالہ اڈور باسان۔ یہ تھوٹے خشتاش ریشاہ ہیو ادس۔

منے دؤن اڈس "ڈیکاہ ساچکھ دچھان"

"کھنر نفص، ڈرام نظراہ گکناہ گک وکینہ" بتو دؤن۔

"ترگزہک ڈبل آسن" منیہ دؤنس یوڈ۔

"آہن حض پتھ چٹس ڈبل" بتو دؤن "ہتھن چٹس ہٹس ڈاکر دس"

مکانس پور کھار ان

"آچھاڈے چھکھہ اڈے کو کم کر ان۔۔۔ ترستے کیاہ پتھ ناڈ"

"حضرت منے حض چٹھ ناڈ عبدالرحمان خان، بلوچس گاندربل"

طرفس لبان، بتو دؤن۔

"ڈیکان گو، منیہ دؤنس" اچھلے دنپہ ہم پایہ پتھ چھی ترستے

باسان، منے زن چٹھ پائس باسان ہم چھہ لہ پتھ۔



اکہ دن ہہ پیلہ آڈر دن رہتہ کول ادس، دؤن مینہ شرو۔  
 ”ہینرہ چھ بڑہ کھٹہ تکرہ لوالہ اول ہنودمت“  
 مینہ چھنہ یادہ آسی ساہہ ہاکنہ بگاہ کاکہ بیت کھوش ہہ  
 آتھ کمرس منر۔ پہ چھہ دؤکس پورس پچھہ مکاس منتر ساری دسے خوبہ  
 بڑہ کمر۔ تہ آتھ چھہ دہ یو طرفہ بچہ بچہ دارہ۔ تہ ہینہ طرفہ چھس دروازہ  
 ہینہہ پانھو سے گودے دؤن زہ آتھ کمرس آکر ہہ دارہ پٹری تہ دروازہ  
 کینہ آوتی لاکنہ۔ کمرس منر آتھ کمرس سے ہیور کُن نظر تہ سے دچھہ اکس دارہ  
 بچہ بہن اکس وراہہ ستی اکھ تکرہ اول الہوند۔ یہ ادس ہڈس پچیس سمیت  
 تہ سنی شیکلہ۔ اگر پچیس اندر کی کمرس کو بہہ ہو کڈتھ۔ اکر کڈی کھوین بوزہ  
 مینہہ پٹھو آسہ آتھ تکرہ آس اندر کی کمرس پہلہ یا کڈی بوزہ یوان۔ مین  
 کدین اندر آکر کینہ تکرہ بچہ تہ بچہ تکرہ ہتھ۔ ہینہ آسہ کینہ تکرہ آتھ  
 ادہ یور دؤان۔ مینہ تکرہ آسہ تہو عام تکرہ پوچھہ تہ مینہ سے توتانی دچھہ ہتر  
 آسہ، بچہ بہن۔ تہ ہتھنگہ تہ مینگہ ادس مین کُن دچھہ تہو ہوے خوف  
 ہیو باران۔ سے پڑ ترہہ کتام پتہ کتہ قسمہ چہ تکرہ چھہ تہ سے آدوتہ  
 مین چھہ دنال بٹنر۔

تہ ہینرہ اول دچھہ پتہ سے پین لو کہ چار یاد۔ مہ  
 ادس یو ہتھ کاہہ دؤ ہور ہیو دالہ۔ تہ اکہ دن ہہ ادس  
 یہ ہینہ پیرانہ بچہ، گاند منتر گندان سے ستی ادس سے ستو بوجھا کہ  
 تر کہ گندان مینس ناو ادس آچھہ صا بھو کس ورتہ پو پو کس ورتہ کُن  
 اہم۔ سائرہ اکس دار تل

100 - 1/2 1/2 1/2 1/2

دُن گزھه بمبیر گن اوس دوزجان دُیس ناب دُنس سو مب گومت ہ ترکی  
 پاٹھو اوس نبیبر کی کنی بند۔ از آسہ نہ تمہہ سہلہ یا خانہ بوزہ یوان یکم سنے گو ڈ پچہ لیلہ  
 آتھہ دھیتو آسہ صرف اوس نہ ترور گیدہ آتھہ گنس نبیبر کی کنی۔ تم مانو کھ اوس دروازہ  
 نہ ہمہ دے کنی اوس نبیبر آتھہ گنس منتر ازان نیران۔ بوا دس زانان زہ بمبیر گن  
 اندر کی کنی کاہنہ زھو زھہ خواہ ہیو چھنہ کینہ۔ کیا زہ مے اوس ناپہ اندر کی کنی تمہ  
 ساہ دھیتو بیتلہ یہ کہ گو ڈ گنہ ڈ بنان اوس۔ تمہ علاو چھہ پیتے۔ ماچھ گن کینہ چھہ  
 اندر کی کنی آسان۔ بوا دس زانان زہ یہ بمبیر گن چھہ اندر کی کنی سلویا خانہ ستر پیتھہ  
 یعنی آتھہ چھیتہ پورہ پورہ کمر بندی کر تھہ۔ یہ سین کمرن منتر چھہ نبیبر بہان۔ پچہ  
 کشی کران، یہ بیتہ نہ زیاد تر حصہ خوراک جمع کرنے خاطر بطور سٹور کمر استعمال کران  
 بیتلہ آکھ سہل ماچھہ کہ طریقہ سفید مواد یا خون را کہ ستر برکتھ چھہ یوان، سو پھتے  
 باضابطہ مہ اتر بند یوان کر نہ۔ نبیبر کی کنی۔ لوہہ سہ بمبیرہ گنج شکل اوس سوہ آس  
 دھیتو لائق۔ پتھہ یا پتھر پتر نہ کامہ دال یا آہہ کامہ دال اٹھنن بلون نبیبر کی کنی  
 الگ الگ طرح یا (PATTERN) چھہ بنادان یہہ دے طرحونہ زن اوس آتھہ  
 بمبیرہ گنس نبیبر کی کنی یہ آکھہ خوبصورت طرح بناؤ تھہ۔

آکھہ چھتر تھہ منتر نہ راوان اوس مہ اوس یہ زہ یہ، یوت بود  
 دزن دار بنیبر گن اوس درامہ ستر الوند اوس کتھہ کنی۔ مہ کس امہ یا مصالحہ یا کم بلو  
 اوس آتھہ آمہ دینہ یو ستر یہ درامہ ستر الوند یو ہوس مہ ہلک، ہیو اوس۔ بیتہ  
 امہ آہ کس ماسیس منتر کس مہیتر تل چھہ یکم منتر استعمال کران۔ مے اوس نہ کینہ  
 فیکرہ تران۔ اگر تہیبر اوس سکھہ نہ کلہ یہ یکم منتر اوس پیٹھو پیٹھو، بلکل آپس  
 سطح ستر ستر وڈان دھان۔ کینہ لوک اوس دنان زہ یکم چھہ آہک پوس  
 تہیبرہ بیتہ کتھہ تاہ چھترس ستر رلاؤ تھہ آلیک مسالہ ناوا۔ مگر یکہ پاٹھو ہیکہ



بوکینہ دُنچہ زہ یہ مسالہ کیاہ چہنر چھ آسان ہ یہ کہتہ پائٹھو چھہ یوان تیار کر ہ -  
 بیا کھ چہنر تھہ منتر بے سٹھاہ رادان ادس سہ ادس یہ زہ مین گس چھو یہ قالبان  
 تا لیم ونان یہہہ ستر آتھ گس اُنڈی اُنڈی یہ طرح یا ڈیران ادس بنان -

یوت یوت، بے آتھ بنہر گس سنان گوس تیوت تیوت گنہ  
 مئے آتھ ہتر دچپی بڈان تر مئے ادس دہ ذی عادت گو مت زہ دہ اس منر  
 کُنہ نڈہ کُنہ زہ ادس بوہ بنہر گس نظر دہ ازان گہ ڈگہ ڈ ادس بے کھو ازان  
 آتھ نر دپک پکے ش مگر وار وار ہیو تھہ مئے آتھ نر دپک نر دپک پکے پتو آڈ  
 سہ دہ ہلہ بے بنہر گس سیدہ سیو د آتھ ہلہ کُنہ دہ دہ ادس روزان - امہ  
 ساہ ادس مئے تہ بنہر گس منر صرف ترے فٹہ دور روزان مگر سے ڈچہ ہ  
 زانہہ کاہنہ بنہر پائش کن لاران - واریا ہلہ رُوس بے تھہ دارہ تل دہ دہ -  
 پیائہ بنہر زیادہ تر ازان نیران امہ مگر ہر تھہ زہ اس مئے اکہ طرفہ تراوتھہ  
 نیران - بوہ رُوس مختلف وقت پیٹھ کرس منتر مختلف جائن دہ دہ تین تین  
 ہم بنہر زیادہ تر وڈان امہ آسان - مگر ہر تھہ زہ امہ ہم مئے اکہ طرفہ تراوتھہ  
 نیران - زانہہ تر لاریو ہ کاہنہ مئے کن - امہ تلہ تور مئیہ فیکہ زہ دشمن سندہ ہندس  
 گمر س نکھ اس چھنہ کانی دچہ زہ ہم کران ش پیٹھ حملہ - بنہر چھہ دراصل سٹھاہ  
 آور آسان -

پنہر عادتہ موجب ادس بوہ اکہ دہ ہ بنہر گس تل دہ دہ  
 آتھ کن دچھان چونکہ بنہر کن ادس بنہر ککڑ زہ پاری بند لہذا ادس نہ بوہ ہکا  
 دچھتہ زہ بنہر اندر ککڑ کران کیاہ چھہ صرف ادس سکھہ ہر ہم گڈی دچھان ،  
 ہم دروازہ ورنگی استعمال کر تھہ بنہر دہی دہش ازان نیران امہ - امہ دہ ہر  
 باسیو مئیہ زہ آکھ گود چھہ منہ جاہ لشر ہناہ کھو ورن کن دڈلٹھہ مئے ییلہ یہ خیال آدہ

آمدہ بہ تھوڑے دین زہ یہ گود کتہن چھ۔ لگاہ پنیر یہ کتھ مے پیٹھ جال پکا  
 ظاہر زہ یہ گود چھ دچھ نہ طر نہ پیٹھ کھوڑ کن پکان۔ وار وار ووت یہ گود اکہ  
 اند پیٹھ بنس اندس تام۔ پتھ پاخو رو دی ہائے گدی تہ اکہ اند پیٹھ بنس اندس  
 کن پکان۔ مے دپ بانس ستو زہ ہم گدی کیا زہ چھ اکہ اند پیٹھ بنس اندس  
 کن پکان، اُس جایہ کو نہ چھ روزان کینٹرن دن ہن نہ پکش دچھان دچھان نور  
 کر تھ تڑ مے پکھ فکھ زہ ہم نہ پکھ پینہ گنج تا میر ہر رادان، یعنی ہم چھا تھ  
 پورس پیٹھ پور کھاران۔ اکھ دبل چھ مکا نک پور پور نہ پیٹھ ہیوڑ کن کھاران۔ مگر  
 بنیر چھ بنس اُس اندر پیٹھ بنیر کن کدان۔ یعنی چھ دچھ نہ پچھن  
 نہ ہیکان دچھتہ زہ ہم کیا چھ اندر کی کین کران آسان۔ میلہ پور ہڈی پور ہڈی  
 تیلہ گزہ تھ تھ کن کران تازی داہ نہ خاطر گلی تہ آسو۔ تہ یوہ ہوتے چھ دچھ نہ ہم  
 گدی چھ اکہ جایہ پیٹھ بنس جایہ کن ڈلان۔ اگر ہم اکرے جایہ روزان، تیلہ ہم  
 کمر بدن تھ تازی کیاڑ کی داہ نہ گلی یا زہ بدان چھ، تازی چھ سہ پیر  
 کسو بند لیوان کر نہ۔ صرف چھ اندر تہ خاطر گودی یعنی دروازہ بردنہ کن پوان  
 پکھ نادہ۔ یوت یوت گلی چھ بدان یوت تھ یوت تھ چھ دروازہ بردنہ بردنہ  
 پکان۔ میولن یہ انداز سید یہ دچھت تہ پوہ ختہ نہ بنیر گنگ سا پراوس  
 دہ ہن خہ تہ دہ ہم کم کم مگر یقین ہران۔

اگرچہ تھ پاٹھو دبل مکاش پورس پیٹھ پور چھ کھاران تھ  
 پاٹھو چھ بنیر تہ بنس مکاش، پورس پیٹھ پور کھاران۔ مگر اتھن چھ فرق یہ زہ  
 دبل چھ اکہ پورس فرش پیٹھ سیوڑے یا کھ پور کھاران۔ مگر بنیر چھ اکہ پور تاز  
 کر تھ اکھ پیٹھ زور داند تھ ہوان تہ پتہ پتہ تھن پیٹھ پیٹھ پور کھ فرش  
 ترادان۔ تھ پاٹھو چھ پکن یو تھو منیر، دچھتہ کھوڑی، تہ تھ تہ بردنہ پورس

تھے پانچو دھہ روزان، بیتھہ پانچو شطرنج کس باطس پیٹھہ دُخ موہن بنہنر  
 حرکت چھتے آسان۔ بیاکھ کتھاہ نچھہ نہ سنیوس سوہ آس پرہہ ساہہ آسہ  
 ترپے ژور بنہنر، آتھہ بنہنر گنس اُنڈی اُنڈی پکان آسان۔ تم آس تھہ ژور دوطر  
 پھیران روزان۔ اہیامتے دہ ہلکے گاشس دُچھہ یا ژور کدکاشس  
 ہم ترپے یا ژور بنہنر آس گنس اُنڈی اُنڈی گروش کران آسان۔ تم آس نہ آتھہ اُنڈی  
 اُنڈی دوان، بلکہ آس سزنگو ستی آتھہ پیٹھہ دوران آسان۔ گوہ گوہ باسے یہ نہیے  
 آتھہ بنہنر کاہنہ خاص کتھہ۔ مگر جلدے کھلیا دمتے پیٹھہ یہ رازہ ہم بنہنر نہ ژور چھہ  
 امہ خاطر گنس پھیر پکان آسان نہہین چھتے نہ امہ ساہہ گنس اُنڈی کاہنہ کوہ آسان بلکہ چھہ آتھہ تہہ بنہنر  
 اکہ دہہ ہنہ اذن مئے چھان گھر کیاہ تانی کوہ کر نہ۔ آس چھان  
 اوس کاہنہ نل نہہ یہ بنہنر گن دہہ ہاڑ پتھر دہہ آتھہ۔ آتھہ مندراس نہ اکہ وڑہ گھوہ بنہنر  
 کتھہ تانی کاہنہ بیٹلہ بوہ اوہ ژور پھر آس، مئے پوز چھان اوس امہ دہہ ہنہ توتانی پراپتہ  
 یوتانی دہہ لوہمتھہ اوس۔ امہ پتہ آس تکی پندلہ فٹہ نہ پٹھہ نلکہ راڈ پتھر، یوہ سوہ جوہ اس  
 تہ درداز چھہ کاٹھس بنہنر کبڑی لہہ زحایہ ژور تھہ آس بنہنر گنس ژور پڑور پتہ دتی ہتہ۔  
 بنہنر گن دوس اوس نہ پیسومت کیٹہ تہ ہنگر آتھہ اوس زکھہ دومت مئے بیٹلہ پوزامیہ شہادایہ نظر دنی  
 مگر آتھہ کس نہر کاٹھک کاہنہ انتظام اوس نہ۔ دویم اذن امہ ساہہ کس نہر اذن ہل کیٹہ بیٹلہ بنہنر شہ  
 زبردست کھل بلکہ آس آہرہ کر نہ۔ لہذا پراپتہ یوس نہ پگاہ تام۔ پگاہ ژور پھر کھول  
 نہ تہہ ڈیڑم جھہ کاٹھک کبڑی ژور دہ نظر مئے دُچھہ بنہنر گنس مئے پنی گدیہ ہم تھہ آسان  
 آس۔ تہہ کبڑی آس دہہ کی پانچو بنہنر ازان نہران۔ بیٹہ دُچھہ مئے ژور بنہنر آتھہ  
 گنس ژور دوطر گوہ گروش کران۔ کاہنہ زکھہ مئے بنہنر گنس دومت آؤہ بنہنر نہ  
 آس بنہنر نہر کاہنہ کھل بلکہ۔ یہ کتھہ آس دوی بلکہ صاف نہہ بنہنر داس ستی  
 کام آتھہ آتھہ راتو رات پوز پوز ہرمت کورمت۔ ہم آس دہہ کی پانچو بیٹہ  
 بنہنر ہاڑ پتھر دہہ دومت۔

پتیس کا مہ کارس منتر مصروف۔ وہ ذرتور میں ٹھیک پانچویں روزہ یکم دُور  
بہتر کیا زہ چھ آٹھ گنس ہر سا پتھر پچھ گردش آسان کران۔ یکم چھ دراصل  
پنی آسان دُچھان زہ گنس ماوا پتہ کتہ طرفہ کا ہنہ زر ہر۔ تاکہ تیج فوری ممت  
نی کر نہ۔ سنی چھ یکم پتہ دُچھان زہ کا ہنہ دہ پتہ یکنوم ماکھہ آٹھ گنس پچھ  
تاکہ گنس کڈن تہر تھہ زو۔ پیہ پتہ لو کہ چاک داتہ یاد کر تھہ زدن سے پتہ  
زہ، یکم بہر دُور بہتر چھ پتہ دُچھان زہ انسان قسٹک کا ہنہ جانور ماکرہ دُور  
پچھ گنس زکھ داتہ ناویغ کوشش، تاکہ دُور دُور تھہ یکم گنس پتہ لارن پتہ  
لو پچھ دتھہ زلہ رادس۔

انہ پتہ بتیہ کہ سادہ بنبر گنش کافی وقتس مشاہدہ کر تھ تہ آتھ پچھ  
غور کر تھ ووش بڑی تھ پنجس پچھ زہ بنبر گنش پچھ متواتر کین داخلہ کم کینہ بنبر چہ  
صرف پیر کو پے یا تھ کران کین چھیم آس تہ کران کین بہر تہ ودان میگہ پچھ تین ہنہ جہاں عرض نمی کو  
بنبر مری کو پچھ تین بنبر کر گنش پچھ تا پیری کو بردہ نہ کین ناوہ نہ بنی پچھ پچھ ولس بنبر تہ اس پچھ  
کھینچہ آٹھ گھسہ دار ہینہ ہیور کھارال چھ۔ تھ پچھ پچھ ہم بنبر آتھ گنش۔ بنبر کو کم  
کران۔ تہ اڈ چھ گناک سا پر بڈان گزہاں۔ نہتہ میتہ نہ بنبر کو کم کر نہ پی ہے، تیلہ  
کرتہ بڑسہ۔ تاہم پچھ اندر کر گنش تہ کھر بنڈی پندر کو م ستر ستر چلان آسان تہ آتھ  
سیتی چھ خوراک سٹور تہ برابر لوان بر نہ تہ پچھ تہ چھ لوان پالہ۔ وول کو پچھ کینہ نہ  
ڈینچہ نہ پچھ مختلف کامہ جہا ہم بنبر دار وار کران۔ کینہ مختلف کامہ ہنہ خاطر جہ  
بیون انفر، خصوص آسان، ہم آکی پچھ کو کم چھ کران۔

یہ کتھ تہ چھ یقینی باسان نہ کا تھہ کوم کہ بہ خاطر اوسو اندری اوسر  
تن یا نیسیر چھ نہ تہی کارگر آسان، پیتر اکر ساتھ یہ کوم کران آسن۔ تھہ چھ وجہ ۶  
نہ آتہ چھ نہ مؤثر تہ کارگر، الگ الگ آسان۔ بلکہ چھ آتہ نیسیر تہ حصہ پیسیر

اُنن پتہ پتہ لاگن اکر ہے منہ آسان پتہ نیلہ اکر کس کوں کران کران میڈی ریل چھو مکھ کلان  
 سہ چھ گڑھان بیاکھ لاکھ تو میرا تو تھانہ مگر نیچے سہ وہ تھان چھ تیچے چھ بیاکھ  
 اوہ میڈی ریل چھ و تانان پتہ کوں بردہن کُن پکے نادان پیچھے پا پتھو چھ پتہ تاہیری کوں کُن تھکے  
 وراے بردہن کُن پکان رونان تاہم اگر کد ساہ گنس کُن ستر زکھ یاد داہراتہ رتہ ساتہ  
 چھ تاہیری کوں لٹوی کر تھ مریچ کوں در دست نیچہ نفی دور پوان کر نہ۔

اکہ وہ ہنہ اوٹس بٹ پنس علس منتر تچ داس نیچہ وہ دہنہ،  
 تہ سے فچھ پتہ زور بنبر کانٹ ستر اہانزہ مارا نہ اندی اندی وڈان۔ اُتھر  
 منتر بیکھ اکھ بنبر مارا نہ پیچھ۔ پچن لے اُس شراکہ ہندہ چپٹہ طرفہ دب مار  
 رانہ پیچھ بہتھ آپنہ سہ پیو نہ اُس سہ دب سیدو سہ پیو پیچھ پتہ لوگ پتھر  
 پیچھ زھر پتہ زھرٹ کرنہ۔ پتھ پاٹھ تراوی پچن ترے بنبر پتھر۔ تریشہ دے  
 اکر پتھر، مران پتہ اکر پتہ کینہ، نہ اکر وڈتھ ہیکان۔ مرف اکر زھر پتہ زھرٹ  
 کران اکہ اند پیچھ، پیس اندس تان و اتان۔

آخر وڈن مے پچس، "ساگر کھ کینہ۔ ترے کیاہ کو رہے۔"  
 تکر وڈن توہ "ہے زھہ پتہ کر حض۔ ترے کیاہ پتہ چھ میرہ  
 کپہ بلا پتہ چھ"

سے دوش یور "کیاہ پتہ چھا و لپہ بلا پتہ"  
 تکر وڈن توہ "کہنہ نہ پتہ زھہ پتہ ظالم پتہ خطرناک"  
 اتین اوس بیاکھ وڈن وہ دہنہ، تکر کُر اسہنا پتہ وڈن۔  
 "مین دنان چھ بنبر، پتہ بوز پتہ ای تہ پتہ کیاہ چھ زہ اگر اکی  
 ساہ سٹھ یاٹھ الناس بہتھ لپہ پتہ دن، سو دی پتہ ستر زو،  
 "اسہ پتہ ہسا چھ تکر بنبر و اکر کمر منتر تاوس پیچھ اول پتہ"

مے پچس راکہ یک لیل پتہ بنبر کچک کچک داپس پنس پچس منتر مگر تہ تہ

مے و دوش پور، "مگر آسہ ستر کو رہ تو ذاتہ کیلئے"  
 "بیٹھ نہ راہ سہ بھر داکر تھ دینے کوشش کر دو۔ تم دسہ لوگ  
 بہ دار پو اندری یا نہیں کر لیں بہ دچھن لٹ ترا دن بچھتہ" تم کو دون تو بہ۔  
 مے اوسنہ آہہ دعار تر زانہ بہ بنیر کن داکر تھ دیکھ خیال  
 آمت۔ و آخر کو بنیر و بہ بنود سہ و اذس دہہ تر رات مہنت کر تھ پٹن  
 یہ گز سے کیا حق چھہ داتان زہ لوہ کر یہ ختم، بہ اوس سوچان۔  
 رہہ سہ دہہ پور سے اُس اخبار ستر اکھ عجیب واقعہ  
 کتھ تانی جایہ آسہ واریاہ لوک پکنک یا تفریح خاطر جمع گاٹو۔ آتھ جاپہ  
 اوس نر دیکھہ اکھ تلرہ کن۔ کچھ تان شمن کر شیطنت بہ کچھ تر دوا تھ تلرہ کن  
 منر دہ دن سگریٹ ادہ داپہ تلرہ بہ کچھ کور عام حملہ۔ کچھ لوگوں منر سیم شبن  
 جمع آسہ آک دہ ذہنی ہستیاں منر داخل کر بہ۔ اُس ہست آد اہتائی طبعی  
 امداد بہ۔ بہ نر دیکھہ اگر گز گھر منر آسہ درا تھ دہ پاڈری پنہن، مہنسن  
 ہند حال مولوم کر بہ بہ تمن ڈکھ کر بہ مگر کچھ دہو نعر و منر نکو بہ اکھ بہ تلرہ  
 لوہ بہ نشہ۔ کیلئے لوک ڈکھ پٹن پان بچہ راہ بہ خاطر جیسہ منر، بہ تمن بہ کر کر لوہ  
 اُس ہست تازی لار۔ یہ اوس کار ماچھ تلرہ کن ہند۔ مگر آتھ چھہ دنان تلرہ  
 خصلت۔ تلرہ خصلت چھہ سار سہ قہر چہن تلرہ کن منر ہشی آسان۔ بہ  
 چو کچھ منر چھہ تلرہ کن ہنر اکھ ترقی یافتہ شکل۔ لہذا یوہ سہ بہ تلرہ خصلت کن  
 منر آسہ سہ آسہ زیادہ شدید۔ امہ کبھی دیکھہ مے اگر کبہ بہ ساتھ میانہ کمر کن  
 بنیرن، امہ سچہ تلرہ خصلت جوش منر آہ، بہ سہ آسہ قتل عاں برابر  
 یہ زانہ ہیون مے منر بنیرن ہنرہ امہ ملا و ہند خوف بہ پاڈ سپدن۔ یہ  
 چھہ پور زہ میٹھے خوف پاڈ کر تھ اوس مے ترری بنیرہ کنس نر دیک گز مہنہ



یا تھتھ سیتھ آہنہ نشہ باز تھوڑی مگر پتاہ کیاہ اوس زہہ مچاک کاہنہ شریس  
 سائن شریس ستر ہیرہ گندان آسہ ہا۔ یا کاٹنیہ پتر حص ستر آمت کاہنہ شری  
 بنہر گنس ستر چھپڑ ماتہ پتر تھوڑی نیچہ کیاہ نیرہ ہن یکڑیہ سار پے کتھڑا تھتھ  
 تہ اوس ہنہ نئے ناہ خیال یوان بنہر گن مسار کو نکا اگر مہ تانی آسہ ماتہ پر  
 کون کس تانی چیز اوس مئے اطمینان ددان زہہ مین بنہر ن ہندہ دستہ  
 مئے کاہنہ آزار داتہ ہنہ۔

مئے اوس بوزمت زہہ وندس چھہ بنہر ہنہ سہ تھ گزھان  
 تہ بنہر چھنہ ہیکان نیر تھ۔ ووز اوسس بوہ دیان زہہ تیشہ ونہی۔  
 بوہ والہ ناہ بنہر گن بون تہ تھو ناہ دور کتہ جاہہ آچار ٹٹھس پیٹھ۔ تاکہ اہہ پتر  
 تیشہ بیہ وشن نوکم بی۔ نیم بنہر تہ پندرہ پچہ نیرن بنہر تہ بیہ لکن پترس  
 کاہہ کارس۔

(۳)

میانس مکاش آس پاس لیش زمین چھہ، اسیج ہیئت یا  
 ٹاپوگرافی چھتہ باسے جاہو نشہ بیون۔ میون مکانہ چھہ آچار ٹٹھس پیٹھ۔  
 یٹھ مغرب کہ طرفہ آچار ستر تہ اکھ اُنیکھ مبل چھتہ۔ آچار کہ مشرق کہ طرفہ  
 لیش بوٹھ چھہ، سٹھ چھہ آچار ستر تہ مبلکہ ہندہ سطحہ ختمہ داریاہ تھوڑ۔ اٹھ بیٹھس  
 بردنہ گن چھہ سٹھہاہ زیوٹھ تہ کھول ہوار زمین اُتھ ہوار زمینس پیٹھ چھہ  
 لوکو مکانہ بناؤی متری۔ یٹھ مشتر میون مکانہ تہ چھہ۔ یٹھ پاتھر چھہ اتھن  
 زمینس زخمہ گزھان۔ اکھ حصہ چھہ بنرس تہ بیاکھ حصہ تھڑس۔ مئے چھنہ  
 پتاہ زہہ یہ چھا امہ ٹاپوگرافی ہند خا صیت کہہ بیٹہ کاہنہ دہر چھہ زہہ تیلہ آتہ



داوچھ کران، یہ چھ اکثر نہایت تیز تہ زور دار آسان۔ اگر وہ ہتھ کوڑن  
 میٹھے داد تہ مے آؤ مکاش پیٹھ میں دہ نہ۔ شکر اوس زہ تہ طرہ کی کینہ  
 ٹینہ پیٹرو روڈی پینی جاہ پیا ری بنہ رکن اوس۔ مے اؤن چھان تہ چھان  
 دہر دودہ بار میں۔ تہ دینس پانتر اپنی کلر تری پین میٹھ زن ٹھیک باٹھ  
 بند روزہ مگر ٹینس گے داریا ہ علاؤ گدی۔ امہ پتہ گے بیٹہ کینہ دہہ تہ  
 کوڑن بیٹہ اگر لہ ٹینٹھے داو، بکو کر گہ ڈنکہ خم تہ تہرے پین۔ نیمہ لہ تہ بنیاد  
 نجات زہ بنہ رکنہ طرہ کی کینہ ٹینہ پیٹرو روڈی پینی جاہ۔ ایاو ترے پینہ پیٹرو  
 وڈھ۔ اکھ پیو میا ہنے آنگس منتر، تہ بیکھ پیو ہسائے سندس آنگس منتر، تہ پیو  
 پیو تہ کینہ کو جس منتر۔ یہ اوس موڈ کیچاک میں۔ اگر امہ منتر کا نہ پین پوٹ کا نہ  
 السانس یا جانورس پیٹھ بیٹہ ہا ترو مندر پین اوس محال۔ اگر تہ کھ کا نہ داریا ہ  
 گھاؤ، تیج سارے ذہ داری تہ قصور کھسہ ہا میان میں پھلکین پیٹھ۔ آخر وہ پین نا اگر  
 ترے میں کر گہ دسٹھ اوسے یوان، ترے کو نہ سوچت زہ داریا ہ ماگر تہ  
 نمیک جاہ کو نہ کوڑھ۔ امہ علاؤش پین وہ تھان تہ وہ تھان اوس تہ اوس  
 اوس برتھ وزہ لوی لوی کلر دوان، امہ ستر گزہ ہا ٹینس یہ گدی پین۔ تہ  
 لایق کار روزہ ہا نہ کینہ۔ تہ کاشرس مکاش میں خرچک ساری دے خم تہ بوڈہ  
 چھ آسان سہ چھ یو ہوں میں آسان میٹھ یکشت رقم چھ پیوان کڈن۔ لہذا  
 باسیو نہ مے امہ دغار کا نہ تہ چار زہ پیٹھ تھہ وہ زم وہ روڈی تھہ وہ مکاش  
 پکوہ بام۔ مے اؤن چھان تہ کوڑم اوس ستر مشور شروع۔

میں دین بیٹہ وہ بی پو پو پو پو پو، تہ گہ ڈینکے مسدیس  
 برد نہ کن آؤ، سہ اوس بنہ رکنک۔ سوال اوس زہ یکم بنہ رکن ہا نہ اسے یکم کو نہ  
 مگر مے اوس داریا ہسہ لہ وچھمت زہ بنہ رکن تہ تمام تہ ہا لارن یو تام تہ پین مترو

چھیڑ نہ پی۔ اسی آس دے جے بنہر گنس تلو کنی شتھو کمرس منتر نتران آسان۔ زاہ  
کاہنہ کتھا کھو پونس لالین پسر نہ۔ تمہ علاوہ تیلہ دے پہ لہ پٹھو کنی ٹپن وٹنہ آد۔ تہ  
چھان دیت سہ دوباہر دے لہ۔ تہ بنہر وکا لہ ستر کور پکینہ۔ بنہر گن اوس  
دو پیمہ پور کس کمرس وراہہ ستر اہوند۔ آسہ اس تہ پٹھو کنی کوم کر ڈی۔ آتھ منتر کياہ  
مشکل پی، مئے سوخ، بنہر گن چھہ پٹنہ جاہ، تہ آس تہ چھس کوم کران ہیئر کور  
پٹنہ جاہ۔ لہذا گزھہ کوم پتر شروع کرن۔

چھان پیلہ ہیر ک کنی نظارہ دتھہ تہ پور شوتر کراں۔ تہ کو ددپ  
اگہ ڈہ گزھہ دو پیمہ پورس ہیر ک کنی زور واند وٹنہ ڈاہہ مہر سہر چاہہ پٹھہ پوختہ  
بہڈین کھارہ۔ تہ اکہ اند گزھہ پور کہ تھہر رلب تہ کھارہ، تھہ کھہر کہنگن تہ تھہ  
پٹھہ گزھہ بن بام دہ۔ گیلین ہنہر کوم، تھہ آس یہ داہکا راکہ پورج د رل کوم۔  
لجھا دا پٹنہ چھاس بردہنہ ڈرلہ ہنہر ضرورت۔ پیلہ ڈرلہ ہنہر ذکر وٹھہ، تہ ساہ کس  
پٹنہ ہاسے یاد رحمان خالص و غار۔ پراڈی د رل تپنی ترا دتھہ، تھوٹھہ سے رحمان خان  
ڈرل کوم کر تہ خاطر نہ اوس نر دیکھے اکس جاہ کاہہ۔ بوہ گو سس توپے۔ اگر چہ ش  
فرصت کینہ آس نہ، مگر یوں گوس لجاہلہ ہیو تہ تہ مومل کاہہ یں۔

کینہ دہہ گزھہ آدوہ سہہ رحمان پٹنہ پارنی ہپتھہ کاہہ۔ چھا نہ  
ہنہر گنس پٹھہ ترا ددہ سہہ گہ ڈنٹھہ تھہ کمرس منتر بنہر بنہر گن اوس بنہر گنس  
کران وار نظارہ تہ پتر کتھہ چھہ پی زہ پٹھہا تراہر لووہ مگر سے تو رس فکرہ زہ بنہر  
تو تام کا لہ ستر چھہ کران یو تام نہ تہ ستر چھیڑ نہ پی۔ بنہر گن چھہ دو پیمہ پورس  
وراہہ ستر اہوند آسہ چھہ تہ ہیو کوم کر ڈی۔ لہذا آسہ بنہر گنس ستر چھیڑ تہ ضرورت  
کینہ چھہ۔ پیلہ ڈرلہ ہیو کینہ کر دکھیم تہ ادراہہ ستر کینہ کران نہ۔ دہ سہہ رحمان وٹن  
”ڈرلہ حال کر داسی پٹنہ طرفہ کوم شروع، پیلہ اوتن و اتو، تہ۔ پتہ ڈچھو کياہ نہ۔“

کوم بچ زور شور سان - تہ وہ ذہن سرور دہل، اکھ چھان تہ  
 موزور اہم ہنر کا بہ دیوان - ٹپس تل بم کرہ ہنر اسکریم آے بنبر کڈنہ - تہ پٹن آڈن  
 ورا من پیٹھ سیو تر آڈھ ہنوار کرنہ - صرف آڈسٹ ٹپس پوٹ، بچھ تل بنبر گن  
 اوس پٹنی جایہ تھوہنہ - تہ تھہ اندر اندر بیہ تر سے پٹنہ پٹنہ تہ آے پٹنی جایہ  
 تھوہنہ - تہ پٹنہ ہنر تھ موزور دوسیرہ، زبن تہ لکھ ہنور کھارنہ ٹپس پٹھ تراوڈن  
 اہم پٹھ کھور دسور تر ہیو طر فو بیڈ - اکھ طرفہ کھنر کوم تہ ہنور تہ کھر کرہ تہ بچہ -  
 اوتا نانی کا نہ خاص کتھا گئیہ نہ کینہ -

اکر دن تہ کھوش بوہ ہنور کار خالص نظر دینہ تہ سنے ڈچھ چھان  
 ڈیل ہنر مار پھر تھو تھہ اکس جایہ وہ دنہ - موزور تہ اسکریم، تہ پچکبہ پٹھہ کھیل  
 ٹاٹ پھر تر آڈھ اکس جایہ جھ گاتہ - ہم ساری اسکریم موزور دس ٹپس ناؤ حسنہ  
 اوس، اندر اندر وہ دنہ تہ ساری اسکریم حسنہ کن ڈچھان - کینہ اسکریم آسان تہ کینہ ماکا  
 سان حسنہ بنجس ڈچھان صرف اوس اکھ ڈیل ڈورہ موزور تھہ بنجہ گی سان  
 وہ دنہ، ام تہ اس کرہ تہ پھر تھو ہنر، تہ حسن کن اوس مدکے گنڈ تھہ، تہ  
 اڈ بچ وٹھن ستر لاگتھ اوس کن تہ تہ سترنگ گو مت - یہ اوس وہ ستر رحمان -  
 ”ہیو کیو ہو ڈیل چھتے - توہن کو نا پھو کوم کران، غاہے چھو“ سنے

دول کن -

”حسنہ حض کو قتل“ اکھ موزور کن دول آسان آسان -

”ام حض کوڑے ارکمال، اس حض گڑھ بناہ دیں“

سنے دول حسنہ کن ”ہیو حسنہ، کیو ہو کوڑو تھہ ترے“

حسنہ دنہ موزور اس پڈنت یہ رہ اکھ کرہ ہنر اوس تھہ  
 ٹپنہ پٹنہ پیٹھ - تھ تل بنبر گن اوس تہ وہ سن اوس حسنہ دوہنت یہ کرہ ہنر کن

حسنہ گو تو بیٹھے اکتھ ٹہنہ پیس بیٹھ کھوت، بوجہ کھتری ہنگہ تہ منگہ نہ بنہر۔  
اگرچہ اتہن بہ تہ موزور اسی مگر تم لارہوے جسے پتہ حسنہ تول ہگر کوت،  
اکھ بیوٹھش کس پیٹھ۔

امہ پتہ لوگ حسنہ بردہ کن و نہر، بیٹھے حض یہ مے کس پیٹھ  
بیوٹھ، تہ دہ اول نہ یہ بہان تہ کنہ تہ مے حض دیش پیٹھے اکتھ تہ دیش  
کس ستر زور گھر۔ تہ کورس اتری ہے برو کس تہ مورم،  
مے دولس یور ادساہ بنہر کیاہ نہ موٹھ تھن تے کس

پتہ نس

”مے حض دو پچھ بوجہ نہر تھن یہ لو پچھ دہ بردہ تھے بار تھ“

حسنہ دول۔

بڈ بوجہ نہر چھک تہ، گو پچھ پاٹھو دیتھ نہ تے اس لو پچھ  
دیک مو تہ تے دولس۔

حسنہ کور اور کور ستر انکار۔ مے کورس نبھس کن نظر تہ  
بٹہر اچھ تہ بٹھ اسی بدل کیاہ تام و نان تہ مے دول تہس۔

”جنا، تھاسے کن و پچھ بوز دن لو پچھ دہر نیا کنہ نہ“

حسنہ تھنہ اچھ بول کن تہ دولس

”اہن حض لو پچھ دہر دن“

اکھ نیک بنہر ستر حسنہ بیوس پہاڑس پتہ دورہ بہ تراوہ  
نہ نس کنہ سورس منر لو پچھ دہر دراک۔ یہ چھے الگ کتھ نہ سہ پہاڑ لہوہ اڈنگر  
پچھنہ ستر کور ستر دیتھ پاٹھو پچھ پاٹھو کانہ لوت پھوک دتھ تہ انگر پتہ تھپتہ  
تھینہ کر تھ مگر بنہرل چھنہ اسی ستر کانہہ فرق پہوان۔

سہ میلہ پنیں گھر راجھ کرنہ خاطر کانہہ دیوس پتہ۔ جھ  
 لاراں۔ سہ جھ تہہ ساہ زودونہ خاطرے نیران۔ تہ کیاہ زہ دشمن نیرنہ ڈیوڈ  
 جھ تہہ سہ نیر یا کو نڈسکار گزہاں تہ جھ بقیہ جھنہ پتہ پنیں اس منردا پس  
 ہرکان اڑتھ۔ یہ تہ گپہ اکھ تلوہ خصلت۔ شاید جھ کم دیان زہ یس پتہ شیر  
 ہلہ آسہ گنڈتھ سہ جھنہ سارہ قبیلہ منیر۔ گو اتہ جھ ہر جھ مورس منیرینہ دشمن  
 پتھرہ پاوتھ تہ پن زود قربان کرن۔ اتہ کتہ جھ کانہہ اعزاز منگنہ یادونہ یوان۔  
 لیجیس شہنشاہ نہ جھ کتہ منرار بنان تہ کانہہ یادگار قائم سیدان۔

ادد کانہہ کھنڈ گزہت لچ بیہ کوم۔ جھان تہ دسل اکوم  
 کران کران پاہ دانی کیاہ تازی مسرہ گسرہ تہ کران ستہ دژہ اندر کچھ نظرہ  
 کامر کن۔ تہ بیہ طرفہ اوس بیڈ کھوتہ موت بلو کہ اس اکر طرفہ کوم تہ تہ ہوتہ  
 کھڑ مہتر تہ کینہ کھر کہ تہ آسہ بچہ منیر۔ اماوز سہ طرف پیاری منیر کن اوس اوس  
 دینہ تہ تھ پاتھر۔ توکن اوس نہ دینہ کینہ کرنہ آمت تھ طرفس اگر بیڈ بناؤن  
 اوس تیلہ اوس گوہ ڈیم کینہ ٹینہ پٹری تہ تھوڈ ٹلنہ، کم منیر گنہ موکھ اوتانی پتہ  
 جایہ تھوڈہ آسہ آمتی۔ تم ٹینہ پٹری آسہ ہوار کرف۔ پتہ اوس تہ طرفہ اندر کربہ  
 منیر ہوار بناؤن۔ اندر کم ہوار لگہ ہے تھوڈ ٹینہ پٹس پٹھ تھ تل منیر کن  
 اوس۔ اڈ کھار ہن موزور سیرہ تہ دین ٹنہ پتہ پتھر دایر تھ۔ اڈ کھہ ہن۔ دبل  
 پیاری ہوارن پٹھ۔ اڈ ہیکہ ہا تہ طرفہ کوم بروہن کن پٹھ۔ مگر گوہ پٹھ کس  
 آسہ سہ سٹھ کلہ گزہٹس تھ پٹہ پٹس پٹھ کھہ تھ تل منیرہ کن اوس۔ یہ  
 آسہ کینہ کھہ یکن کن توتانی میون طلہ ہے اوس تہ گو مت۔ تہ پتہ مے مرف  
 تیلہ یادنیہ میلہ مے حسن حال وچہ۔

وہ فی کس آسہ نہ یس آپار کسنی ہمہ سادہ کامہ تہیکہ کڑتھ؟

مے سوچ پانس ستی نہ چھد مے وار کوم برو نہ کن پکھ ناوش نہ بند کرس گود  
 وہ فی کاہنہ موزور بنہ گنہ پیچھ کس ٹپنہ پیش آتھ لاکہ نہ تہ بیہ اگر مے ٹپنہ  
 پلاٹ تھو دپی تہ ٹپنہ تہ تیلہ آمہ برو نہ کن سوچہ ستی وڑھ مے تھہر کیا نہ تلو  
 خصلت اس مے نظرو ٹل۔ بیہ کن بنہر بن ادل ہنہر ککئی لکھ گڑھان وچھ  
 عام حملہ کرشن۔ عام حملہ سگنل کتھہ پاٹھ چھہ کم ودان یا رٹان تہ ہیکہ نہ  
 کاہنہ وٹھہ مگر یہ کتھ اس یقینی نہ ییلہ چھان تہ دسل آمہ طریقہ بنہر پانس  
 کن لاراں وچھہ ہن ہم ہن ترے پور تھہ ہوا ز پٹھہ لون لایہ۔ یہ سورے  
 سوچان سوچان ہنہر ن مے سخت تیر پٹھہ تہ لکاذا تر دوسے آمہ برو نہ کن  
 سوچن۔ وہ شاہ ترا وٹھ

ددیم وچھو وہ فی برو نہ کن کیا چھہ پنہ ودل۔

اچو وہ ہہ شناس کھوش یہ بنہر گنس نظر نہ۔ یہ اس وہ فی  
 اُس ٹس سونب گومتھ۔ آمہ ساہ نہ اس پور گاش تہ نہ پور آہ گتھ۔ دہل تہ  
 رائل ایم نہ رخ امر میلہ وڈی۔ بنہر امر ڈہک کاروہ کلا وٹھہ اس اندر بہتھ۔  
 زہہ پارڈ اس زہوہ بہ بنہر ہنہر مشقت اس پدے ہنہر۔ ہنہر اس ساہر ہے  
 وٹھس سونب خوراک جمع کور مت۔ وہ فی اس ہن آراٹک وخ۔ بنہر  
 اس منہر اس ہن پورہ پور سکون۔ تھہ منہر اس نہ ہن کاہنہ ہنہر طرفہ کاہنہ  
 خدشہ تہ مے وچھہ پانس ستی، جلدے ییلہ تیر سارہنے جا مازان شہہ راوہ  
 بنہر اس اندر کن وٹھہر س بہتھ، آرام کران ہم چھہ پور پاٹھو امیکو حقدار۔  
 بنہر تیر نہ برو نہ ترا وٹھے بنہر گنس کن بیکھ نظر ساری بنہر  
 امر اس اندر بہتھ۔ تہ پدے ساہر پاٹھو امر ترے زور بنہر بنہر ککئی گنس  
 گردش کمال تہ بہر ودان۔





اتین کتہ اوس موقہ زہ وہ سہہ رحمان و نہ ہا کا نہ نہ کا نہ  
 فلسفہ یقہ سہ یقین سوالن پیٹھ پھیر اوس دوان۔ نس اسہ دگر سہہ پھوڑ  
 بو اوس پینہ جایہ حاران زہ یہ کس چیز پھہ یکن بنین نکرہ  
 تاران زچھہ پڑج کو کش کمر کر، تہ تہڑ چھہ زار تھہ کڈان تہ ٹو پھہ دوان۔  
 بو اوس سو جان تہ راوان زہ ییلہ بنیر یا کا نہ تہ تہلر کا نہ ٹو پھہ دہ لالان  
 پھہ۔ تہ سہ چھہ تہو ہندس تھس اتھس، زہ زنگہ یا بیہ کتہ تانس ٹو پھہ دوان  
 اما یکن چھہ نکرہ تران زہ یہ چھہ تہو سہہ انسانہ سہہہ جہمک حصہ یس یک سزاہ چھہ  
 یشرھان دین کیاہ پہنہڑ چھہ اچھا انسان یا بنیس کا نہ ہڈس جانور سہہہ بوہ  
 جہمک احاطہ ہیکان کر تھہ، یقہ یکن نکرہ چھہ ہیکان تر تھہ، زہ یقہ جایہ یک  
 ٹو پھہ دہ بیٹھہ، یہ چھہ تہو ہنیر زنگ، تھہ، یا کلہ یس یک ٹو پھہ دہ یشرھان  
 چھہ تہ یس تصور دار چھہ۔ اینہ پتہ ہیون میون غنیل لرنن ییلہ سہہ سوچ  
 زہ کیاہ یکن چھہ تہ تران نکرہ مثالبہ پاٹھو زہ یہ چھہ انسان سیرار لاگتہ، تہ  
 اوس ٹو پھہ نک اہل طریقہ چھہ اوس سیرار نہ کنی اژن تہ اندر کنی  
 ٹو پھہ دہ۔ یہ چھہ دراصل زہ زانن ہند بن بے شمار عجائبا تو منراکھ تا بجاہ  
 یک انسان گر گر دو چھان چھہ مگر یکن ہند سیرازہ نس نکرہ تران چھہ۔

کی نہ کال اتھو سوچس منر لوڈ تھہ پیو سہہ یاد زہ گہ ڈہ زہ وہ تہ  
 رحمان خبر اثر پڑھو۔ تہ سہہ دوان نس۔

”تہلر سائے ہاڈ کتین دہڑے ترے اُم ٹو پھہ“

تہو کھو سیرار نور ہیور تہ سہہ ڈچھہ کو ٹھہ ہیور ہین تھس  
 بڈل ہش کھش مر تھہ۔ سو اس۔ ورخ نار تیو نگل ہش۔ اکھ ڈچھہ سہہ  
 تہل ہیور پڑیان۔

”یہ تہل ہو گیا ہ چھ آتھ دسان“ مئے دولس۔  
 ”یہ خض مٹرھ مٹس تھنہ جاتی، مئے دو پھ دیو آ مہ ستر شہلہ۔“  
 اتر دوں توہر۔

مئے دترھ رحمان خان انس تھنہ کن نظر۔ تہ مئے دچھ تھر مند  
 تھنہ زردیومت۔ اندرم دگ اس تھر سندر انس تھنہ پیٹھ طائر سہ اوس  
 دا دیک تصوہ پر ہو بیومت۔ تہ مئے پڑ وڑھس ”کیا سہ دگ چھنہ زیادہ“  
 ”اکہنہ تھنہ پر تھنہ۔ دا نچ خض چھم دھان“ تھر دوں توہر ”زیہ تہ  
 خض چھم پھیران کھنہ تھنہ پیٹھ تالہ تالی“۔

اٹھو منر پیو مئے سہ دہل یادس رحمان خالص برو تھنہ میا انس  
 مکانس کوں اوس کران۔ مئے باسوزن آ ز تہ چھ سہ کایدہ تہ تھر سہ چھنہ بٹرن  
 تھنہ پھ دتھنہ تھنہ۔ سہ اوس پڑ آتھی مزاجک دہ تہ۔ اُتی زن تھر۔ اک زہر  
 بڑ تھنہ نظر مئے کن کر تہ مئے کینہ دنہ دغاہرے دولن با تہ دہر کن۔ ”ہیا  
 کر دیکام بندہ ڈوسر دولہن“ اُتی زن مئے دچھو دہل تہ چھان ساری  
 ہماز و پیٹھ لہن دسان۔ تہ بوڈو دہ تہ تھنہ لہ نادان و نان بیشین  
 مونزورن ”ہسا دڑو دسا مانہ تہ سیرک دیکھر۔ کینہ نا چھنہ کوں کر دے“ اُتی  
 زن مئے دچھ مونزو تھنہ نگر، بیل، باڑ تہ پھنہ پھر دوان داری داری  
 تہ ساری دہ سہ مئے کن دچھنہ یا مئے کینہ دنہ روہنہ تھنہ بار تھیلہ  
 نکھن پیٹھ تھنہ سیران۔ تہ بڑ و نان پدس دہ تھنہ کن ٹان ٹان ”دوستا  
 دہ دیکسا کر دے، تہ دہ تہ زنگہ پھنہ کفش دوان تہ سُرخ اچھ کر تھنہ مئے  
 دنان گھ دہل تہ یہ شہر کن نکھن پیٹھ تہ کئیہ جاپہ تہ تراوتھ تہ او و تہ دہ دے  
 کیا کر دے۔ بلاہ خلہ پھین تھو شرنو د راوتھ۔ لکن ہندین زون ستر تھیکھ

گندہ باشہ کر بہ، یہ دوتھ زن درائے ساری وہ ستہ۔ امہ پتہ زن کھولتس بونہ بونہ  
 تہ مکانش کن کرم نظر۔ پٹھہ اوس سورے پٹن تھو دتھہ۔ اندک اندک اس  
 ساری دیا ذیلہ ہیو کر کن لداؤ کر نہ خاطر۔ تہ پٹن اوس درائن پٹھہ سیو دکر تھہ  
 دہراؤ تھہ۔ تہ بنہر گش نکھہ نہ رو پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ  
 تہ وہ ستو سورے میٹر تل سیرہ تہ ٹکر ہیو رکھاہ ناؤ تھہ پٹنہ پٹنہ تراؤ دتھہ  
 دسمرک رتھہ تہ پٹنہ پٹنہ کتہ تہ ساہ امکان تہ چھان دسکن نہ پٹنہ پٹنہ  
 تھوہس پٹنہ پٹنہ پٹنہ دہراؤ تھہ مگر تر ہیو طرفہ جھہ بیڈ کھاہ تھہ۔ تہ اکہ  
 طرفہ اڈ پٹنہ لب تہ کھاہ تھہ تہ تھہ کھر کہ لاگتھہ۔ وہ ذہے گہ دتھہ پٹنہ پٹنہ  
 پٹنہ پٹنہ دتھہ تہ سو کتھہ پٹنہ۔ تہ اگر پٹنہ پٹنہ دتھہ پٹنہ پٹنہ دتھہ  
 تہ تیلہ۔ ————— مٹہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ

اٹھو مندراس بونہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ  
 نظر۔ شابش اوس شیر مردس۔ میسر اڈ تھہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ  
 پٹنہ پٹنہ پٹنہ کھاہ اراک سیرہ داس پٹنہ دار تہ نان موزورن۔ پٹنہ پٹنہ پٹنہ  
 اڈو سیرہ کھاہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ  
 پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ

بہ کھت اس دس دل تہ موزورنک جیوان۔ اپاؤز رحمان  
 خان اوس چھانش اکس اندک کن تھہ کتھہ تاڈ کتھہ باہہ سیو مٹ۔ تہ اس  
 دتھہ دتھہ دتھہ تاڈ مٹس پٹنہ سونچان تہ مصلحت کوران۔

امہ پتہ وڈن مٹہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ  
 کوم توہام بروہہہ لیو نام نہ بنہر گش پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ  
 مگر کس نہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ پٹنہ

پرتو زخم۔

مگر موزور اوس ادھر وناں ہاڑھل چھینہ حص۔ اُسکرتلن داول  
 اچھ موجود نہ کر تہ وہ پیہ خراج تم بن پانے۔ یہ ماچھتے سہل کوم  
 ۔ مگر تم کیاہ کرن۔ تم کتھ پاٹھو بہرن اتھ اتھ لاکس۔ مے  
 دو نمس۔

تھو وڈن جواب، تم حص چھ سوڑے پان پلو ستر تھوان دلیتھ  
 تہ پتہ چھ راتھ ہنیرہ انہ کتھ منتر بنیر گنس نشہ داتان پتہ چھ تھ بنیر کتھ  
 بنیر دلال۔ تہ ہور چھس لائنر ستر تہ دوان۔ بنیر گن چھ پھوان بھ ہر منتر  
 پتہ چھس بون دلیتھ کتھ گن دان تہ پھاٹ نادان اُس، تہ چھس بنیر تہل  
 چھس کان تہ بھ ہرہ اندر ہی نار دوان۔ بنیر گن چھ دزان پانے، "کاڑاہ ٹالماہ حرکت  
 چھتہ پتہ کیلہ بھ بنیر تہ کوم کر تہ خاطر کانہہ اجرت دتھ اتھ،" بھ اوس تھس پان پترخان  
 ڈگرس چاہہ وڑہ اوس رسام خان مینہ غلام نبی  
 چھاش ستر مشوہ کران بن نش اوس وہ پتہ رحمان نیچو نور محمد یس پانہ تہ  
 ڈرل اوس، تہ بنیر کتھ ہاتھ بوزان۔ نور محمد س اُس سخت دہرہ ڈکس پیٹھ۔ مے  
 اوس تہ کتھ سان بنیرس اُس کُن دچھان۔

"کیاہ سادہ سانا را ضکی چھاکینہ اسہ پیٹھ مے وڈن نور محمد س  
 خہ شامہ کران۔

"ہاپہ حص چھ میون مول ساڈگو مت۔ یہ کتھ پیٹھ چھ پان پیٹھ  
 لائج میتوان۔ تہ وڈتہ مے یم بنیر چھ نا خدا ین پاڈو کرمو۔ اگر یم اتھ چھ اتھ منر  
 تہ آسہ کانہہ سر، نور محمدن وڈن بنیر آری سان۔  
 تہ چھ پوزے، مے دوش

”تیلہ کیا چھ اُس میاں اُس میں ہندو وہ بال، بنیو، یا گوانہ  
 چھینے کوم۔ اُس آئے تو تنہا سنبہ۔ نہ ہے اُسے ترین زندان جائے کوم وہ لڑو  
 چھ۔ اُس کیا مجبور چھ یور کاہ بنہ خاطر۔ بنہ گن ہٹاؤں چھ اُس اذ کوم“  
 مگر مے کروں تہ مے دوش یور  
 امہ پتہ بنہ کینہ دہنہ درائے دوتھ نور محمد تہ کھوتھ ہوا زس پٹھ  
 کوم کرنہ۔

یو پھیو رُس وہ ذوہ پتہ رحالش کن۔ یہ زانہ خاطر زہ پگاہ پتہ تہ  
 کاہ کرنہ۔ رحمان خان لوگ اورے دتہ۔  
 ”چاڈ کوم حص اُس اڈ لپٹو تراوہ کینہ۔ اُس گے نہ خرید ارس  
 دھونچھ دہنہ داڈ۔ مگر شہر چھ میتے زہ تہ متہ اس تہ یوان اُسہ گانگل کرنہ۔ تہ  
 نمیر تہ ہنہ تہ یوہ نہ کینہ جاہ۔ پتہ اُس یہ زانوہ تہ تہ کرو۔ اوہ پتہ دتہ تہ کینہ۔ تہ کیا زہ  
 اُس چھ تہ ستر ڈالان“

امہ دہ ہنہ درائے کینہ دہ پتہ تہ مؤزور سلی بہن کام بند کرنہ۔  
 مے دھنیران نور محمد ش اوس تھس ستر ہٹل کھٹ۔ اس ستر دراو بیا کھ  
 ڈیل تہ کینہ مؤزور۔ دہ ذوہ سیرہ دہ پتہ رحمان بیا کھ ڈیل، چھان تہ مؤزور  
 جیمیراہ رُپاک منتر باگ تہ پٹھو کتھاہ کتھاہ کرنہ۔  
 اوڈ کھاٹا کڈوہ آہ کڈوہ ش گئی۔ حسہ مؤزور ووتھ یوان  
 تہ دوش۔

”دیان چھوہ میتہ تہل رشہاہ دنی۔“  
 کتھو کتھ پچھے مے پڑو تھس۔  
 ”بنہ گن چھ نار دین“ تہ دوش توہ۔

ہیا دیکھو نہ کہینہ جھس نہ نار دین، ”مے دوش ہناہ بانہر کھ  
 ”تہ کیاہ زہ“ حسن دوش ادرا سہ و نہ چانیہ۔

مے بھور نہ کینہ حجاب مگر سستی دوش۔

”تہ ہر ہے ہیر رکھا۔ بے و۔ بھ ہرہ منتر دلتھ وائلون ہنہر گن  
 تہ دور ترا دیون کینہ جایہ آنچار بھس بیٹھ“

”سہ کس حص کرہ طاقت“ حسن دوش ”اتھ ہے اندر اندر  
 ہنہر چھ پھیران۔ نزدیک کس گزہ۔“

حصہ ادس طاہر ہیر در ہنہر گن ہنہر کھ کران۔ یکم پر پتھ ساہ  
 ہنہر گنس اسو گردش کران روزان۔

”تیلہ چھینا بیٹہ کاہنہ دتھ۔“ مے دوش امہ بیٹہ۔

”اچھا ٹھہر، ڈونہر مے اتھ ہے درامہ نار ہیتہ تہ مکاس  
 ہے خطر بھٹھ۔“

حسن کڈی بیٹہ دند شنی تہ دوش۔

”سو حص گئے دوش ہنہر کام، تہ تے کیاہ چھ تہ ستن  
 تہ دوشے ناوہ ستن آدی زہ چون گزہ لوت پاتھو بیٹہ تہ کانگل گزہ  
 تہ کرڈی“

حسن تر دوش بڑا تہ تھ تہ دراؤنہر۔

بھ لوگس سوچہ زہ بڑ کیاہ ہیکہ وہ فی کھ تھ۔ مے بردہ نہ کینہ  
 آسہ زہ دتہ، یا تہ اس تے کوم بند کرنا دوز تہ کیاہ زہ یو نام ہنہر گن پٹہ  
 جایہ ادس کوم بردہ نہ کینہ پکھ بانہ۔ یا ہیکہ بھ صرف انوس کر تھ زہ گہ دتہ  
 کیاہ زہ لاگہ ناوہ ہر تے کوم۔ امہ علاؤ اس نہ بیٹہ کاہنہ دتھ۔ مے

ہینوک پہ کانہہ فاصلہ کر تھ۔ لہذا اگوس یہ تتر تھے بہتھ یتھن ادس۔ دراصل  
ادس مے فکرہ تران زہ بھہیکہ نہ وہ ذی کینہ کر تھ۔

حسن کر گھر منترے میٹر تیل رزہ حاصل تہ کھوت ہیور مے  
ادس امہ پتہ پتہ زہ تم کماہ کرن ہمو گڈ بھہ پٹھو مے پانے فکرہ تورا دجر رٹاہ  
اکس زہ بھہ نلکہ راڈہ، بھہ موجد ادس۔ دج کڈ ناوک میٹرہ تیلہ ستی راجکھ  
امہ پتہ لاچکھ بنہر گنس ستی۔ بنہر گنس بھو ریبہ تہ سہ ہیونن دزن۔ تھ لٹج نہ  
رہہ وہ تھہ نش کہنو تہ تار۔

بھہ ووس پنہنے کمرس منتر بہتھ تیلہ بنہر اس دزان بہتھ

بہتھ اول ادس دزان، مے آڈ نہ وہ نہر زہ بھہ کھہ دھہ نہر  
میانہ مکانچ ورام پنہے یا کہ نہ دز۔ بھہ ہیونن نہ ہیور کھتھ۔  
کچہ کال کر تھتھ وہ تھہ حنہ بھون تہ وون۔

”ہتھ حص گا بران ادس کھ۔ وڈن ماگو کینہ۔ کانہہ زالہ ہے

بنہر گن درامہ ستی۔ سہ ادس دہ نہ صوف تہ دزنے، زہ سہ دیکھ نلکہ راڈ  
ستو سہ دھہ بھون دآرتھ۔ وہ ذی بھہ سہ پتھر پٹھس پیٹھ دزان۔“

پہ ووتھس نہ دراس گر، ہستے ادس شہر اس رشتہ دار شد  
توڑھن۔ تین اس کماہ تانی تقریب تہ ہیونن تورا دن ادس ہور ووری۔  
یہ اس تہیر گڈ داپس تہ اس بترس منتر۔ امہ ساہ کر تھ  
مے کانہہ ستی کانہہ کتھ۔

صنچس گوس بھہ شلی ہشتار۔ بھہ کھوتس نہ ہیور کینہ تہ ہیونن

پنہنے کمرس منتر۔ یونام وہ سن تہ تورا ورن کامہ پٹھہ داہہ ہک دذ دوت  
اکھ تورا واد شلی پن تہ ڈاڈ میانس کمرس منتر تہ امہ پتہ وون۔





اوس نہ تھ جا یہ کن وڈان یتھن کالہ تئسدا دل اوس۔ بلکہ اوس پہ پتھر کنبہ  
سورس چھیند کر کران۔ بنبر اوس برابر سورس پیٹھو ددر دور کران تہ یہ سور  
پائس ملان۔ سہ اوس نہ اکس تہ جس تہ کنبہ جا یہ قرار کران یا ٹھہران۔  
'اما یہ رات کنبہ تہ کنبہ یا ٹھہرا کر امی' بولو گس پاڈی پائس  
ستہ سوچہ دگو ڈامہ نارٹنہ یہ زہ کنبہ یا ٹھہرا ڈاؤ۔ اگر یہ تمہ ساتھ آلہ بنبر تہ  
آسہ ہے، تہ پتہ دچھہ ہے پائس اوس نارن نال دولمت یہ دہ ہے  
لنڈر نار بنہ پتہ ٹہ کنبہ دہ خاطر وڈھ۔

بوہ اوس پھنپے غول منہ تہ اتھ منہ لگو د موزورن اوس  
بنبرس کیاہ تام۔ سہ آڈ نہ پٹس تہ مئے وڈن موزورس سختی سال۔  
"ہیاما کوس کینہ۔ دچھہ یہ کنبہ نارٹنہ دراؤ۔ بلکہ کنبہ اوس  
"چن آسہ"

مگر سہ زن نہ وڈن یا ٹھہرا زن نہ بوزوے کینہ۔ بوہ اوس  
وڈن یہ دنانی زہ سہ پوکھ یکڈم بردہ تہ تھوون بنبرس پیٹھ چہ کنبہ کھوہ رتہ پتہ  
تروون پنہ پانک سوروے بار اٹھو کھوہ رس پیٹھ تہ کھوہ رس دیتن در۔  
ییلہ تہ کھوہ رتھو دتل، مئے دچھہ پتھر نیچہ کچھ نہ تہ بنہ  
پتھر رس پیٹھ ادریر رتھاہ تہ بس۔

ابہ پتہ دائر دو سہ تہ موزور کا مہ پیٹھ۔ ییلہ تہ زیر پان گو  
تہ بکھوٹس دہ سن نشہ تہ ہیوٹھس پتھر۔

وہ سہ رحمان لوگ دتہ۔ "آرخص رچ مئے رات کنبہ پتھی  
پیاد جوراہ حص آے تہ نیوٹس یہ رٹھہ تہ داہ نووٹس کس تام کائس نشہ۔  
پتہ دو کچھ مئے ون یہ ظلم کیاہ زہ کو رتھہ تہ سہ۔ میو بنبر وکیاہ اوس تہ

کوڑمٹ۔ وہ زنی تے ابہ خاطر سزاہ دہے مے حض کھور یور پینرا نوڑ تھو  
 پے دو نمکھ۔ مے کریاڈ نہ یمن ستر یور کینہ۔ بوھچس موزور۔ بو ادس پنیر  
 کوم کران۔ یم آے ادرے پے بے تقصیر دتر ہم لٹ پھ۔ پے سادی سہ پاش  
 پھیورم زہ پے نہ رنگ ہننے یم۔ وہ ذی کرے تو تو ہی انصاف زہ مے کیاہ  
 لخطاہ کوڑا۔ بوہیکہ نہ دنیجہ زہ رحمان خاش ادسہ پے خواب دھتھہ کینش  
 ادس کینہ جرمک ابہ محاس، بنیمہ خاطر پنیر صفائی پیش کر ذہوری ادس  
 زانان۔

نوڑ محمدان کر بنیمہ اکہ لٹہ رکھہ سان آلس کن نظر پے کلہ پھیر  
 ہو کین۔

ابہ پے گہ وہ مے داری یا ہنن وہ ہن کینہ طرفہ کا نہ بنیر  
 نظر مے باسینوزان قوہ در تک شہکار پے ناڈ کار پے نکار بنیر موکلیا ویتہ بنیاہ  
 منیر۔ پے مے دیکھ اگر بنیر سند جو دیتہ روئے زہ بنیر پلٹھ ختم کر تھہ پے تیلہ  
 زن نیجہ سار پے کا نالش گڑھ اکھ تھہ ہر۔

(۴)

کینہ وہ گڑھتھہ ادس بوہ بنیمہ اکہ وہ ہنن وانہ کینر کپان  
 مے دترھ اچھن موزان ییلہ مے بنیمہ اکہ لٹہ بنیر دترے مازان اندی  
 اندی پھیران دچھی۔ پے پوکس نر دیک پے لوکس داریا پھیر پن بنیر کن دچھینہ  
 اٹھو منر دچھ مے پچس بردہ کینہ آہ بالپنس منر کیاہ تام سوہ رکران۔ مے  
 دترھ نظر آتہ دچھ بنیر اکھ آلس پھو پٹھہ۔ پے ادس آلس منر بالپنس لہہ

پکان۔ تہ ہموال بالین چہ لہ کھن۔ او در آسہ نہ موکھ تہ بالین چہ لہ  
 پشاد آسہ سنبہ اوس پہ آئینٹ کھنڈ تھوڈ کھستہ بیہ واپس پیوان تہ اوس  
 پکان بردہ نہ کن تہ بیہ ہموال کھن بیہ واپس پیوان تہ پکان بیہ ہن بر نہ  
 بیہ پاٹھ کر دی بالینس اندر اندر اکھ چکر۔ پتہ تراڈ تکر کو شش کر تہ حرکت  
 رکیا۔ تہ تکر ہیوت شاپہ زو دین سے تل اڈ بیہ اکھ خہ شک گاسہ تل آتھس  
 اکھ تہ ایک اکھ اندر دوم بنبرس نکھہ آس منر۔ ش زن نوو زو گو یاد تہ  
 نہ کھوت یکدم اکھ گاسہ تل بیہ۔ منے کوڈ گاسہ تل نیبر تہ تھوڈم بنبر بہتہ  
 تاپس۔ بنبر اوس آپہ بر تھہ سہ ہیوک نہ بیکتہ۔ وار وار دہ شادش آب تہ  
 تکر کوڈ پکھن داش ہیو۔ پتہ ہناہ گڑھت ہیوت تکر پتی ہوز نگو ستو پکھن  
 پھش پھش دین۔ بیہ ہناہ لہ تہ سہ وڈیو۔

بو پھیووس پچس کن سہ اوس حارانی سان سے کن فچان  
 تہ سے ددن تمس۔

”سے چھ باسان بنبر چھ بیہ علاقش منر سٹھاہ خبریم کتہ  
 پیٹھ چھ پوان“

تکر ددن تی پہ بوہ بوژن اوس شہاں ”آہن حصہ ہم  
 چھ بیار پیاری نہ کیاہ ٹھک تھہ فرہست ٹلس پیٹھ اول“۔  
 تکر ہودا اس طرفس کن بوہ کوس تھہ طرفس۔ سے دڑھ تارک  
 سار ٹکر فرہستن نظر، پوز بنبر کن وچھم نہ کتہ۔

سے ہیو کھ نہ بنبرس دبار دوتھہ زسہ ہادہ سے دار زہ بنبر کن  
 کتہن اوس۔ بیہ کتہ آلو زہ سہ دہ تھہ ہادان تراڈ تھہ میا تہ یہ عجیب خاٹش  
 پور کر تہ خاطر۔

امہ پتہ و دن میں اکہ دہ ہر پینہ گھرہ اکس موزدوس  
 "کیو ہویم بنیرگن چھا کلہن پیٹھ تہ اول بناوان۔ تہ پینہ چھٹھا

کنہ جاہر دچھمت

تہ کرکڑا ہنہناہ و دن "ہر حص رتے ہے گرس بنیرکنہ  
 وچھے ہنہناہ بونہ کلس پیٹھ رتے وچھمت نہض زاہ تہ یہ"

مے وڑھ تھ بونہ یوہ میانس مکاس بنیرکنہ چھے ہیوکرن  
 نظر سے وچھ بونہ یہ ڈر نہ تہ ہرس پیٹھ اکھ بنیرگن۔ بونہ میوٹھس آڑھے  
 پتھر تہ لوگس بنیرگن دار وچھینہ۔ مے وچھ بنیرگن اوس بونہ ہندرس  
 اکس شاخہ کس کو دس پیٹھ۔ یوں زرتے شاخہ کس رالان۔ آتھ پیٹھ  
 اوس تیتھے اکھ بنیرگن، یٹھ امہ بروہہ میا نہ مکا نہ کس کمرس منراوس۔  
 مے وچھ دار تہ مے گئے بنیر، آتھ گلس منرازان نیران نظرہ۔ دو ذادس  
 بے تقریباً ہر دہ ازان یانیرن وڑہ آتھ کن تہ نظر کران۔

"اتھن چھیم محفوظ، تھدس کلس پیٹھ، یون کائہ انساہ

سند آتھ مین نشس واہ نہ۔" بونہ ادس پانس ستر دپان۔

بنیرن ہنیر ہونر مندی تہ ہوش مندی وچھمت بندے  
 حوصلہ یہ تہ اکہ دہ ہر پانس ستر وٹاک زہ "تیلہ مین بنیرن تھدس کلہن  
 پیٹھ محفوظ جلے دستیاب چھے، تیلہ کیاہ زہ چھیم انساہ ہندین  
 مکاٹن اندر پینن اول بناوان"

سیتی آدے خیال زہ محض امہ کتھ خاکر زہ یہ چھ پین  
 گمر تاہر کران، تہ پتہ چھیم پینن زو وٹھ اپرے رآچھ کرف زانان، بچھ  
 زکرتھ وڈ دس اس نوڑک کٹیس متعلق یوت سوچن گو، اس انساہ

ہندہ خوجہ تہ بس اکھ معیاہ بون بہن درجہ دیون۔ اُمس کیاہ چھہ تپاہ  
 زہہ چھہ کائنہہ انسانہ ہندہ مکائک تھج یا تالو، اُس اُمی پونہہ کڈتھہ توڑ چھہ ہیونمت  
 یا ہونمت۔ یٹھہ پیٹھہ اُمی سڈے یوت حق چھہ تہ مے پزہ ہہ اتھن ادل ناڈان۔  
 میا بس مکائس روز کوہ چلان۔ آخر آدسہ دہہ یٹیلہ چھان پٹرو  
 بس ٹپہ پٹس پٹیم کیل ٹھوس۔ تہ ساری دہہ سہہ تہ موزور سپدر روخصت۔  
 سردی کڑن سخت، یہ ادس دہہ ڈسوخ یٹیلہ بنیر کڈتھہ تہ اُمی کڈنہ  
 نظرو گزھان۔ یٹھہ دختس منر چھہ تم نہتہ سوت گزھان یا تہ اندر آسان آراس  
 تہ آلہ منر چھہ ہیکان بنیر نہر تھہ۔

خبر کڑتھہ دہہ گے پین دہہ من منر مے ہیور بنیر گش کن نظر  
 ترا دہہ۔ اکہ دہہہ دراس یہ بنیر تہ دژم ہیور کن نظر۔ مے زج کھوہ تہلہ میٹر نہر تھہ  
 تہ مے ڈول بلہہ میوایہ نہر تھہ، "اما یہ کیاہ"

مے دچھو کاڈ تروہ میور بنیر گش پیٹھہ بہتھہ۔ توکیم وارہہ وارہہ کلہہ  
 گش منر ترا دہہہ اوہ بنیر کھارال تہ ہننگاوان۔ تھہہ پاٹھو یٹھہہ پاٹھو زور زن ہتھہ  
 تراہہ اندر اندر بہر تھہ طبع باز، رستہ تہ گوتاپہ نوش آسن کران۔ کاڈ اُمی وارہہ وارہہ  
 یٹھہ پین بنیر کھوان۔

ہے زورے دہہ گے تہ بنیر کن ادس تہ کڈنہ، کاڈ کھپے بنیر۔  
 گش منر تہ ہند خوجہ لاک تہ ظاہر اول تہ۔ نارہ وزہیے سوڈر پھک پھیر تپاہ، یہ  
 لہہ زن پیوہ نہ کہن تہ ڈس۔

کاڈ چھہ آخر کاڈ گائل۔ سہہ کڈنہ یکہہ ہاتہہ ساہہ بنیر گش نکھہ، نیمہ  
 ساہہ بنیر حرکتس منر اُمی۔ بنیر لاریس پتہ تہ تپہرہن منر پان اہہ ڈ ناڈتھہ ٹھکھہ  
 اٹس بنیر تہ تپہرہن کڈنہ اٹس زو۔ پتہ اگر زورہ کاڈو بدل کاڈ یٹیلہ دل تہ آسرا،



کئی نیرہ ہنس نہ کاٹھ، مگر بنبر آسو دُڑی کیش لاچار تہ بے بس، تم ہیکہ ہنس نہ  
پتنبہ بچاؤ خاطر کہو تہ کر تھ۔

دیو ہے جھاؤ جہ زہ بنبر جھ مکان ہندین چھن بٹاں تل پٹن  
اول بناوان، سے زن ہیشرن کتھ پیے فکرہ ہش تر ڈی۔

وہ ذی بس سوال سے بردنہ کینہ ادس، نہ ادس یہ زہ انسانہ  
ہندین مکان اندر بنبر گن زہ و نہ ہیکہ نہ جھ تہ مکانو بنبر کو سہ جہ چھتے  
سو یوتن نہ کاؤ وایت، وہ ذی اگر بنبر بلتے روزہ ہس کتھن تہ کتھ پاتھو۔ اہہ  
سو الگ اگر کاہنہ جواب دہا غس منتر ادس یوان ادس بس یشتے زہ بنبر ہیکہ ہنس  
پٹن و جو د قایم تھو تھ۔

امہ پتہ پنیو سچھاہ تپن پتہ کو زن تہ دور، تہ زمین کیو ہو  
آسمان زن سورے کو لکھتھ۔ آنچا سرس تہ ڈلس نیلے شیش پیل تہ نلکن اندر  
آب تہ رگن اندر خون کو شیش تھ۔ زیادہ سردی ترو میا نس جھتس پیٹھ خراب اثر تہ  
لوگوس پٹنس کمرس منتر ریتہ تھ تہ زیادہ خست بند تہ کن ہیکو کس نہ نہر تھ۔ واردار  
درائے بنبر میانہ نہ ہینہ منتر تہ سے زن رڈو ہین متعلق کینہ تہ یاد۔

## ایپی لوگ یا پتولاکن

وند چھ زلال شین چھ گلان تہ بتیہ چھ یوان بہار تی چھ  
آمت پتہ و تہ تہ تی سپد اہہ ڈری یہ تہ۔ واردار دراد وند تہ شین گول اہہ  
پتہ درائے و ہرہ باسن تہ سو تہ پوشو کو ڈبتیہ پٹن بھتہ نوٹن۔ وہ ہہ  
خو تہ وہ ہہ ہیوش د شیر پھیرن تہ سو تہ کالن دیتھ رڈو ڈاژن تو د رڈو تہ نو



زندگی۔

اکہ دو ہتھپس بڑ سران کر تھ نیبر کن درامت۔ مے اول  
 ارمی ساہ سران کو درامت پے مس ادسم اودر۔ اٹھ منتر گئے کن بھیس بھیس۔  
 مے دزھ نظر پے وچھم نیبر اکھ مے اندر اندر گتھ کران۔ رتھ کھنڈ گئے پے  
 پننہ پینچ مے خوش خبر دتھ دراوسہ پنے طرف۔ امہ پتہ آد بیاکھ، پتے بیاکھ  
 پتے بیاکھ، پتے بیاکھ پتے بیاکھ۔ مے دد پھ یہ بنیہ چھا اڈم  
 سند جسم، اڈم سند روح، کہہ تہ کیاہ چہر چھ اڈم منتر یس پے زانہ پے خستم  
 گن۔ صن دول چھ پے تیتھ

کاہنہ ہیکہ نہ ختم کر تھ۔ پوشہ ون، لانوال۔ از ابتدا تا انتہا  
 ہمیشہ روزن ورن قارم پے دایم۔

